



Segunda circular

Workshop
Textualizar la experiencia. Aspectos semánticos, pragmáticos
e ideológicos del archivo colonial en la ficción
y la teoría latinoamericana

Coordinan:

Stephanie Béreiziat-Lang (*Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Alemania*)

Eugenia Ortiz Gambetta (*IdHICS, UNLP- CONICET*)

Facundo Ruiz (*UBA-ILH-CONICET*)

18 y 19 de mayo de 2023 | Aula C333

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de la Plata
Calle 51, e/124 y 125, Ensenada. Buenos Aires, Argentina

Imagen: Mirtha Dermisache

Diario 1, Año I, 1972 (detalle)

Impresión. Tinta sobre papel; 47 x 36,6 cm.

© Legado Mirtha Dermisache, Buenos Aires, 2023

Cronograma

Jueves 18 de mayo

14 hs. APERTURA

14.15 hs. Mesa 1. Barroco y sus archivos

Fumagalli, Carla (ILH-FFyL/UBA-CONICET). Paratextos: ¿archivo o ficción? El caso de sor Juana Inés de la Cruz en sus ediciones antiguas (1689-1725).

Abadi, Juan (ILH-UBA). Sor Juana Inés de la Cruz. La literatura como respuesta

Pires, M. Paula (UNLP-CONICET). El archivo clásico y los usos del latín en la obra de sor Juana Inés de la Cruz: pasos iniciales de la propuesta temática de investigación doctoral

Martínez Navarro, María del Rosario (Universidad de Sevilla-TRANS.ARCH). La sátira antiáulica en el barroco.

CAFÉ

16 hs. Mesa 2. Archivos raros, colectivos, frágiles

Teglia, Vanina (ILH-UBA-CONICET). La *Lettera rarissima* o el texto infame de Cristóbal Colón

Destéfanis, Laura (UBA). Archivos frágiles. Memoria especulativa y ficción

Rosetti, Mariana (ILH-CONICET-CHI/UNQ). ¿Cómo leer los monumentos del pasado? Descubrimiento de piedras sagradas, reformas urbanas, polémica entre letrados, anticuarios y políticos (Nueva España, 1790-1792)

Aldao, M. Inés (ILH-UBA-CONICET). Epístolas franciscanas novohispanas. Voces colectivas en el archivo colonial latinoamericano

Viernes 19 de mayo

14 hs. Mesa 3. Al sur del archivo, al oeste del paraíso

Cameroni, Clara (ILH-UBA). Trazos afectivos para repensar el archivo patagónico austral

Díaz, Laura (ILH-UBA). La expedición de Brouwer a Valdivia (1643) y la construcción de la semejanza con el americano.

Zuleta, Joaquín (UNANDES-Chile). El Autor, el Coleccionista y el Compilador de los sermones del obispo Manuel de Alday y Aspée (1755-1758)

CAFÉ

16 hs. Mesa 4. Experiencia en estado de archivo

Castells Rivero, Alcides M. (GESP-IEALC-UBA). El sustrato guaraní en la narrativa argentina actual. A propósito de la novela *La despoblación* de Marina Closs

Di Benedetto, Matías (UNLP-IdIHCS-CONICET). Un archivo de la “mala escritura”: *El primer nueva corónica y buen gobierno* de Felipe Guaman Poma de Ayala y *El pez de oro* de Gamaliel Churata

Sabo, María J. (UNC-IDH-CONICET). Álvaro Núñez Cabeza de Vaca en el Río de la Plata. La potencia literaria de un archivo

Beréziat-Lang, Stephanie (Universität Heidelberg). Experiencia colonial y archivo corporal en las literaturas románicas del siglo XVI

18 hs. CIERRE