



---

## II CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA “LA CULTURA Y SUS RETÓRICAS”

### III COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA

Y

### III JORNADAS LATINOAMERICANAS DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS RETÓRICOS

---

---

Universidad Nacional de Villa María, Córdoba

22, 23, 24, 25 y 26 de junio de 2015

[www.retoricaycultura.wordpress.com](http://www.retoricaycultura.wordpress.com)

### TERCERA CIRCULAR





## AVALES

---

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (FONCYT)  
 Facultad de Lenguas (Universidad Nacional de Córdoba)  
 Departamento de Letras, Facultad de Filosofía y Letras (Universidad de Buenos Aires)  
 Facultad de Filosofía y Letras (Universidad Nacional de Cuyo)  
 Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (Universidad Nacional de Misiones)  
 Asociación Argentina de Semiótica (AAS)  
 Unión Latina (Bolivia)  
 Sociedad Boliviana de Estudios Clásicos  
 Asociación Argentina de Estudios Clásicos (AADEC)

## COMITÉ ORGANIZADOR

---

Dra. Silvia Barei (UNC)  
 Dr. Alfredo Fraschini (UNVM)  
  
 Juan Pablo Abraham (UNVM)  
 María Inés Arrizabalaga (UNC)  
 Belén Barroso (UNC)  
 Lorena Baudo (UNC)  
 Carlos Blanch (UNVM)  
 Ariel Gómez Ponce (UNC)  
 Juan Pedro Kalinowski (UNVM)  
 Ana Inés Leunda (UNC)  
 Sonia Lizarriturri (UNVM)  
 E. Pablo Molina Ahumada (UNC)  
 Luis Ángel Sánchez (UNC, UNVM)  
 Silvia Soto (UNC)  
 María J. Villa (UNC)

## COMITÉ CIENTÍFICO

---

Graciela Chichi (Universidad Nacional de La Plata - CONICET)  
 Andrés Covarrubias Correa (Pontificia Universidad Católica de Chile)  
 Camilo Fernández Cozman (Universidad Nacional Mayor de San Marcos)  
 Rubén Florio (Universidad Nacional del Sur)  
 María Marta García Negróni (Universidad de San Andrés)  
 Daniel Lasa (Universidad Nacional de Villa María)  
 Roberto Marafioti (Universidad de Buenos Aires)  
 Marcos Martinho (Universidade de São Paulo)



Nora Múgica (Universidad Nacional de Rosario)  
 Belmiro Fernandes Pereira (Universidade do Porto)  
 Elena del Carmen Pérez (Universidad Nacional de Córdoba)  
 Jorge Enrique Rojas Otarola (Universidad Nacional de Colombia)  
 Elaine Cristine Sartorelli (Universidade de São Paulo)  
 Carmen Santander (Universidad Nacional de Misiones)  
 Marcela Alejandra Suárez (Universidad de Buenos Aires-CONICET)  
 Patricia Supisiche (Universidad Nacional de Villa María)  
 Beatriz Vottero (Universidad Nacional de Villa María)  
 Sandra Visokolskis (Universidad Nacional de Villa María)  
 Mónica Zoppi Fontana (Universidade Estadual de Campinas)

## INVITADOS ESPECIALES

---

Elvira Narvaja de Arnoux (Universidad de Buenos Aires)  
 Ana Camblong (Universidad Nacional de Misiones)  
 Andrés Eichmann Oehrli (Universidad Mayor de San Andrés)  
 Érika Lindig Cisneros (Universidad Autónoma de México)  
 Maria Cecilia de Miranda N. Coelho (Universidade Federal de Minas Gerais)  
 Gerardo Ramírez Vidal (Universidad Nacional Autónoma de México)  
 Julio Ramos (New York University)  
 Héctor Palma (Universidad Nacional de San Martín)  
 Graciela Ricci (Università degli Studi di Macerata)  
 Philippe-Joseph Salazar (University of Cape Town)  
 Alicia Schniebs (Universidad de Buenos Aires)  
 Alejandra Vitale (Universidad de Buenos Aires)

## FUNDAMENTACIÓN

---

La Asociación Argentina de Retórica (AAR), la Asociación Latinoamericana de Retórica (ALR), el Grupo de Estudios de Retórica (FL – UNC) y el Centro de Filología Clásica y Moderna (UNVM) tienen el agrado de invitar a la comunidad científica nacional e internacional a participar del III Coloquio Nacional de Retórica, el II Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina, "La Cultura y sus Retóricas", y las III Jornadas Latinoamericanas de Investigación en Estudios Retóricos que se llevarán a cabo en la ciudad de Villa María (Córdoba), en la Facultad de Ciencias Humanas (UNVM) los días 22, 23, 24, 25 y 26 de junio de 2015.

Actualmente podemos ubicar a la Retórica en una zona interdisciplinaria que pone en diálogo disciplinas diferentes que permiten pensar la complejidad cultural en que el hombre articula sus discursos y sus prácticas. Desde esta perspectiva, la Retórica también



puede realizar aportes interesantes para el estudio de nuestro entorno natural y de las actuales modificaciones de las culturas y sus formas de percepción a través de las tecnologías.

Por ello, la AAR convoca a los estudiosos de la Retórica con el propósito de divulgar sus investigaciones, poner en marcha nuevos proyectos y discutir los presupuestos teóricos y las articulaciones prácticas que inquietan, con cada nuevo abordaje, la variada superficie de este saber tan antiguo como moderno, tan occidental como abierto a la indagación de otras configuraciones culturales.

