

ADSCRIPCIONES

Planilla de inscripción para las cátedras

1. Materia: Teoría y Análisis Literario Cátedra C
2. Cátedra: Fermín Rodríguez
3. Turno de convocatoria: Mayo 2025
4. Cantidad de adscriptxs que se seleccionarán: 5 (cada profesor dirigirá un máximo de dos adscriptxs)
5. Nombres de lxs directorxs RODRÍGUEZ, Fermín (1 adscriptx); BOGADO, Fernando (2 adscriptxs); DORFMAN, Daniela (2 adscriptxs)

6. Material que debe presentar lx postulante

Los/as interesados/as deberán presentar:

a) Una carta de intención de una página que explique el interés por realizar la adscripción en la materia y expectativas al respecto.

b) Un proyecto de investigación que contenga una breve descripción del tema o problema a abordar, los materiales con los que propone trabajar, objetivos y bibliografía (cuatro páginas como máximo). El proyecto deberá ajustarse a los lineamientos del programa actual de la materia y líneas de investigación desarrolladas por la cátedra (Programa 2025. Hacer teoría, entre la literatura y la vida).

c) Un *curriculum vitae* que incluya datos personales, listado de materias aprobadas con calificación; calificación final en el curso Teoría y Análisis Lit. Cát “C” aprobado; promedio general de la carrera, antecedentes en docencia, investigación y extensión; publicaciones; participación en congresos; prácticas o producciones artísticas y culturales de las que haya formado parte; y antecedentes en segunda lengua. Asimismo, deberá agregarse una monografía presentada durante la carrera.

7. Criterios específicos de selección

Además de los requisitos establecidos por el [reglamento](#), los/as aspirantes deberán tener la materia aprobada e incluir su proyecto de investigación en alguna de las siguientes líneas:

- a) Retóricas y políticas de lo viviente (Director: Fermín Rodríguez)
- b) Performance y crítica literaria: límites y continuidades disciplinares de 'lo literario' (Director: Fernando Bogado)
- c) Visiones de futuro. Utopías, distopías, ucronías en la literatura latinoamericana del siglo XXI (Directora: Daniela Dorfman)

La adecuación a los lineamientos del programa actual de la materia y a las líneas de investigación propuestas por la cátedra tanto como la claridad y la originalidad del proyecto presentado serán fundamentales en el proceso de selección.

8. Plan de actividades

Además de desarrollar el plan de investigación propuesto bajo la tutela de algunos de los profesores de la cátedra, lxs adscriptxs deberán asistir a 40 horas de clases (teóricas y/o prácticas) durante el primer año y colaborar en la preparación de materiales pedagógicos (traducciones, digitalizaciones) tanto como en actividades propuestas por la cátedra. Se espera que, a partir de los resultados del

plan de investigación, lxs adscriptxs redacten un artículo académico para ser publicado o presentado en una reunión académica.

9. Mail de contacto: comisiontyal@gmail.com