



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: LETRAS

CÓDIGO N°:

SEMINARIO: APORTES DE LA LINGÜÍSTICA A LA ALFABETIZACIÓN INICIAL.
HERRAMIENTAS PARA LA PRÁCTICA.

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL

PROFESORA: FERRONI, MARINA

PROFESORA: MIRANDA, MARÍA AGUSTINA

1° CUATRIMESTRE 2025

AÑO: 2025

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS**

CÓDIGO N°:

SEMINARIO: APORTES DE LA LINGÜÍSTICA A LA ALFABETIZACIÓN INICIAL

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL

CARGA HORARIA: 64 HORAS

1° CUATRIMESTRE 2025

PROFESOR/A: Ferroni, Marina

PROFESOR/A: Miranda, María Agustina

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR¹:

Fumagalli, Julieta

a. Fundamentación y descripción

El sistema educativo argentino ha atravesado en las últimas décadas un importante proceso de inclusión educativa, a partir de la definición de la educación como derecho.

Al mismo tiempo, la preocupación por la calidad de la educación ha ido ocupando un lugar cada vez más preponderante como materia pendiente. En relación con el proceso de alfabetización inicial, es posible encontrar, por ejemplo, un número importante de niños y niñas, provenientes sobre todo de sectores populares, que no alcanzan los niveles de alfabetización esperados luego de haber atravesado la escolaridad primaria. Estudios realizados recientemente sugieren que estas dificultades se “arrastran” hasta el nivel medio de escolaridad, pudiendo encontrar un porcentaje importante de jóvenes con bajos niveles de alfabetización aún en el Nivel Medio.

En las últimas décadas y luego de años de debate académico, dicho fenómeno se explica no como consecuencia de déficits lingüísticos o cognitivos de los propios estudiantes o de sus familias sino a partir de factores experienciales, como la baja calidad de las propuestas educativas a las que acceden los estudiantes de sectores populares o a la percepción sobre estos que tienen las instituciones educativas a las que asisten (idea del déficit). En esta línea, diversas líneas de investigación que se han generado en las últimas décadas, sobre todo alineadas a los preceptos del modelo de la Respuesta a la Intervención (RtI en inglés) sugieren que, cuando los estudiantes de cualquier sector social acceden a oportunidades educativas adecuadas, alcanzan los aprendizajes necesarios.

Es por ello que el presente seminario se propone, en términos generales, examinar cómo los aportes de la lingüística y los estudios del lenguaje pueden enriquecer la práctica educativa, enfocándose en la interacción entre el lenguaje, la cognición, el aprendizaje y la didáctica de la lectura y la escritura. Dado que leer y escribir son habilidades complejas que involucran el desarrollo de competencias tanto lingüísticas como cognitivas, el presente seminario se propone, específicamente, reflexionar sobre los distintos abordajes de la enseñanza de la lectura y la escritura en nuestro sistema educativo,

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

enfocándose en la alfabetización desde una perspectiva cognitiva. En esta línea, nos proponemos indagar sobre las posibilidades de articular las prácticas de alfabetización durante los primeros años de escolaridad con las contribuciones teóricas y metodológicas provenientes de los estudios cognitivos sobre el lenguaje y analizar su posible impacto en el armado de propuestas educativas de calidad que traccionen de manera significativa el desarrollo del proceso de alfabetización de niño, niñas y jóvenes. A partir de este marco de reflexión general iniciaremos un recorrido teórico/práctico, en el cual se analizarán distintos programas y secuencias pedagógicas construidas en el marco de la enseñanza “basada en la evidencia”. Se propondrá el diseño de propuestas educativas, evaluativas y de seguimiento por parte de los cursantes que permitan aplicar de forma efectiva los conceptos y nociones teóricas presentadas con la práctica.

b. Objetivos:

Se espera que los estudiantes logren:

1. Interiorizarse en los debates actuales en torno a los diversos enfoques de la enseñanza de la lectura y adquirir conocimientos sobre los procesos cognitivos implicados en el aprendizaje.
2. Conocer y comprender los desafíos y dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura desde el punto de vista de su procesamiento cognitivo y las formas en que pueden abordarse en el marco de propuestas de enseñanza.
3. Familiarizarse con la complejidad de la problemática del fracaso escolar y las estrategias para enfrentarlo desde el ámbito escolar.
4. Reflexionar sobre la importancia de la evaluación en la planificación de situaciones didácticas para reorientar prácticas y fortalecer el desarrollo de los procesos involucrados.

c. Contenidos:

Unidad 1: Debates en torno a la lectura y la escritura

Concepto de alfabetización. Niveles de alfabetización en nuestro país: estado de situación.

