



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

SECRETARÍA DE
EXTENSIÓN UNVERSITARIA

XXIV SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS

*A cuarenta y seis años del Primer Simposio Nacional
de Estudios Clásicos realizado en la Universidad Nacional de Cuyo*

Bella gerant alii (Ov., Her.13, 84)

TENDENCIA BÉLICA Y PACIFISMO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA
GRECORROMANA.

Organizado por:



Asociación Argentina de
Estudios Clásicos
(AADEC)

Ateneo Regional Mendoza

ILLC

INSTITUTO DE LENGUAS
Y LITERATURAS CLÁSICAS

20, 21, 22 y 23 de setiembre de 2016

Mendoza – Argentina

COMISIÓN ORGANIZADORA

Griselda Alonso

Guadalupe Barandica

Mariana Calderón de Puelles

Elbia Difabio de Raimondo

Estela Guevara de Álvarez

Cristina Salatino de Zubiría

Cristina Silventi

.....§.....

CIRCULAR CERO

El Ateneo Regional Mendoza de la Asociación Argentina de Estudios Clásicos y el Instituto de Lenguas y Literaturas Clásicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo comunican la realización del XXIV Simposio Nacional de Estudios Clásicos en la ciudad de Mendoza desde el 20 al 23 de setiembre de 2016.

FUNDAMENTACIÓN

“Que la guerra la hagan los otros”, reclama la sentencia ovidiana desde su *Heroida* 13 en un apremiante llamado a vivir en paz que sigue apelando hoy, tanto como entonces, pues no son menos ni menores las guerras que siguen enfrentando a los hombres del siglo XXI.

¿Cómo era la guerra en la Antigüedad griega y romana? ¿Cuáles eran sus móviles? ¿Qué consecuencias tuvo sobre los pueblos, su supervivencia, sus hábitos y costumbres? ¿Cómo enfrentaban el pensamiento filosófico y el derecho las cuestiones de la guerra y la paz? ¿Cómo plasmaron la poesía, la escultura, la pintura y otras manifestaciones artísticas el dilema del

hombre ante la guerra? Estos interrogantes y otros muchos se abren ante la dura realidad de la condición humana en su dimensión de conflicto con el otro y en la ineludible necesidad de la paz para desarrollar la vida.

El propósito de esta nueva convención de Estudios Clásicos contempla la participación no solo de especialistas en Filología Clásica, sino de estudiosos de otras áreas del saber interesados en ella, en la confianza de que la perspectiva de otras disciplinas abrirá el espectro reflexivo al vincular el mundo antiguo grecorromano con momentos posteriores en la historia del hombre y sus dificultades para la convivencia pacífica.

EJES TEMÁTICOS

- Guerra y paz en el pensamiento antiguo
- Potencia configuradora de los motivos bélicos y sus reacciones pacifistas en géneros literarios, poéticos y no poéticos
- Retórica del discurso bélico. Retórica del pacifismo
- Conflictos fratricidas
- Posiciones históricas ante la cuestión de la guerra y la paz
- Acción pública y conciencia privada ante la guerra y sus consecuencias
- Derecho y ley ante el conflicto armado
- Conflicto y posguerra: identidad y alteridad
- Conflicto armado y consecuencias ecológicas para la vida antigua
- Conflicto armado y consecuencias demográficas: superpoblación y guerras; esclavitud; desamparo de los débiles; hambrunas
- Soldados en tiempos de paz: problemas sociales y jurídicos
- La guerra y la paz: entonces y ahora
- Transmisión textual: estado de los estudios de fuentes referidas al tema

PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

Los resúmenes podrán ser presentados hasta el lunes 7 de marzo de 2016. Se incluirá mayor información en la Primera circular que será enviada oportunamente.

Para cualquier información dirigirse a: maria.cristina.salatino@gmail.com