

MARTES 4 DE NOVIEMBRE

10 a 10.15

Apertura

10:15 a 11:45 hs

MESA 1

Pasado reciente: represión estatal y militancias

Coordina: Cristian Nahuel Rama

Florencia Cataldo Díaz

Experiencias de la desobediencia en hijas e hijos de genocidas: entre lo personal y lo colectivo

Cristian Nahuel Rama

La primera causa judicial a represores del "Círculo Camps" durante la "transición" a la democracia en Argentina y la participación de las y los detenidos desaparecidos sobrevivientes en las acciones de denuncia

Martina Bloch

Militancia revolucionaria de mujeres, exilio y militancia feminista. Continuidades y rupturas entre los años setenta y ochenta en Argentina

MARTES 4 DE NOVIEMBRE

12:00 a 13:30 hs

MESA 2

Activismos y cuidados

Coordina: Guadalupe Fernández Chein

Guadalupe Fernández Chein

"Hacer familia": pactos de cuidado y gobernanza reproductiva en experiencias de jóvenes madres en las periferias de la Ciudad de Buenos Aires

Tania Julieta Rodríguez

Entre el sindicato y el movimiento: articulaciones feministas en ATSA, AGTSyP y Asociación Bancaria (2015–2024)

Camila Agustina Seip

¿Trabajando para prevenir la violencia de género?: Una etnografía con mujeres del Programa "Mujeres Emprendedoras de Tigre"

MARTES 4 DE NOVIEMBRE

15:00 a 16:30 hs

MESA 3

Cultura y literatura

Coordina: Valeria Alcino

Florencia Ubertalli Steinberg Las milonguitas que triunfaron: prácticas, representaciones y agencia en torno a las cancionistas del tango de las décadas del 20 y del 30.

Clara Charrúa

Zonas de la imaginación melodramática argentina (1920-1975): amor, género y clase social en la ficción de Salvador Medina Onrubia, Beatriz Guido y Silvina Bullrich.

Silvana Abal

Precariedad e intemperie: vidas y afectos disidentes en la narrativa de cinco escritoras bolivianas.

Valeria Alcino

Museo y patrimonio. Los trajes de Evita en los museos de Buenos Aires

17.00 Microcine de FFyL

Cierre de la jornada:

Mesa y proyección de la película BELÉN.

MIÉRCOLES 5 DE NOVIEMBRE

10:00 a 12:00 hs

MESA 4

Mundo del trabajo

Coordina: Sasha Quindimil

Antonella Delmonte Allasia

Formas de vida entre trabajadorxs de la industria de la confección de indumentaria

Cinthya Andino

Vestir, armar, equipar: trabajadoras y trabajadores libres y esclavizados durante la guerra de la independencia. Buenos Aires, 1810-1820

Sasha Quindimil

Vendedoras, bebedores y temperantes: género, conexiones comerciales y temperancia en el mundo de las bebidas alcohólicas. Chubut 1880-1920

MIÉRCOLES 5 DE NOVIEMBRE

13:30 a 15:00 hs

PANEL:

***El trazo de la investigación:
desafíos y horizontes en los estudios de género***

A cargo de: Antonella Delmonte Allasia, Mayra Valcarcel y
Celeste Jerez

Coordinan: Silvana Abal y Florencia Cataldo Díaz

15:00 hs

Brindis cierre