Debates actuales en torno a los procesos, habilidades y conocimientos necesarios para aprender a leer y escribir. Perspectiva cognitiva del proceso. Distinción entre enseñanza de habilidades y conocimientos de nivel inferior y superior: habilidades de desarrollo discursivo vs. aprendizaje del sistema de escritura. Organización de la enseñanza: interacción entre componentes (lenguaje oral/sistema de escritura) y modalidad de presentación para los/as aprendices en distintos momentos del aprendizaje.

Unidad 2: La enseñanza del sistema de escritura. Enseñar a escribir y leer palabras

Un marco para la enseñanza de la lectura y la escritura: la teoría socio histórica del desarrollo. Los procesos de desarrollo y las prácticas educativas. El papel de los otros en el aprendizaje: formas de ayuda.

El abordaje fonológico de la enseñanza del sistema de escritura. Sonidos y palabras como unidades

significativas: implicancias para la enseñanza. Modelo de los dinamizadores del aprendizaje. Complejidad fonológica de las palabras vs. complejidad ortográfica. Aportes desde la didáctica: propuestas y progresiones. Enseñanza en niños, jóvenes y adultos. Evaluación de la lectura y escritura.

Unidad 3: Dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura de palabras. Intervenciones.

Fracaso escolar y retraso lector: causas ambientales. Incidencia de las dificultades de procesamiento fonológico en las dificultades de lectura y escritura. El efecto Mateo en las causas ambientales de las dificultades y el papel de la intervención. Los programas de recuperación en lectura (RR) y programas de respuesta a la intervención (RAI). Diferencias socioculturales y su impacto en el proceso de alfabetización: el sobrediagnóstico de dificultades lectoras en niños/as que crecen en contexto de pobreza. Posibles interpretaciones de las diferencias en el proceso de niños/as de distintos entornos sociales: implicancia para la creación de programas de enseñanza.

Unidad 4: Enseñar a comprender textos

Procesos involucrados en la comprensión lectora. Situaciones didácticas generales para promover su enseñanza: modelado del proceso. La lectura dialógica e interactiva: activación de conocimientos previos, formulación de preguntas y reconstrucción del texto. La enseñanza explícita de estrategias de comprensión lectora en la escuela y el modelo de lectura estratégica colaborativa. Los géneros discursivos: las estructuras textuales y su incidencia en la enseñanza. La gramática de las narraciones: un instrumento para la selección y análisis de los cuentos. Los eventos del cuento: sucesión temporal, relaciones causales, objetivos y planes. Secuencias descriptivas y expositivas complejas. La comprensión de textos y su evaluación.

Unidad 5: Enseñar a escribir textos

Modelos cognitivos de producción textual. Diferencias entre estilo de lenguaje oral y estilo de lenguaje escrito. Componentes (ambiente de trabajo, memoria a largo plazo) y subprocesos (planificación, traducción y corrección) de la producción textual. Modelos en adultos y en niños. Interacción entre los procesos de nivel superior e inferior: relación entre la transcripción y la composición. La “conciencia de la estructura textual” en la enseñanza de la producción de textos. Los géneros narrativos: guiones, experiencias personales, historias de ficción. La organización de la información y sus relaciones a las tipologías textuales. Situaciones didácticas generales, progresión y evaluación de la producción escrita.

d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Unidad 1:

Bibliografía obligatoria

- Garton, A. y Pratt, C. (1991). *Aprendizaje y proceso de alfabetización*. Paidós. Cap. 1

- Jaichenco, V. (2010). Aprender a leer y escribir desde una perspectiva psicolingüística. En *La formación docente en alfabetización inicial*. Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación.
- Rosemberg, C., Silva, M. L. y Borzone, A. M. (2011). *Programa de promoción del desarrollo lingüístico y cognitivo para los jardines de infantes* (Módulo 1). Fundación Arcor.

