

PROGRAMA

Rosario, 29 y 30 de junio de 2023
Espacio Cultural Universitario UNR
(Av. San Martín 750)

V COLOQUIO INTERNACIONAL *Saberes contemporáneos desde la diversidad sexual: teoría, crítica, praxis*



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE DIVERSIDAD SEXUAL

CEI CENTRO DE ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS

UNR Universidad
Nacional
de Rosario

JUEVES 29 DE JUNIO

09:00 ACREDITACIÓN. Hall ingreso ECU (Av. San Martín 750)

09:30 CONFERENCIA DE APERTURA. Escenario Central

Diego Falconí Trávez (UAB / USFQ) *Propuestas migrantes sexodisidentes. Propuestas heteromarcagéneos contradictorias en Barcelona.*
[Participación virtual]

Coordina: Javier Gasparri

11:00 MESAS

MESA 1. Reproductividad, futuridades y est/éticas sexo-disidentes.

Salón Espejo

Eduardo Mattio (FemGeS-CIFFyH-FFyH-UNC) *¿Est/éticas sexodisidentes? Apuntes sobre Donde está el peligro de Mariano López Seone*

Fiorella Guaglianone (CONICET-UNER) *Reproducción social: algunas tensiones entre antagonismo de clase sexual, anti-reproductivismo y reproducción queer/cuir*

María Eugenia Martí (PUDS-CEI-UNR) *"No pienso gestar en este útero": Cáncer, caducidad genérica, improductividad asexual y la reivindicación del vacío*

Coordina: Eduardo Mattio

MESA 2. Voces cuir: excesos, afectos y fracasos

Salón Rombo.

Juan Ignacio Velea (FaHCE-UNLP) *Vocingleros del exceso: relecturas de Guy Hocquenghem.*

María Jimena Melot Santiago (UNTREF) *Un afecto cuir antipunitivo. Otras formas de justicias posibles*

Álex Alarcón (FPsi, UNR) - Carli Prado (IECH, CONICET, UNR, CIETP) *Testo sudaka: un archivo del fracaso.*

Coordina: Carli Prado



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE DIVERSIDAD SEXUAL



CENTRO DE ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS

UNR
Universidad
Nacional
de Rosario

12.30 RECESO ALMUERZO

14:30 MESAS

MESA 3. Deseo y ética

Salón Espejo.

Martina Laxague Zabala (FaHCE-UNLP) *El deseo de destrucción como una forma de apropiación de lo otro y sus implicancias narrativas.*

Verónica Díaz - Valentín Ahmed Yened Martínez (UNTREF) *Psicoanálisis disidente: hacia una otra ética*

Robledo Malena - Delladona Carla - Uceda Rocío - Trejo María Belén (Red de Psicologues Feministas Rosario) *Campo de la salud mental y los feminismos: interpelaciones posibles*

Coordina: Bianca Ibarra



MESA 4. Lenguajes y miradas cuir: análisis desde lo audiovisual y la comunicación

Salón Rombo.

Pablo Brandolini Robertone (MEyPG-UNTREF) *Arquitecturas de lo paranormal: monstruos, sexualidad y la tecnología de las casas embrujadas*

Celeste Avendaño (FHmyAr-UNR) *Representación del sociolecto drag en Ru Paul's Drag Race*

Adrián Zanuttini (PUDS-CEI-UNR) *La representación del cuerpo, la identidad y la comunidad travesti-trans* en las ficciones mendocinas Las viajadas y Soy lo que quieras llamarme. (2009-2012)*

Coordina: Adrián Zanuttini

16:00 BREAK



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE DIVERSIDAD SEXUAL



CENTRO DE ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS

UNR
Universidad
Nacional
de Rosario

16:30 MESAS

MESA 5. Narrativas queer en el arte y la literatura latinoamericana

Salón Espejo.

Joel Iván Cuenca (UNGS) *El yo poético que contempla la masculinidad*

María Laura Moneta Carignano (IES N° 28 Olga Cossettini) *Las malas de Camila Sosa Villada y la reescritura del realismo mágico. Para una revisión ontológica de las representaciones del cuerpo trans en la literatura latinoamericana*

Paloma D'Intino (FHmyAr, UNR) - Carli Prado (IECH, CONICET, UNR, CIETP) *Tensionar legados sexo-genéricos coloniales: una perspectiva artística desde Lukas Avendaño*

Coordina: María Laura Moneta Carignano

MESA 6. Pedagogías sexodisidentes

Salón Rombo.

