LIBERTAD DEMITRÓPULOS

Miércoles 14 de octubre

13:30-14:00 Presentación Jornadas Libertad Demitrópulos. Silvana López

14:00-16:00 Libertad Demitrópulos, entre la escritura y la política
María Vicens: La forma del legado: intimidad, poesía y periodismo en La ventana de Libertad Demitrópulos
Estefanía Di Meglio: Mujeres políticas. Sobre Río de las congojas (1981) y Eva Perón (1984), de Libertad Demitrópulos
Mario Nosotti: La luz de un animal en guerra - una aproximación a la poesía de Libertad Demitrópulos.
Comenta: **Valentín Luvini**

16:00-16:45 "Las secuelas. Crónica de una amistad" **Mónica Sifrim**
Comenta: **Virginia Castro**

17:00-18:00 Reescritura y temporalidades en el espacio literario
Paula Daniela Bianchi: Mosquetear y trazar huellas en La flor de hierro y Quién pudiera llegar a Ma-noa de Libertad Demitrópulos
Loreley El Jaber: Las olvidadas abren la boca. Mujeres con voz.
Comenta: **Denise Pascuzzo**

18:30-19:30 Por qué leer a Libertad Demitrópulos
Florencia Abbate: Libertad, la descentrada.
Alejandra Nallim: Cartografía narrativa de Demitrópulos. Cuerpos y memorias. Pluriversos y territorios.
Comenta: **Rosalía Baltar**

Viernes 16 de octubre

14:00-15:30 La dimensión de los géneros en la escritura de Libertad Demitrópulos
Ezequiel De Rosso: "Sin un grito": evocaciones del policial en Libertad Demitrópulos.
Ana Gallego Cuiñas: Contra las especies del orden. Picaresca cuir y economía colonial del cuerpo en Río de las congojas, de Libertad Demitrópulos
Comenta: **Francisco Gelman Constantin**

16:00-17:30 La lengua y las voces, una política de escritura
Laura Destéfanis: Las matacas. Sara Gallardo y Libertad Demitrópulos, lenguaraces.
Laura Rotundo: Siempre la misma historia. Ensayos de una imposibilidad en la novelística de Libertad Demitrópulos.
Comenta: **Vanina Teglia**

17:30-18:30 Conocer a Libertad Demitrópulos, de la palabra al cine
Teaser largometraje documental: **Alejandra Marino y Marcela Marcolini.**
Comenta: **Alejandra Torres**

18:30-19:30 Transcurriendo el por-venir. El proyecto de Libertad Demitrópulos
Nora Domínguez: La libertad/Libertad y yo
Comenta: **Silvana López**

Cierre de las Jornadas
Dra. Andrea Ostrov (Directora ILH) y Organizadoras

.UBA FILO Facultad de Filosofía y Letras

ILH : Instituto de Literatura Hispanoamericana

Jornadas de Escritores

BIBLIOTECA MALBA, ENTRADA LIBRE Y GRATUITA