



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: LETRAS

CÓDIGO N.º: 0577 (PLAN 1985)
15054 (PLAN 2023)

MATERIA: PSICOLINGÜÍSTICA II (PRODUCCIÓN Y PERCEPCIÓN)
(PLAN 1985)
PSICOLINGÜÍSTICA II (PROCESOS DE COMPRENSIÓN Y
PRODUCCIÓN) (PLAN 2023)

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

MODALIDAD DE DICTADO: Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-
2526-UBA-DCT#FFYL

PROFESOR/A: ABUSAMRA, VALERIA

1º CUATRIMESTRE 2025

AÑO: 2025

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS
CÓDIGO N.º: 0577 (PLAN 1985)
15054 (PLAN 2023)

MATERIA: PSICOLINGÜÍSTICA II (PLAN 1985)
PSICOLINGÜÍSTICA II (PROCESOS DE COMPRENSIÓN Y
PRODUCCIÓN) (PLAN 2023)

MODALIDAD DE DICTADO: ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

CARGA HORARIA: 96 HORAS

1º CUATRIMESTRE 2025

PROFESOR/A: ABUSAMRA, VALERIA

EQUIPO DOCENTE:¹

JTP REGULAR: CARTOCETI, ROMINA

JTP REGULAR: ZUNINO, GABRIELA

AYUDANTE 1º CATEGORÍA REGULAR: SAMPEDRO, MARÍA BÁRBARA

**PSICOLINGÜÍSTICA II: PROCESOS DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DEL LENGUAJE.
UNA PERSPECTIVA COGNITIVA.**

a. Fundamentación y descripción

La Psicolingüística actual

El interés por el lenguaje como rasgo prominente de la especie humana ha tenido una larga historia. Desde la “teoría de las ideas de Platón” y el estudio del lenguaje en estrecha relación con los procesos psicológicos llevado a cabo por Aristóteles hasta las concepciones actuales han pasado 2500 años que fueron testigo del planteo de distintas perspectivas y debates.

Sin embargo, es recién en la década del '50, que la Psicolingüística aparece como disciplina científica interdisciplinaria cuyo propósito es dar cuenta de la arquitectura cognitiva del lenguaje humano. La compatibilidad de enfoques hizo posible delimitar el campo y es en este marco de múltiples disciplinas, sustentado por la Psicología cognitiva, que la Psicolingüística comenzó a estudiar los procesos y estructuras que subyacen a la habilidad de producir y comprender lenguaje.

En los últimos 30 años, las ciencias cognitivas han experimentado una importante evolución. Una de las consecuencias resultantes de este proceso es la interacción que se ha establecido entre distintas disciplinas. La lingüística, la psicolingüística, la neuropsicología, la neurociencia cognitiva y la filosofía del lenguaje convergen, desde entonces, en el intento por indagar sobre los procesos mentales que sustentan y hacen posible nuestro comportamiento lingüístico. Esta nueva orientación ha reformulado en muchos aspectos el

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

concepto sobre las capacidades lingüísticas: qué es el lenguaje, cómo funciona, cómo es elaborado por el cerebro, cómo evoluciona, cómo se adquiere, cómo se altera, se constituyen en problemáticas fundamentales de la disciplina. Esto tiene como resultado una ampliación de su campo de aplicación (alcanzando las áreas de la educación y la salud, entre otras) y una fuerte interacción de sus representantes en diversos ámbitos científicos y profesionales.

El programa de Psicolingüística II abarca una serie de contenidos que introducen progresivamente al estudiante en las perspectivas y las problemáticas referentes a los procesos implicados en la comprensión y producción del lenguaje a partir de contribuciones multidisciplinares. Un abordaje que integre distintas perspectivas permitirá una delimitación más certera y un tratamiento profundo del problema en cuestión.