Bibliografía complementaria

- Cook-Gumperz, J. (1988). *La construcción social de la alfabetización*. Paidós. (Cap. 2 Alfabetización y escolarización. ¿Una relación inmutable?)
- Ong, W. (1982). *Oralidad y escritura*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Querejeta, M. G. (2010). Sociedad, familia y aprendizaje: El papel de los contextos hogareños. *Orientación y sociedad: Revista internacional e interdisciplinaria de orientación vocacional ocupacional*.

Unidad 2:

Bibliografía obligatoria

- Baquero, R. (1996). *Vigotsky y el aprendizaje escolar* (Vol. 4). Aique. Págs. 63 a 169.
- Defior Citoler, S., Martos, F. & Herrera, L. (2000). Influencia de las características del sistema ortográfico español en el aprendizaje de la escritura de palabras. *Estudios de Psicología*, 67, 55-64.
- Diuk, B. (2007) El aprendizaje inicial de la lectura y la escritura de palabras en español: un estudio de caso. *Psykhé*, 16, 1, 27-39.
- Diuk, B. (2023). *Enseñar a leer y escribir. Guía práctica y equilibrada para orientarse en el barullo de la alfabetización inicial*. Cap. 3.
- Ferroni, M. (en prensa). Lectura y escritura de palabras en estudiantes de escuela media de nivel socioeconómico bajo: un estudio exploratorio. *Revista Areté UCV*.
- Gori, A., Diuk, B., & Feldman, D. (2023). La enseñanza explícita en la discusión didáctica actual. *Estudios Pedagógicos*, 48(4), 377–396. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052022000400377>
- Martín, H. R. (2020). *¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Graó. Bloque 2.

Bibliografía complementaria

- Borzone, A. M. y Signorini, A. (2002). El aprendizaje inicial de la lectura. Incidencia de las habilidades fonológicas, de la estructura de la lengua, de la consistencia de la ortografía y del método de enseñanza. *Lingüística en el Aula*, 5, 29-48.
- Calvet, J. (2008). *Historia de la Escritura. Desde la Mesopotamia hasta nuestros días*. Buenos Aires: Paidós.
- Dehaene, S. (2014). *El cerebro lector*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- Defior Citoler, S., Aguilar, E. & Martos, F. (2001). *La adquisición inicial del sistema ortográfico español*. Perspectivas recientes sobre el discurso / coord. Ana Isabel Moreno

Fernández.

- Miranda, M. A. (2021). Cada lengua tiene el sistema ortográfico que se merece. *Quintú Quimün. Revista De lingüística*, (5), Q056.
- Signorini, A., García Jurado, A. y Borzone de Manrique, A. (2000). La cuestión ortográfica: una mirada desde la Psicología Cognitiva. *Fonoaudiológica* 46; 67-80.
- Signorini, A & Borzone de Manrique, AM (2003). Aprendizaje de la lectura y escritura en español. El predominio de estrategias fonológicas. *Interdisciplinaria*, Vol. 20, nº 1, pp.- 5-30.
- Signorini, A. (2000). La conciencia fonológica y la lectura. Teoría e investigación acerca de una relación compleja. *Lectura y Vida* año 19, nº 3

Unidad 3:

Bibliografía obligatoria

- Defior Citoler, S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo. Lectura, escritura y matemáticas*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- De Mier, V, Abchi, V. Sánchez, & Borzone, A. (2009). Propuestas y debates en la enseñanza de la lectura y la escritura. Una experiencia de comparación de métodos. *Cuadernos de Psicopedagogía*, 7(13), 90-107.
- Ferroni, M., Mena, M. y Diuk, B. (2018). Variables socioeconómicas, familiares y escolares asociadas a bajos niveles de alfabetización. *Revista Aletheia*, 10(1), 110-127.
- Miranda, A. (2020). Los problemas de ortografía y redacción. En Ana M. Soprano (coord.) *Cómo ayudar a niños y adolescentes con trastornos de lenguaje*. Capítulo 2. Buenos Aires: Akadia.
- Lascano y Sánchez (2001). Consideraciones sobre el fracaso escolar en la región puneña de Jujuy y Salta. En Rosemberg, C., *Leer y Escribir entre dos culturas*, págs, 17-20. Aique.