## ÁREAS TEMÁTICAS PROPUESTAS

---

- *Biorretórica*
- *La retórica en perspectiva histórica*
- *Retórica clásica*
- *Retórica de las ciencias*
- *Retórica y lingüística*
- *Retórica y análisis del discurso*
- *Retórica / política / derecho*
- *Retórica / educación / filosofía*
- *Retórica / gramática / poética*
- *Retórica / propaganda / publicidad*
- *Retóricas de la imagen y de las tecnologías*
- *Retóricas y estudios de género*

## ACTIVIDADES

---

22 y 23 de junio:

1. **Actividades previas y cursos.** Se ofrecerán cursos específicos de retórica a cargo de calificados especialistas del área.

24, 25 y 26 de junio:

2. **Paneles plenarios**
3. **Ponencias independientes.** Comunicaciones que no podrán exceder los 15 minutos de lectura o exposición oral, seguidas de un período de 5 minutos destinado a preguntas y discusión
4. **Mesas de equipos de investigación.** Esta modalidad será propuesta por el director/co-director de un equipo, quien deberá enviar el nombre de la mesa, el resumen y el listado de expositores (cinco como máximo).



## MODALIDAD DE PRESENTACIÓN

**¡IMPORTANTE! Cambios en la fecha de recepción**  
**Fecha de presentación de resúmenes: 30 de marzo de 2015**  
**Fecha de respuestas de aceptación: 24 de abril de 2015**

**Se prevén dos modalidades de presentación:**

### 1) PRESENTACIÓN DE TRABAJOS INDIVIDUALES (PONENCIAS)

Los resúmenes (300 palabras como máximo) se deberán enviar hasta el **30 de marzo** a través del formulario (<http://retoricaycultura.wordpress.com/inscripciones/>) para ser evaluados por el Comité Científico. Los mismos podrán ser aceptados, aprobados con observaciones o rechazados. En un mismo trabajo no podrán participar más de tres autores y un autor no podrá presentar más de dos trabajos.

En caso de coautorías o presentación de equipo, cada expositor debe inscribirse individualmente para obtener la certificación. Se aceptarán trabajos en portugués.

Más precisiones en cuanto a la entrega de trabajos completos (ponencias) serán detalladas en la cuarta circular.

### 2) PRESENTACIÓN DE MESAS DE EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN

En el marco de las *III Jornadas Latinoamericanas de Investigación en Estudios Retóricos*, se aceptará la participación mediante mesas de equipos de investigación propuestas por el director/co-director de cada equipo. Se admitirá un mínimo de 4 (cuatro) y un máximo de 5 (cinco) integrantes por mesa, teniendo que funcionar uno de ellos como coordinador. El tiempo asignado para cada mesa será de 60 minutos.

La propuesta deberá ser enviada hasta el **30 de marzo** a [retorcaeinterdisciplina@gmail.com](mailto:retorcaeinterdisciplina@gmail.com) (Asunto: PROPUESTA DE MESA), en un archivo de texto (.doc o .rtf) en el cual conste: nombre y apellido de los expositores (aclarando quien oficiará como coordinador), filiación institucional, correo electrónico, título de la mesa, títulos de las exposiciones individuales y un único resumen de hasta 400 palabras.

**Importante:** cada integrante de la mesa deberá abonar el arancel de manera individual e inscribirse en: <http://retoricaycultura.wordpress.com/inscripciones/>

**Estas ponencias no podrán ser presentadas como ponencia individual simultáneamente.**



## INSCRIPCIÓN Y ARANCELES

### FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

#### Formulario de inscripción para Asistentes y Expositores

<http://www.retoricaycultura.com/inscripcion>

Para completar la inscripción, una vez aceptado el resumen, los **Expositores** deben enviar escaneado el comprobante de pago a [vvallero@unvm.edu.ar](mailto:vvallero@unvm.edu.ar)

Categoría de inscripción	Valores hasta el 30 de abril de 2015	Hasta el inicio del evento
Expositores	\$ 700 (setecientos)	\$ 900 (novecientos)
Expositores de la UNVM, UNC o Socios de la Asociación Argentina de Retórica.	\$ 500 (quinientos)	\$ 700 (setecientos)
Expositores internacionales		USD 150 (ciento cincuenta dólares)
Estudiantes expositores de la UNVM y UNC	\$ 350 (trescientos cincuenta)	\$ 450 (cuatrocientos cincuenta)
Estudiantes asistentes (no expositores) de la UNVM y UNC.	\$ 200 (doscientos)	\$ 300 (trescientos)
Asistentes, público en general.	\$ 300 (trescientos)	\$ 400 (cuatrocientos)
Asistentes internacionales		USD 50 (cincuenta dólares)

El arancel correspondiente se abona por depósito bancario, o personalmente en la Secretaría de Investigación y Extensión de Cs. Humanas de la UNVM (Villa María), en el campus universitario, de lunes a viernes de 8 a 20hs.



### **Depósito o transferencia bancaria:**

- Banco de la Nación Argentina
- Cuenta Corriente en Pesos N° 5640070444
- CBU 0110564320056400704440

**Una vez realizado el pago, enviar dentro de las 48 Hs el comprobante escaneado por a [vallero@unvm.edu.ar](mailto:vallero@unvm.edu.ar)**

## **CONSULTAS**

---

Ante cualquier inquietud, estamos a su disposición mediante el contacto:  
[retoricaeinterdisciplina@gmail.com](mailto:retoricaeinterdisciplina@gmail.com)

Sitio web: [www.retoricaycultura.wordpress.com](http://www.retoricaycultura.wordpress.com)

**A partir de la cuarta circular se brindará información sobre distintos aspectos organizativos del congreso y actividades.**