Principales rasgos de la propuesta docente

(1) Proponemos una aproximación amplia a los fenómenos implicados en los distintos niveles lingüísticos. En este sentido incluimos un abordaje más intensivo de la dimensión pragmática. Durante mucho tiempo, la Psicolingüística hizo foco especialmente en los componentes lingüísticos tradicionales como la fonología, los procesos léxicos, la semántica y la morfosintaxis. Después de la segunda mitad del siglo XX, el concepto mismo de lenguaje (desde una perspectiva psico y neurolingüística) evolucionó de manera radical. A las dimensiones tradicionales se sumaron los aspectos prosódicos, discursivos y pragmáticos que ya tienen un lugar propio dentro de los estudios de la disciplina.

Específicamente se propone incluir el estudio de habilidades pragmáticas de comunicación verbal que son muy relevantes (procesos de comprensión y producción de metáforas, ironía y sarcasmo, actos de habla, habilidades conversacionales).

(2) Tomando en cuenta la característica esencial de la materia, consideramos central asignar una destacada importancia a los aspectos experimentales. De tal modo, un objetivo prioritario la organización de los trabajos prácticos es la realización de investigaciones empíricas en pequeña escala sobre algunos de los problemas inherentes a la Psicolingüística, que permitan validar o criticar modelos de percepción o de producción del lenguaje.

b. Objetivos:

El objetivo general es:

Que los alumnos conozcan y aborden críticamente los aspectos principales de los procesos de percepción y producción del lenguaje y de la comunicación verbal.

Los objetivos específicos son:

- (1) Introducir a las principales teorías de la comprensión y producción del lenguaje y promover el análisis de las mismas sobre la base de la investigación relevante.
- (2) Ofrecer una mirada interdisciplinaria, teórico-metodológica alentando una reflexión sobre las relaciones de complementariedad de los distintos conocimientos aportados por cada disciplina.
- (3) Introducir a los estudiantes en la metodología utilizada en investigación psicolingüística, destacando la importancia del método descriptivo y experimental como mecanismo para validar modelos de procesamiento.

c. Contenidos:

UNIDAD I: INTRODUCCIÓN

La Psicolingüística como ciencia experimental. Marco conceptual: la contextualización de disciplinas interdisciplinarias y experimentales. Neuropsicología y Neurociencias cognitivas: Aportes teóricos y

metodológicos. ¿Cómo se estudia la producción y la comprensión? Lenguaje y cerebro. Creencias erróneas acerca de cómo funciona el cerebro: los neuromitos. El enfoque cognitivo como marco de estudio de la Psicolingüística. Los sistemas de entrada y los sistemas centrales. Características de los sistemas de entrada. Autonomía de los módulos. Obligatoriedad de procesamiento. Serialidad vs. Interacción. Metodología y técnicas experimentales en Psicolingüística.

UNIDAD II: LENGUAJE Y EVOLUCIÓN

Conceptos de evolución de la especie. El lenguaje como instinto. Lenguaje humano y comunicación animal. ¿Por qué hablamos? Evolución del lenguaje El protolenguaje y el enfoque de Bickerton. Chomsky y las leyes de la física.

UNIDAD III. EL LÉXICO MENTAL.

Concepto de léxico mental. Arquitectura funcional: un modelo con estructura modular. Tipos de representación contenida en cada módulo. Variables de organización interna; lexicalidad, frecuencia de uso, categoría gramatical, morfología. Metodología de investigación en sujetos normales: experiencias de decisión léxica y *priming*. Medición de tiempos de reacción.

UNIDAD IV. MODELOS DE COMPRENSIÓN DEL LENGUAJE

(1) El nivel léxico

Reconocimiento de palabra hablada. Modelos de acceso al léxico. Modelos de búsqueda (Forster) y de activación (Morton). Los modelos mixtos: el modelo de la cohorte como conceptualización de los procesos de producción de palabra hablada.

Reconocimiento de palabra escrita. Lectura: procesos implicados. Alfabetización.

El léxico bilingüe. Metodología de abordaje. Modelos de procesamiento: asociado de palabras y de mediación conceptual. Modelo jerárquico revisado. Modelo de rasgos conceptuales. Modelo distribuido de rasgos léxicos y conceptuales. Modelo de activación-interacción.

