

XI Jornadas Cervantinas de Azul

Azul, 18, 19 y 20 de octubre de 2018

Segunda circular

La Cátedra Cervantes de la Universidad Nacional del Centro (Facultad de Derecho), en colaboración con el Instituto Cultural y Educativo del Teatro Español de Azul y el Instituto Superior de Formación Docente y Técnica de Azul "Dr. Palmiro Bogliano", convocan las *XI Jornadas Cervantinas* que se realizarán en Azul los días **18, 19 y 20 de octubre de 2018**, dentro del XII Festival Cervantino de Azul.

Las Jornadas Cervantinas de Azul se realizan desde 2007 en el marco de un proyecto de desarrollo local cuyos pilares son la educación, la cultura y el patrimonio, y que tiene su base en la gestión comunitaria. En sus últimas ediciones incorpora una doble convocatoria de Jornadas Académicas y de Jornadas Educativas.

En esta segunda circular queremos comunicar las siguientes novedades

Dos reconocidos cervantistas han confirmado su presencia como plenaristas para estas jornadas:

María Augusta da Costa Vieira, la referente más destacada del cervantismo brasileño, quien tiene a cargo la cátedra de Literatura del Siglo de Oro en la Universidad de São Paulo.

James Iffland, renombrado cervantista norteamericano de la Boston University con una extensa trayectoria especializada en la obra de Cervantes, el Siglo de Oro y la literatura latinoamericana.

Los **aranceles** de inscripción para el corriente año se han fijado en los siguientes montos:

- \$ 700 expositores
- \$ 400 alumnos expositores
- \$ 300 asistentes (que requieran certificado)
- Alumnos asistentes, gratis

Destinatarios

Docentes e investigadores de Literatura y de otras disciplinas cuyas comunicaciones se centren en la comprensión de la obra y la figura de Cervantes, así como en su recepción y proyecciones contemporáneas. Los estudiantes avanzados también podrán presentar propuestas, siempre que sean supervisados por un docente.

Docentes de todos los niveles educativos que quieran compartir sus experiencias de trabajo en el aula con textos cervantinos u otros clásicos y puedan aportar a la discusión en torno a cómo volver productivas las grandes obras de la literatura en el aula.

Propósitos y objetivos

Las Jornadas buscan construir un espacio para compartir experiencias de lectura y de investigación alrededor de Cervantes y su obra, prestando especial atención al *Quijote*. Así pues se pretende que sean un espacio de diálogo, en que no solo se expongan investigaciones, sino que también que se aliente la reflexión y el debate sobre ellas.

Objetivos:

- Analizar las cuestiones fundamentales de la escritura cervantina insertándola en la literatura y en la sociedad de su tiempo, y destacando su actualidad en los tiempos presentes.
- Aportar a la profesionalización de los miembros de equipos de investigación en literatura.
- Difundir las experiencias docentes, didácticas, culturales y sociales que han tomado como base textos clásicos, especialmente, aunque no necesariamente relacionados con Cervantes y su obra.

Metodología

- Comisiones de trabajo por áreas temáticas, establecidas a partir de los trabajos presentados, en que cada participante explicará las conclusiones de su investigación, debatidas por los participantes de las Jornadas tanto Académicas como Educativas.
- En las Actas correspondientes se publicarán los trabajos completos presentados, luego de atravesar el proceso de referato.

Presentación de resúmenes para participar en las comisiones de trabajo

- Fecha límite de envío de resúmenes: **20 de julio de 2018.**
- Resumen de la comunicación:
 - Título.
 - Autor (con pertenencia o no a una institución).
 - Resumen (no más de 200 palabras), donde se indique claramente la finalidad del trabajo.
 - Palabras clave que permitan identificar las áreas temáticas en que podría insertarse el trabajo: Académico/ Docente.
- Los resúmenes deberán enviarse por correo electrónico a:
jornadascervantinasazul@gmail.com

Comisión Local Organizadora

José Manuel Lucía Megías
Ezequiel Valicenti
Margarita Ferrer
José Bendersky
Carlos Filippetti
Estela Cerone

Comité Científico

José Manuel Lucía Megías (UCM/ UNICEN)
Alicia Parodi (UBA)
Juan Diego Vila (UBA)
Gloria Chicote (UNLP)
Javier Roberto González (UCA)
Julia D'Onofrio (UBA)
Ezequiel Valicenti (UNICEN)
Mercedes Rodríguez-Temperley (SECRIT)

Coordinadoras del programa académico

Julia D'Onofrio
Clea Gerber
Noelia Vitali

Coordinadora del programa docente

María Laura Maggiori

Organiza



Colaboran



Auspician

