

I Jornadas Patagónicas de Estudios Trans-Queer-Feministas

“Cuerpos en lucha: (bio)política y activismos sexodisidentes en tiempos de precarización neoliberal”



Ilustración de Juana Bordaçar

Segunda circular

El proyecto de investigación PI-UNRN 40-B-789 “Género(s), precariedad y afectos: agencias discursivas y aproximaciones teóricas” convoca e invita a participar de las *I Jornadas Patagónicas de Estudios Trans-Queer-Feministas* a realizarse el **25 y 26 de noviembre de 2021** en la **Sede Andina (Bariloche)** de la **Universidad Nacional de Río Negro**.

Comité científico: Melisa Cabrapan Duarte, Ana Domínguez Mon, Patricia Fogelman, Suyai García Gualda, Daniela Heim, Natalia Martínez Prado, Laura Méndez, Vanesa Vázquez Laba, Marlene Wayar.

Comité organizador: Mercedes Barros, Cristina Chilimoniuk, Camila Díaz, Viviana Diez, Matilde Luna, Gabriela Manchini, Anahí Mauricio, María Marta Quintana, María Agostina Silvestri, Aylén Aureliano Soriani.

Fundamentación

Estas Jornadas tienen como objetivo principal generar un espacio de debate y difusión de avances y resultados de investigaciones vinculadas con el campo interdisciplinario de los estudios de género -en particular, la teoría feminista, la teoría queer y la teoría trans/travesti latinoamericana-, en la Sede Andina de la UNRN. Asimismo, considerando la insoslayable relevancia y presencia pública de los activismos sexo-genéricos y sus agendas de lucha, se busca propiciar el intercambio con y entre diversas experiencias feministas, trans, travestis, lgbtqia+ de resistencia y transformación ético-política. Pues entendemos que la Universidad no puede permanecer ajena a tales luchas e interpelaciones, de ahí que estas Jornadas también buscan contribuir a la formación en género de les integrantes de la comunidad universitaria en su conjunto.

Esta primera edición, que lanzamos en un momento muy peculiar de expansión planetaria del coronavirus, refuerza la necesidad de analizar y problematizar los modos de precarización –social, política, económica- selectiva de los cuerpos que operan a escala local, regional y global. Lo que se devela (una vez más) con la pandemia del COVID-19 es la condición precaria y relacional de la comunidad humana (pero también no-humana), y la estructuración diferencial de la vulnerabilidad, que puede manifestarse -entre otras formas- como violencia sexo-genérica, racismo, clasismo, colonialismo/colonialidad.

El virus no discrimina, puede afectar a cualquiera de nosotres, y sin embargo nos pone de cara a la desigualdad social y económica. La falta de trabajo, vivienda, salud, educación y de otras condiciones sostenedoras de la existencia –como los lazos de cuidado y acompañamiento- se tornan drásticamente visibles, así como la frontera que divide a las vidas dignas y a las no tan dignas de ser vividas o lamentadas ante su eventual pérdida.

Esto es lo que vienen denunciando desde hace décadas los activismos sexodisidentes con perspectivas interseccionales –tanto en nuestro país como en otras partes del mundo-, demandando la democratización urgente de los mecanismos de protección y cuidado de la *vida*. Las organizaciones de mujeres, feministas, lesbianas, travestis, trans, intersexuales, no binaries, que en Argentina - en su mayoría- recogen además el legado de las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo, tienen una extensa trayectoria -y memoria- en la construcción de conocimientos y alianzas (bio)políticas que buscan contestar y subvertir los marcos –sociales, afectivos, epistemológicos, económicos, jurídicos- que precarizan los cuerpos según especificaciones sexuales, de género, de clase, de raza, de nacionalidad, de edad, entre otras.

En síntesis, un virus que se propaga *a través* de nosotres, no solo pone en cuestión cierta comprensión liberal del cuerpo como umbral que nos separa de lo otro o de les otros, sino que convoca a pensar -y hacer algo con- nuestra mutua dependencia y nuestras potencias solidarias. El cuerpo es poroso, abierto de modos impensados, lo que puede dar lugar a mecanismos inmunitarios -de distanciamiento y violencia social- o ser la ocasión para producir una comprensión crítica de la ontología del individualismo y enlazar saberes y poderes que contribuyan a una reorientación ética de la política, cuyo horizonte sean la igualdad, la justicia social y el reconocimiento de nuestra irreductible interdependencia.

Ejes temáticos para la presentación de ponencias:

- 1- Epistemologías feminista, trans, travesti. Giro afectivo. Performatividad de género y masculinidades. Perspectivas interseccionales.
- 2- Los viajes de la/s teoría/s: traducciones, resignificaciones, hibridaciones. Género, decolonialidad, poscolonialidad. Género e interculturalidad. Feminismos del sur.
- 3- Activismos sexo-genéricos: reivindicaciones, articulaciones, discursos. Género, derechos y políticas públicas. Economía feminista.
- 4- Prácticas y experiencias universitarias en clave de género(s). Lenguaje inclusivo: desobediencias, disidencias, resistencias.
- 5- Crítica literaria, cultural, teatral, audiovisual y estudios de género.

Modalidad de participación y pautas de presentación de las ponencias

La modalidad de las Jornadas -presencial, mixta o virtual- no ha sido determinada de manera definitiva debido a la imprevisibilidad de la situación sanitaria. De acuerdo a su evolución, a la mayor brevedad posible confirmaremos cómo se desarrollará el encuentro. De todos modos, garantizaremos la posibilidad de participar en forma virtual para quienes lo requieran.

Resúmenes: deberán enviarse por correo electrónico a: performatividadygeneros.unrn@gmail.com hasta el **2 de agosto 2021** inclusive, con un máximo de 250 palabras. Los archivos deberán llevar el o los apellidos de autoría seguido/s de la palabra “resumen” (Ej.: Ramírez_resumen). Se consignarán el título del trabajo, nombre/s y apellido/s, pertenencia institucional, e-mail y eje temático elegido. El envío debe hacerse en formato Word.

Ponencias: deberán enviarse hasta el **18 de octubre de 2021** inclusive, por e-mail a performatividadygeneros.unrn@gmail.com. Los archivos deberán llevar el o los apellido/s de autoría seguido/s de la palabra “ponencia” (Ej.: Ramírez_ponencia) y ser presentados en formato Word. El texto deberá ser inédito y estar vinculado con alguno de los ejes temáticos de las jornadas. Asimismo, deberá tener una extensión entre 2500 y 3000 palabras (incluida bibliografía), fuente 12, tamaño A4, interlineado 1,5, tipografía Times New Roman, márgenes de 2,5 cm, encabezado por el título (y subtítulo, si lo hubiera), nombre de autoría/s, pertenencia institucional y dirección de correo electrónico. Pueden presentarse trabajos en colaboración, debiendo inscribirse como expositores todos los autores. El tiempo de exposición de cada ponencia será de quince minutos aproximadamente.

Costos de inscripción (categorías y plazos)

Se definirán oportunamente según la modalidad de realización de las Jornadas.

Por consultas e informes dirigirse a: performatividadygeneros.unrn@gmail.com

Auspician

Universidad Nacional de Río Negro, Sede Andina.

Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio - Universidad Nacional de Río - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (IIDyPCa, UNRN, CONICET).

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.



I I D Y P C A

AGENCIA
NACIONAL DE PROMOCION
CIENTIFICA Y TECNOLOGICA