(2) El nivel oracional

Comprensión de oraciones. Componentes del procesamiento de oraciones. Estrategias de análisis y componentes del procesamiento oracional. ¿Autonomía o interacción? El modelo de la cohorte de Marslen Wilson y Tyler. Procesos de reconocimiento óptimos. Los efectos del contexto en el reconocimiento. Interacción de los niveles de procesamiento.

(3) El nivel textual

Procesos que median la comprensión textual desde una perspectiva cognitiva: mecanismos lingüísticos, cognitivos y culturales. Procesos subyacentes: decodificación, vocabulario, comprensión de textos y memoria; aspectos metacognitivos. Teorías del procesamiento textual: la teoría macroestructural, la teoría de la construcción de estructuras, la teoría de los modelos mentales o de situación. Comprensión de textos y nuevas formas de procesamiento de la información.

UNIDAD V. MODELOS DE PRODUCCIÓN DEL LENGUAJE

(1). El nivel léxico

Diferencias entre los procesos de comprensión y producción. Propiedades de la producción del lenguaje hablado. Producción de palabras: generación y selección de palabras. Curso temporal del procesamiento en la producción de palabras.

(2). El nivel oracional.

Los errores de habla. El modelo de Garrett: nivel del mensaje, funcional y posicional. Producción de oraciones. El modelo de dos estadios de la codificación gramatical. El modelo de Levelt. Procesos del nivel ortográfico y de planificación escrita.

(3). El nivel textual

¿De qué hablamos cuando hablamos de escritura? La producción de textos como habilidad lingüística

cultural. El problema retórico. ¿Pienso, luego escribo? Procesos y subprocesos subyacentes: planificación, textualización, revisión. Las dificultades de producción de textos en el desarrollo. Estrategias y herramientas de intervención.

UNIDAD VI. LA DIMENSIÓN PRAGMÁTICA

El abordaje cognitivo de la pragmática: significado referencial y figurativo. Toma de perspectiva en el uso del lenguaje. El conocimiento del mundo. El discurso conversacional. Alteraciones de las habilidades pragmáticas: lesionados del hemisferio derecho y pacientes con HIV. Alteraciones discursivas, prosódicas, semánticas y pragmáticas.

d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Unidad I: INTRODUCCIÓN

Bibliografía obligatoria

Abusamra, V.; Arévalo, A. y Armele, M. (2024). Cerebro y ficción. Mitos y verdades en la neurociencia. Buenos Aires: Tilde Ediciones.

Carroll, D. (2004). *Psicología del lenguaje*. Capítulo 1: Introducción: Aspectos de la Psicolingüística. Madrid: Thomson Ediciones Paraninfo.

De Vega, M. y Cuertos, F. (1999). *Psicolingüística del español*. Madrid: Editorial Trotta.

Ferreres, A. y Abusamra, V. (2016) Neurociencias y educación. Buenos Aires: Paidós. Capítulos 1 y 5.

Fodor, J. (1986). *La modularidad de la mente*. Madrid: Morata.

Ibáñez, A. y García, A. M. (2015). La mente charleta. En A. Ibáñez y A. M. García. Qué son las neurociencias (pp. 135-153). Paidós.

Jääskeläinen, I. (2012). Cap. 1. Qué es la neurociencia cognitiva. En I. Jääskeläinen. *Introduction to Cognitive Neuroscience*. Amazon. (Traducción para uso exclusivo de la cátedra de Psicolingüística II de Macarena Quiroga).

Jääskeläinen, I. (2012). Cap. 2. Métodos en neurociencia cognitiva. En I. Jääskeläinen. *Introduction to Cognitive Neuroscience*. Amazon. (Traducción para uso exclusivo de la cátedra de Psicolingüística II de Carla de Benedictis y Cecilia de Mena).

Pinker, S. (1995). Capítulo 2: Charlatanes. En S. Pinker. *El instinto del lenguaje*. Alianza.