Bibliografía complementaria

- Abadzi, H. (2008). *Aprendizaje eficaz y pobreza: Ideas desde las fronteras de la neurociencia cognitiva*. Chile: Ediciones UCSH-Banco Mundial. Caps. 4 y 5.
- Dubrovsky, S. (1998). Aportes de la teoría histórico-cultural de Vygotsky al trabajo en el aula y en la clínica. En: *Los atrasados escolares. Trabajo en el aula y en la clínica*. Novedades Educativas.
- Habib, M. (2003). *La dislexia a libro abierto*. Prensa Médica Latinoamericana. Cap. 3: El niño que no aprende a leer.
- Julio-Maturana, C., Conejeros-Solar, L., Rojas Aravena, C., Mohammad Jiménez, M., Rubí Castillo, Y., & Cortés León, Y. (2016). Desencuentro cultural en el aula: una barrera al aprendizaje de niños y niñas en situación de pobreza. *Revista mexicana de investigación educativa*, 21(68), 71-94.
- Serrano, F. y Defior, S. (2004). Dislexia en Español: estado de la cuestión. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, vol. 2, núm. 2, pp. 13-34.

Unidad 4:

Bibliografía obligatoria

- Alvarado, M. y Silvestri, A. (2004). La escritura y la lectura. En M. Alvarado (Comp.) *Problemas de la enseñanza de la lengua y la literatura*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes. Cap. 1.
- Diuk, B. (2023). *Enseñar a leer y escribir. Guía práctica y equilibrada para orientarse en el barullo de la alfabetización inicial*. Cap. 5
- Fumagalli, J. y Ferroni, M. (2023). *Más allá de las palabras: comprensión y producción de textos*. Ministerio de Educación de la Nación.
- Strasser, K., & Vergara, D. (2015). *Leer para Hablar*. Ministerio de Educación de Chile.

Bibliografía complementaria

- Alonso Tapia, J. (2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista de Educación, número extraordinario*, 2005, 63- 93.
- Ferroni, M., & Jaichenco, V. (2020). Comprensión lectora en contextos de pobreza: un análisis desde la Visión Simple de la Lectura. *Lenguaje*, 48(2), 225-240.
- Oakhill, J. (1993). Las dificultades de comprensión lectora en niños. *Educational Psychology Review*, 3, 223-237.
- Meneses, A., Veas, M.G., Espinoza, T., Soto, M.F., Fernández, P. y Huaiquinao, N. (2022). Lectura estratégica colaborativa. ¿Cómo enseñar estrategias para la comprensión lectora? Santiago de Chile.

Unidad 5:

Bibliografía obligatoria

- Ferroni, M. (2024). *Escribir textos en la escuela primaria*. Secretaría de Educación de la Nación.
- Fumagalli, J. y Ferroni, M. (2023). *Más allá de las palabras: comprensión y producción de textos*. Ministerio de Educación de la Nación.
- Miranda, A., Abusamra, V. y Pan, S. (2020). La escritura: una habilidad lingüística cultural. En *BEEsc, batería para la evaluación de la escritura*. Capítulo 1. Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía complementaria

- Padilla, C. (2014). Yo argumento: taller de prácticas de comprensión y producción de textos argumentativos. Comunicarte.
- Padilla, C. (2014). Yo expongo: taller de prácticas de comprensión y producción de textos expositivos. Comunicarte.
- Sanchez Abchi, V., Medrano, B. y Borzone, A.M. (2011). *Los chicos aprenden a escribir textos*. Novedades educativas.

e. **Organización del dictado de seminario**

El seminario se dicta atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2025.

Seminario cuatrimestral (presencial)
El seminario se dictará completamente en modalidad presencial en un aula y horario predefinidos.

Carga Horaria: La carga horaria será de 64 horas (sesenta y cuatro) con 4 (cuatro) horas semanales de dictado de clases.

f. **Organización de la evaluación**

El sistema de regularidad y aprobación del seminario se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17):

Regularización del seminario:

Es condición para alcanzar la regularidad de los seminarios:

- i. asistir al 80% de las reuniones y prácticas dentro del horario obligatorio fijado para la cursada;
- ii. aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) durante la cursada. Para ello el/la Docente a cargo dispondrá de un dispositivo durante la cursada.

Aprobación del seminario:

Los/as estudiantes que cumplan el requisito mencionado podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad. El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.

g. **Recomendaciones**

Se recomienda haber cursado Psicolingüística I.



María Agustina Miranda



MIGUEL VEDDA

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE LETRAS