Andrés Espinoza-Cara, Alejandra Angarita-Laverde (UNR) *Entramados entre el tejido, género y educación en matemática: posibles conexiones entre la cultura del Pueblo-Nación Wayúu con la Educación matemática para la educación sexual integral con mirada intercultural y antirracista*

Vanina Gisela Mendez (ISFD N°13) *ESI y Discapacidad, un encuentro posible*

Violeta Jardon - Didac Terre (PUDS-CEI-UNR) *Notas para una xenonotomía disidente*

Valentín Ahmed Yened Martínez - Florencia Aguilar (UNTREF) *La lengua del desacato: la transversalización de lo queer/cuir*

Coordina: Didac Terre

18:00 CONVERSATORIO. Escenario Central

En torno a los libros *El Nunca Más de las locas. Resistencia y deseo en la última dictadura*, de **Matías Máximo** (Marea, 2023) y *El Teatro de Omar Serra: Under y vanguardia en la escena rosarina*, de **Daniela Ponte** (Ramos Generales, 2021).

Coordina: Natalia Cocciarini



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE DIVERSIDAD SEXUAL



CENTRO DE ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS



VIERNES 30 DE JUNIO

09:00 ACREDITACIÓN. Hall ingreso (cont.)

09:00 MESAS

MESA 7. Marcas sexuales y crítica situada en otras literaturas

Salón Espejo.

María Victoria Agosti (FHummyAr-UNR) *“Háganle caso a un poeta experto”:
construcciones de masculinidad y feminidad en el Arte de amar y la
Cosmética de Ovidio*

Solange Ayelen Torres (Fahce - UNLP) *Poética de la castración anal: una
mirada disruptiva de Atemschaukel de Herta Müller*

Cristian Molina (IECH - CONICET, UNR) *¿Sade feminista? en María Moreno*

Coordina: Cristian Molina

MESA 8. Derechos y Activismo

Salón Rombo.

Christian Alexander Paula (Universidad Central del Ecuador) *Justicia
Transicional Maricx-Cuir en América Latina: Caso Ecuador, Paraguay y
Colombia*

Luciana Almada (CEA-FCS-UNC / RRTS) - Liliana Pereyra (FFyH-UNC/RRTS)
Cinco fragmentos para un montaje provisorio sobre trabajo sexual

Andy Espinoza-Cara, Mérida Doussou-Sekel (UNR) *Las ciencias naturales
en el epicentro del surgimiento la categoría “Acoso Sexual”: Una mirada
desde el feminismo-antirracista decolonial al caso Carmita Dickerson-
Wood vs. Boyce McDaniel*

Coordina: Luciana Almada

10:30 BREAK



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE DIVERSIDAD SEXUAL



CENTRO DE ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS



11:00 MESAS

MESA 9. Vidas anómalas y problemas teóricos desde lo queer

Salón Espejo.

Vera Larker (UNL - FHyC) *Usos y operaciones críticas de la perspectiva queer en la crítica literaria argentina reciente (2015-2020)*

Atilio Raúl Rubino (IdIHCS - FaHCE-UNLP/CONICET) *Una literatura queer del fracaso en Argentina*

Cynthia Valentina Rodríguez (UNLP) *"Sala de psicopatología": Género, promiscuidad y locura. Palabras por la reconfiguración del reparto de lo sensible en Alejandra Pizarnik*

Javier Gasparri (PUDS-CEI / IECH - CONICET, UNR) *La teórica vida sexual de Roland Barthes*

Coordina: Javier Gasparri



MESA 10. Archivos y dispositivos para memorias sexodisidente

Salón Rombo.