Bibliografía complementaria

Arbib, M. (2012).Cap. 20. Los sistemas espejo: la evolución de la imitación y el puente desde la praxis hasta el lenguaje. En M. Tallerman, & K. R. Gibson (Eds.). *The Oxford handbook of language evolution*. Oxford University Press. (Traducción para uso exclusivo de la cátedra de Psicolingüística II de Analía Zilber)

Dunbar, R. (2012). Cap. 36. El chisme y los orígenes sociales del lenguaje. En M. Tallerman, & K. R. Gibson (Eds.). *The Oxford handbook of language evolution*. Oxford University Press. (Traducción para uso exclusivo de la cátedra de Psicolingüística II de Analía Zilber).

Traxler, M. y Gernsbacher, M.A (2006). *Handbook of Psycholinguistics*. Boston: Academic Press.

-

-

Unidad II: LENGUAJE Y EVOLUCIÓN

Bibliografía obligatoria

Bickerton, D. y Calvin, W. (2000). *Lingua ex Machina*. Barcelona: Gedisa.

Bickerton, D. (2009) "The Big Bang" in *Adam's tongue. How humans made language, how language made humans*. New York: Hill and Wang, pp. 146-169

Carruthers, P. (2008). "[Language in Cognition](#)". In E. Margolis, R. Samuels & S. Stich (eds.), *The Oxford Handbook of Philosophy of Cognitive Science*. Oxford University Press. In E. Margolis, R. Samuels, and S. Stich (eds.), *The Oxford Handbook of Philosophy of Cognitive Science*. Oxford University Press, 2008

Chomsky, N. (1986): *Knowledge of Language. Its Nature, Origin and Use*. USA: Convergence.

Bibliografía complementaria

Bickerton, D. (1994): "La paradoja de la continuidad", en *Lenguaje y especies*, Madrid: Alianza, pp. 23-43.

Carruthers, P. (1996): *Language, thought and consciousness. An essay in philosophical psychology*, Gran Bretaña: Cambridge University Press.

Chomsky, N. (1984). *El lenguaje y los problemas del conocimiento*. Madrid: Visor.

Unidad III: EL LÉXICO MENTAL.

Bibliografía obligatoria

Carroll (2004). *Psicología del lenguaje*. Capítulo 5: El léxico interno.

De Vega, M. y Cuetos, F. (1999). *Psicolingüística del español*. Madrid: Editorial Trotta.

Difalcis, M., Leiva, S., Ferreres, A. y Abusamra, V. (2018). Reconocimiento de palabras en español en una tarea de decisión léxica visual con pseudohomófonos. *Nueva Revista del Pacífico*, 69. 34-51

Forster, K. (1976). "Acceso al léxico mental". En F. Valle Arroyo (Ed). *Lecturas de Psicolingüística*. Madrid: Alianza, 1990.

González Álvarez, J. (2004). Tema 4. Procesamiento de palabras.

Tyler, K. y Marslen-Wilson, W. D. (1982). Procesos de comprensión del habla. En F. Valle, F. Cuetos, J. M. Igoa & S. del Viso (eds.). *Lecturas de psicolingüística I. Comprensión y producción del lenguaje*. Madrid: Alianza, 1990.

Bibliografía complementaria

Fromkin, V. (1992). El léxico mental. En F. Newmayer, *Panorama de la lingüística moderna de la*

Universidad de Cambridge. Tomo III: Aspectos psicológicos y biológicos. Visor: Madrid.

Perea, M. y Rosa, E. (1999). Psicología de la lectura y procesamiento léxico visual: Una revisión de técnicas experimentales y de procedimientos de análisis. *Psicológica* 20, 65-90.

-

-

Unidad IV: MODELOS DE COMPRENSIÓN DEL LENGUAJE

Bibliografía obligatoria

Abusamra, V.; Ferreres, A.; Difalcis, M. y Piacente, T. (2022). Leer y Comprender. Tejidos con hilos de palabras. Prólogo y capítulo 4.

