



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Reunión de Junta Extraordinaria

Martes 26 de mayo de 2026

18 h – Departamento de Letras (of.328)

Presentes:

Profesorxs: Lucas Margarit, Juan Pablo Parchuc, Claudia Román y Miguel Vedda

Graduadxs: Jorge Luis Caputo, Santiago Durante, Mario Rucavado y Matías Verdecchia

Mayoría Estudiantil: Renata Aiello, Vera Luna Fritz Levit y Milagros Pilar Gómez Almeida

Minoría Estudiantil: Lucía Bertelli

Preside: Carina Zubillaga

Actas: María de los Ángeles Castillo

Acta III/2026

1. Informes del Departamento

El Secretario Académico informa que se elevó la materia optativa “Gramática Cognitivo-Prototípica”. Fue aprobada en Consejo Directivo y debe ser tratada por el Consejo Superior. Si bien fue presentada fuera de los plazos estipulados, existe la voluntad de aprobarla. Por lo tanto, se prevé su dictado en el segundo cuatrimestre de 2026.

Por otra parte, la convocatoria a cargos de Ayudante de Segunda en Proyectos Departamentales fue publicada con un error en el porcentaje de materias aprobadas necesario. Por lo tanto, se extenderá el plazo para presentaciones.

2. Programación de seminarios segundo cuatrimestre 2026

Se aprobaron los siguientes seminarios del Departamento de Letras:

“Mundos feéricos: poder, deseo y soberanía femenina”, de Basarte. Se aprueba

para: orientación Letras Modernas, área Literaturas Extranjeras (Plan 1985) / orientación Literatura, área Literaturas Extranjeras y Comparadas (Plan 2023)

“Español como Lengua Segunda y Extranjera (ELSE): reflexiones sobre sus hablantes, sus instituciones y sus contextos”, de Arellano y Ricciardi. Se aprueba para: orientación Lingüística (Plan 1985) / orientación Lingüística, área Lenguaje, cultura y sociedad (Plan 2023)

“El proyecto de tesis en humanidades. Aspectos retóricos y consideraciones epistemológicas”, de García Chicote y Castano. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, áreas Teoría Literaria y Literaturas Extranjeras (Plan 1985) / orientación Literatura, áreas Teoría Literaria, Literaturas Extranjeras y Comparadas y Metodología de la investigación en Literatura (Plan 2023)

“La investigación en el campo de la fonología: una aproximación a sus conceptos, metodologías y debates actuales”, de Gutiérrez. Se aprueba para: orientación Lingüística (Plan 1985) / orientación Lingüística, área Sistemas gramaticales y Metodología de la investigación en Lingüística (Plan 2023)

“La inteligencia artificial y su aplicación en la enseñanza e investigación en los estudios literarios y lingüísticos”, de Vilar y Maldonado. Se aprueba para: orientaciones Lingüística y Letras Modernas, área Teoría Literaria (Plan 1985) / orientación Lingüística, áreas Lenguaje, cultura y sociedad y Estudios del discurso; orientación Literatura, área Teoría Literaria y Metodología de la investigación en Lingüística y Literatura (Plan 2023)

“Metodología de investigación en literatura: perspectivas, prácticas, escrituras”, de Romagnoli. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / Metodología de la investigación en Literatura (Plan 2023)

“Literaturas indígenas contemporáneas: transnacionales, contra el canon y como un corpus propio”, de Percia. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, área Literatura Argentina y Latinoamericana (Plan 1985) / orientación Literatura, área Literatura Argentina y Latinoamericana (Plan 2023)

“Poesía oral, performance y territorio. los slams de poesía como poética inexplorada de la poesía argentina”, Tennina. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, áreas Literatura Argentina y Latinoamericana y Teoría

Literaria (Plan 1985) / orientación Literatura, áreas Literatura Argentina y Latinoamericana y Teoría Literaria (Plan 2023)

“Relaciones entre literatura y cine policiales argentinos: cruces, intercambios y tensiones”, de Debussy. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, áreas Literatura Argentina y Latinoamericana y Teoría Literaria (Plan 1985) / orientación Literatura, áreas Literatura Argentina y Latinoamericana y Teoría Literaria (Plan 2023)

“¿No odiamos lo suficiente? Perspectivas sociosemióticas sobre los discursos de odio”, de Bermúdez. Se aprueba para: orientaciones Lingüística y Letras Modernas, área Teoría Literaria (Plan 1985) / orientación Lingüística, áreas Lenguaje, cultura y sociedad y Estudios del discurso; orientación Literatura, área Teoría Literaria (Plan 2023)

“El guion conjetural y otros textos sobre las practicas docentes”, de Bombini. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / Seminario Electivo y Metodología de la investigación en Literatura y en Lingüística (Plan 2023)

Se aprobaron los siguientes seminarios PST del Departamento de Letras:

“Prácticas pedagógicas, edición y universidad en contextos de encierro”, de Charaf y Rubín. Con la abstención de Juan Pablo Parchuc, se aprueba para estudiantes de UBA XXII

“Una investigación de archivo: Pascual Contursi y los materiales de la literatura lunfardesca”, de Román y Martínez. Con la abstención de Claudia Román, se aprueba para: orientación Letras Modernas, área Literatura Argentina y Latinoamericana (Plan 1985) / orientación Literatura, área Literatura Argentina y Latinoamericana (Plan 2023) y PST

