

El ensayo como lírica

Jueves 18 de abril de 2024
a las 16



Charla de María Negroni

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires
Puan 480
Aula 225
Presencial

Literatura Argentina I – Cátedra B

Amante, De Mendonça, Luppi, Albin, Sued, Cabo, Romano
Cortese, Mansur Nahra, Martín, Rodríguez do Campo

2024

La poesía en María Negroni es una militancia del lenguaje. La lectura, la traducción, la difusión y el ejercicio mismo de su escritura, pueden entenderse como un *continuum* que revela que su obra es un estado de lirismo permanente: un absoluto estar en poesía. Entonces quizás no sea adecuado decir que el proyecto estético de María Negroni incluye además otros géneros, como la novela o el ensayo, ya que el modo poético es también estructurante de esas producciones.

Visitar: marianegroni.com