Abusamra, V., Chimenti, A. y Tiscornia, S. (2021). La ciencia de la lectura. Capítulo 2 y 5: Una asamblea de palabras. Buenos Aires: Tilde Editora.

Abusamra, V.; Difalcis, M.; Martínez G.; Low, D. & Formoso, J. (2020). Cognitive skills involved in reading comprehension of adolescents with low educational opportunities. Special number: Atypical Speech, Language and Communication Development. *Languages* 2020, 5(3), 34. <https://doi.org/10.3390/languages5030034>

Abusamra, V., Ferreres, A., Raiter, A., De Beni, R. y Cornoldi, C. (2014). Test Leer para comprender II. Evaluación de la comprensión de textos. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 1.

Abusamra, V. (2010). “El efecto de la temporalidad en el procesamiento de secuencias de eventos: estudios en sujetos controles y en sujetos con daño cerebral”. Tesis doctoral: capítulo 5.

Carreiras y Messeguer (1999). Procesamiento de ambigüedades sintácticas. Cap. 5 de Psicolingüística del español.

Cartoceti, R., Abusamra, V., De Beni, R. y Cornoldi, C. (2016). Comprensión de textos en contextos desfavorecidos: el efecto de un programa de intervención en la habilidad para detectar errores e incongruencias en textos escritos. *Interdisciplinaria* 33 (1): 1-18

Forster, K. (1976). “Acceso al léxico mental”. En F. Valle Arroyo (Ed). *Lecturas de Psicolingüística*. Madrid: Alianza, 1990.

-

Hou, H., Rachid, J. & Lee, K.M. (2017). ¿Mapa cognitivo o materialidad del medio? Lectura en papel y en pantallas. *Computers in Human Behaviour*, 67. 84-94 (traducción de Esteban Dabrowski para la cátedra).

Margolin, S., Driscoll, C., Toland, M. & Kegler, J. (2013). E-readers, pantallas de computadora o papel: ¿la comprensión lectora cambia según la plataforma? *Applied Cognitive Psychology*, 27. 512-519 (traducción de Sol Tiscornia para la cátedra).

Marslen Wilson, W. (1989). *Lexical representation and processes*. Ed. MIT Press, Massachusetts.

Morton, J. (1990) “Reconocimiento de palabras”. En Valle Arroyo et al. (Eds.) *Lecturas de Psicolingüística*. Madrid: Alianza.

Ridge, K. E., Weisberg, D. S., Ilgaz, H., Hirsh-Pasek, K. A. y Golinkoff, R. M. (2015). Supermarkets speak: Increasing talk among low-socioeconomic status families. *Mind, Brain, and Education*, 9(3), 127-

Sampedro, B.; Ferreres, A.; Abusamra, V.; Otero, J.; Casajús, A. y Cartoceti, R. (2011). Evaluación de las alteraciones de la comprensión de textos en diferentes tipos de lesión cerebral. *Revista Neurología Argentina* 3 (4): 214-221. ISSN: 1853-0028.

Teira & Igoa (2007). Relaciones entre la prosodia y la sintaxis en el procesamiento de oraciones. *Anuario de Psicología*, 38(1), 45-69.

Van Gompel et al. (2006). La activación del análisis inapropiado en oraciones de vía muerta: evidencia de priming estructural. *Journal of Memory and Language*, 55, 335-362. [Traducción de Camila Sperman para uso interno de la cátedra]

Véliz et al. (2011). Procesamiento de oraciones ambiguas de vía muerta y envejecimiento: un estudio experimental. *Onomazein*, 24, 199-222.

-

Bibliografía complementaria

Difalcis, M., Ferreres, A., Osiadacz, N., Abusamra, V. (2018). Reading response latencies in Spanish: effects of lexicality and frequency. *Investigaciones Sobre Lectura*, 9, 50-72.