“La poesía española de los siglos XVI Y XVII. Construcción de identidad, reactualizaciones y derivas en la comunidad de la Isla Maciel”, de Calvo y González. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, área Literatura Española (Plan 1985) / orientación Literatura, área Literaturas Hispánicas y PST (Plan 2023)

Se aprobaron los siguientes seminarios PST de otros Departamentos:

“Monstruos, brujas y bárbaros en la antigüedad. Sus recreaciones en niños, niñas y adolescentes del Bajo Flores”, de Pégolo. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / PST (Plan 2023)

“Producción y gestión de proyectos culturales en Filo”, de Lencina y Curia. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / PST (Plan 2023)

Se rechazaron los siguientes programas de seminarios PST de otros Departamentos por considerar que no guardaban una relación suficiente con los temas que competen a la carrera:

“Saberes y experiencias ambientales en diálogos comunitarios. El caso de la Cooperativa Recuperadores Urbanos del Oeste”, de Carabajal y Bachmann

“Las empresas autogestionadas frente al pluriempleo, el capitalismo de plataformas y la superexplotación del trabajo en el ultraliberalismo”, de Ruggeri y Polti

“Diálogos entre arte y educación en el Museo Etnográfico”, de Luterstein y Lanza

Se aprobaron los siguientes seminarios de otros Departamentos:

“Derivas de la ciencia ficción: trasvases intermediales”, de Gruber. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, áreas Teoría Literaria y Literaturas Extranjeras (Plan 1985) / orientación Literatura, áreas Teoría Literaria, Literaturas Extranjeras y Comparadas (Plan 2023)

“Historia intelectual y cultura gráfica”, de Martínez Gramuglia. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, áreas Literatura Argentina y Latinoamericana y Teoría Literaria (Plan 1985) / orientación Literatura, áreas Literatura Argentina y Latinoamericana y Teoría Literaria (Plan 2023)

“Infancia, control social y derechos humanos”, de López y Viñas. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / Seminario electivo (Plan 2023)

“Derechos humanos: sujetos, problemáticas y perspectivas”, de Ferreira. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / Seminario electivo (Plan 2023)

“Clínica de escritura académica: de la lectura crítica en lengua inglesa a la experiencia del texto propio”, de De Francesco. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / Seminario electivo (Plan 2023)

“Temporalidad y caracterización entre Homero y Lucrecia Martel”, de Fernández. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, área Teoría Literaria (Plan 1985) / orientación Literatura, área Teoría Literaria (Plan 2023)

“La filosofía homérica y su recepción y reelaboración en la tradición filosófica desde los presocráticos hasta la Ilustración”, de Prada. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, áreas Teoría Literaria y Literaturas Extranjeras (Plan 1985) / orientación Literatura, áreas Teoría Literaria, Literaturas Extranjeras y Comparadas (Plan 2023)

“Producción de los orígenes: una introducción a la mitología comparada”, de Rivas. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, área Teoría Literaria (Plan 1985) / orientación Literatura, área Teoría Literaria (Plan 2023)

“Cuerpos femeninos en tensión: normas, ritos y violencia en Eurípides”, de Rodríguez Cidre y Buis. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, área Teoría Literaria (Plan 1985) / orientación Literatura, área Teoría Literaria (Plan 2023)

Se rechazaron los siguientes programas de seminarios de otros Departamentos por considerar que no guardaban una relación suficiente con los temas que competen a la carrera:

“Imaginarios de lo latino, lo nacional y lo popular en el cine latinoamericano”, de Rodríguez Riva

“Mito, memoria y presente”, de Calabrese

“Conservación, historia del arte y curaduría. Interrelaciones complejas en el arte contemporáneo”, de March

“De fabrica mundi et fabricati figura: experiencias de viaje y producción de saberes en la primera modernidad (s. XVI-XVII)”, de Martínez

3. Evaluación de propuestas de seminarios por áreas de vacancia

Género y discurso

No se recibieron propuestas.

Literaturas asiáticas y africanas: se seleccionó el programa “Del desencanto poscolonial al afropolitismo. Algunos problemas de las literaturas africanas en lengua inglesa”, de Alías. Se aprueba para: orientación Letras Modernas, área Literaturas Extranjeras y Tramo Libre (Plan 1985) / orientación Literatura, área Literaturas Extranjeras y Comparadas (Plan 2023)

El programa “Literatura árabe-islámica medieval: desde la Jāhiliyyah hasta Al-Andalus”, de Miranda se dejó preaprobado para dictarse en el bimestre de verano o primer cuatrimestre de 2027 Se preaprueba para: orientación Letras Modernas, áreas Literatura Española y Literaturas Extranjeras y Tramo Libre (Plan 1985) / orientación Literatura, áreas Literaturas Hispánicas y Literaturas Extranjeras y Comparadas (Plan 2023). Se dictará el año que viene.

Enseñanza de la literatura en la educación popular: se seleccionó el programa “Enseñanza de la literatura en la educación popular”, de Lázaro y Santana. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / Seminario electivo (Plan 2023)

Metodología de la investigación enfocado en literatura y/o lingüística: se seleccionó el programa “Metodología de investigación en literatura: perspectivas, prácticas, escrituras”, de Romagnoli. Se aprueba para: Tramo de Elección Libre (Plan 1985) / Metodología de la investigación en Literatura (Plan 2023)