Natalia Cocciarini (PUDS-CEI-UNR) *Sexo y SIDA: una fórmula para la negatividad en los '80. Mecanismos para la sobrexposición del sexo en Cerdos&Peces*

Agustina Richter (UNC) *"Yo era lesbiana y obviamente tenía que callarlo". Reflexiones en torno memorias de prácticas homoeróticas en "los setenta"*

Florencia Jaime (FHyA-UNR) *Trabajo sexual y Memorias: La experiencia de creación del Centro Documental AMMAR-Rosario*

Maximiliano S. Tourn (PUDS-CEI-UNR) *Espacios de memoria sexodisidente en la Universidad Nacional de Rosario. Cartografías de la sociabilidad sexoafectiva en la Facultad de Humanidades y Artes*

Coordina: Natalia Cocciarini

12.30 RECESO ALMUERZO



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE DIVERSIDAD SEXUAL

CEI CENTRO DE ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS

UNR Universidad
Nacional
de Rosario

15:00 MESAS

MESA 11. Reflexiones Eróticas

Salón Rombo.

María Celeste Bianciotti (FFyH-UNC) *Devenir cuerpo excitado. Un análisis sobre la producción de placeres en una feria erótica (Córdoba, Argentina)*

María Emilia Cejas (CIFYH-FFyH-UNC), María Fernanda Machuca (FemGes-CIFYH-FFyH-UNC), Franco David Peirone (FFyH Secyt Femges UNC), Julia Irene Gómez (Instituto de Culturas Aborígenes-UNC) *Un análisis etnográfico acerca de los dispositivos pedagógicos de sexo, género y sexualidad en la SEXPO-EROTICA, Córdoba*

Ivana Puche - Adriana Cejas - Luisina Alfonso (FemGeS. CIFYH. UNC) *Citas rápidas con delay. Una reconstrucción de las citas rápidas en el contexto de la SexpoErótica en Córdoba*

Regina Lorena Argüello Irusta - Keila Danae Omar - Ana Eugenia Caminos (CIFYH-UNC) *Yo hago contenido erótico, no pornográfico. Reflexiones en torno a los sentidos que construyen un espacio triple equis en un festival de placeres*

Coordina: Violeta Jardon

MESA 12. Experiencias afectivas y corporales

Salón Espejo.

Lía Camila Díaz (IESyPPat/UNPSJB- CONICET) *¿Cómo “acompañar”? Experiencias de familias de infancias y adolescencias trans en Bariloche*

Agustín Liarte Tiloca (UNC) *Narrar las primeras veces. Un análisis sobre experiencias de encuentro con prácticas BDSM*

Luis Ángel Avalos (Municipalidad de Almirante Brown - BsAs) *Masculinidades maricas*

Coordina: Agustín Liarte Tiloca



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE DIVERSIDAD SEXUAL



CENTRO DE ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS

UNR
Universidad
Nacional
de Rosario

17:00 PANEL DE CIERRE. Escenario Central.

Los giros temporales en el pensamiento queer.

Facu Saxe (CONICET, CInIG-IdIHCS-UNLP) *Un archivo de sentimientos
llamado Isabel Sarli: apuntes para un multiverso de disidencias sexuales*

Mariela Solana (IIGE, UBA-CONICET / UNAJ) *Sobre anacronismos y
vanguardias: políticas temporales en las guerras de fronteras
sexogenéricas*

Coordina: María Eugenia Martí

FERIA DE LIBROS. Espacio del Reloj.

Durante todo el Coloquio:

- Cazadora de libros
- Beatriz Viterbo Editora
- Librería de Mujeres



COMITÉ ACADÉMICO

Laura Arnés (IIEGE-UBA-CONICET-UNTREF), Analía Aucía (UNR), Gustavo Blázquez (CONICET-UNC), Nora Domínguez (IIEGE, UBA), Daniel Link (UBA-UNTREF), Ezequiel Lozano (UBA-CONICET), Eduardo Mattio (UNC), Cristian Molina (IECH, UNR-CONICET), María Luisa Múgica (UNR), Germán Prósperi (UNL-UNR), Facundo Saxe (CInIG-CONICET-UNLP), Horacio Sívori (UERJ).

COMITÉ ORGANIZADOR

Violeta Jardón, Javier Gasparri, María Eugenia Martí, Natalia Cocciarini, Didac Terre, Adrián Zanuttini, Bianca Ibarra, Mücha.



PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE DIVERSIDAD SEXUAL



CENTRO DE ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS

UNR
Universidad
Nacional
de Rosario