Difalcis, M., Leiva, S., Ferreres, A. y Abusamra, V. (2018). Reconocimiento de palabras en español en una tarea de decisión léxica visual con pseudohomófonos. *Nueva Revista del Pacífico*, 69. 34-51

Irrazabal, N. & Molinari Maroto, C. (2005). Técnicas experimentales en la investigación de la comprensión del lenguaje. *Revista Latinoamericana de Psicología* 37 (3).

López García, M. (2023). Capítulo 1: La lengua son los padres. En M. López García. ¿Está bien dicho? Hablar y escribir más allá de la ortografía y el diccionario. Tilde Editora.

Skeide, M., Brauer, J. & Friederici, A. (2014). La sintaxis se segrega gradualmente de la semántica en el cerebro en desarrollo. *Neuroimage* 100 (2014) 106-11 (traducido para la cátedra).

Van Dijk, T y Kintsch, W (1983): *Strategies of discourse comprehension*, Academic Press, New York

Zunino, Gabriela Mariel (2019). Procesamiento de lenguaje: ¿de qué hablamos cuando hablamos de predicción? *Quintú Quimün. Revista de Lingüística*. 3, 1-38.

Zwaan, R.A., Langston, M.C. y Graesser, A.C. (1995). The construction of situation models in narrative comprehension: an event-indexing model. *Psychological Science* 6, 292-297

-

Unidad V

Bibliografía obligatoria

Abusamra, V., Cartoceti, R., Difalcis, M., Re, A. y Cornoldi, C. (2020). *BEEsc. Batería para la evaluación de la escritura*. Buenos Aires: Paidós.

Difalcis, M., Cartoceti, R. y Abusamra, V. (2022). Procesos de composición escrita en la escuela primaria: un estudio relegado. *Revista Traslaciones* 9 (17): 196-217.

Flower, L. y Hayes, J. (1996). Teoría de la redacción como proceso cognitivo. *Lectura y vida*, 2-19.

Garrett, M.F. (1994) "The organization of processing structure for language production: applications to aphasic speech" en Caplan, D.; Lecours, A. y Smith, A. (Comps.) *Biological perspectives of language*. Cambridge: MIT Press.

Levelt, W. (1989) *Speaking. From Intention to Articulation*. The MIT Press, Cambridge

Sánchez Abchi, V. & Borzone, A.M. (2010). Enseñar a escribir textos: desde los modelos de escritura a la práctica en el aula. *Lectura y vida*, 1, 40-49.

Scardamalia, M. & Bereiter, C. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita. *Infancia y aprendizaje*, 58, 43-64.

Bibliografía complementaria

Aznárez-Mauléon, M y López-Flamerique, M. (2020). El proceso de planificación previa en la escritura colaborativa de textos en educación primaria. *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, 20 (3): 627-654.

Belinchon, M.; Igoa, J. y Riviere, A. (1994). Cap 12: La producción del lenguaje. *Psicología del lenguaje. Investigación y teoría*. Madrid: Trotta.

Fromkin, V. (1973) *Speech errors as linguistic evidence*. La Haya: Mouton.

Sánchez Abchi, V. y Borzone, A.M. (2010). Enseñar a escribir textos: desde los modelos de escritura a la práctica en el aula. *Lectura y vida*, 1, 40-49.

Valenzuela, A. (2022). ¿Escribo siempre igual? Efectos de los propósitos comunicativos de las tareas en la organización temporal durante el proceso de escritura. *Revista signos*, 55(110), 873-897.

-

Unidad VI

Bibliografía obligatoria

Abusamra, V.; Miranda, A. y Ferreres, A. (2007). Evaluación de la iniciación e inhibición verbal en español. Adaptación y normas del test de Hayling. *Revista Argentina de Neuropsicología* N° 9, págs. 19-32. ISSN: 1668-5415.

Ferreres, A., Abusamra, V., Martínez, M., Cote, H., Ska, B. y Joannette, Y. (2004). Protocolo MEC: Evaluación de la comunicación verbal. Buenos Aires: Neruopsi Ediciones.

Joannette Y., Ansaldo A.I., Kahlaoui K. Côté H. Abusamra V., Ferreres A. Roch-Lecours A. (2008). *Revista de Neurología (España)*. "Impacto de las lesiones del hemisferio derecho sobre las habilidades lingüísticas: perspectivas teórica y clínica". Volumen 46 (8). Pág. 481-488

Bibliografía complementaria

Abusamra V., Côté H., Joannette Y. y Ferreres A. Communication impairments in patients with right brain damage. (2009). *Revista Life-span disability*. Italia

Abusamra, V., Abusamra, L., Sampedro, B., Macaya, M., Guemes, M. y Ferreres, A. (2016). Verbal communication in HIV-1 patients: a new perspective on the study of cognitive disorders. *Journal of Life Sciences*

Difalcis, M., Leiva, S., Micciuli, A., Abusamra, V., Ferreres, A. y Joannette, Y. (2018). Doble disociación entre el reconocimiento y la expresión de la prosodia en pacientes con accidente cerebrovascular. *Cuadernos de Neuropsicología / Panamerican Journal of Neuropsychology* 12 (3).

Joannette, Y. (2009) Identification de profils communicationnels parmi les individus cérébrolésés droits: Profils transculturels. *Revista Neuropsicología Latinoamericana* 1 (1): 32-40. ISSN 2075-9479.

Lindell, A. (2006). In *Your Right Mind: Right Hemisphere Contributions to Language Processing and Production*. *Neuropsychol Rev*, 16:131–148

Bibliografía general

Belinchon, M.; Igoa, J. y Riviere, A. (1994). *Psicología del lenguaje. Investigación y teoría*. Madrid: Trotta. Cap 7.

Ellis, A. & Young, A. (2004). *Human Cognitive Neuropsychology*. Hove: Psychology Press.

Ferreres A. (2007). Evaluación de las alteraciones de la lectura. En D. Burin, M. Drake y P. Harris (compiladoras) *Evaluación Neuropsicológica en Adultos*. Buenos Aires: Paidós.

Goldman, S. Graesser, A. y van den Broeck (Eds.) (1999): *Narrative comprehension, Causality, and Coherence. Essays in Honor of Tom Trabasso*. Londres: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.

Levelt, W. (1989) *Speaking. From Intention to Articulation*. The MIT Press, Cambridge

Snowling, M y Hulme, C. (Eds.) (2005). *The science of reading*. Blackwel. Oxford.

Traxler, M. y Gernsbacher, M.A (2006). *Handbook of Psycholinguistic*. Boston: Academic Press.

e. Organización del dictado de la materia:

La materia se dicta en modalidad presencial atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2025.

Materia de grado (Bimestrales, Cuatrimestrales y Anuales):

Las materias de grado pueden optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) de sus clases en modalidad virtual. El dictado virtual puede incluir actividades sincrónicas y asincrónicas. El porcentaje de virtualidad adoptado debe ser el mismo para todas las instancias de dictado (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.).

Además del porcentaje de virtualidad permitida, aquellas materias de grado que tengan más de 350 estudiantes inscriptos/as y no cuenten con una estructura de cátedra que permita desdoblar las clases teóricas, deberán dictar en forma virtual sincrónica o asincrónica la totalidad de las clases teóricas. En caso de requerir el dictado presencial de la totalidad o una parte de las clases teóricas, estas materias podrán solicitar una excepción, que será analizada por el Departamento correspondiente en articulación con la Secretaría de Asuntos Académicos a fin de garantizar las mejores condiciones para la cursada.

- **Carga Horaria:**

Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

f. **Organización de la evaluación:**

**Régimen de
PROMOCIÓN DIRECTA (PD)**

Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17).

El **régimen de promoción directa** consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.

Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:

Opción A

- Asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.)
- Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.

Opción B

- Asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes.
- Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones.
- Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Para ambos regímenes:

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.

g. Recomendaciones

La cursada no supone conocimientos específicos de otras materias.



Firma

Valeria ABUSAMRA
Aclaración

Adjunta regular
a cargo

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Miguel Vedda', written in a cursive style.

MIGUEL VEDDA
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE LETRAS