



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: LETRAS

CÓDIGO N°: 0573 (Plan 1985)
15045 (Plan 2023)

MATERIA: SOCIOLINGÜÍSTICA

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL Ajustado a lo dispuesto por
REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

PROFESOR/A: ZULLO, Julia

1° CUATRIMESTRE 2026

AÑO: 2026

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS

CÓDIGO N°: 0573 (Plan 1985) 15045 (Plan 2023)

MATERIA: SOCIOLINGÜÍSTICA

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

CARGA HORARIA: 96 HORAS

1° CUATRIMESTRE 2026

PROFESOR/A: ZULLO, JULIA

EQUIPO DOCENTE:¹

JTP: SZRETTTER, MARIANA

JTP: DVOSKIN, GABRIEL

ATP: HELLÍN, LUCÍA

ATP: FLAX, ROCÍO

a. Fundamentación y descripción

La sociolingüística se ocupa de los estudios de variación y cambio lingüísticos. El programa se orienta a desarrollar la hipótesis de la no homogeneidad de los dialectos, de la ficción o de la dispersión que significa pensar una lengua como un todo estático y en relación armónica con las demás; de las consecuencias que trae sostener esta homogeneidad para las comunidades de hablantes y para el sistema educativo ya que este proceso se realiza siempre desde una hegemonía ideológica y dialectal que desconoce y/o niega la pluralidad de variedades/dialectos. Los dialectos entonces son estudiados no solo como instrumentos de comunicación, sino también como sistemas de construcción de identidades individuales y colectivas; como organizadores de visiones del mundo no siempre coherentes entre sí. La sociolingüística trabaja siempre con lenguaje en uso y con hablantes reales, con la suposición de que el lenguaje es la base y el instrumento del pensamiento y la conciencia. Su estudio supone el contacto directo con hablantes en sus contextos sociales de uso, el desarrollo de estrategias metodológicas de distinto tipo y el respaldo de una teoría social y lingüística que fundamente la tarea analítica, descriptiva y explicativa. En particular, nos interesa observar y analizar la dinámica del uso lingüístico en los contextos escolares: su relación con los valores lingüísticos y sociales, dichos e implícitos; los usos juveniles vs. adultos y los procesos de variación/cambio en curso.

b. Objetivos:

El programa de la materia está orientado a que los alumnos:

- comprendan que la variación y el cambio lingüísticos son fenómenos inherentes al lenguaje
- reconozcan que los procesos de variación/cambio no son independientes del entorno social.

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

- analicen que – contra las afirmaciones más corrientes de la teoría lingüística y social – el uso del lenguaje resulta altamente desigual, antidemocrático y condiciona los roles sociales que pueden ocupar los hablantes de un dialecto cualquiera en la comunidad lingüística
- generen y apliquen herramientas de análisis que permitan tomar conciencia y poner en evidencia estas desigualdades en contextos educativos de diferentes niveles.

c. **Contenidos:**

Unidad 1: Estudiar el uso

Uso del lenguaje. Justificación y necesidad de estudio del lenguaje en uso. Justificación del lugar de la sociolingüística dentro de las ciencias sociales. El estudio de las diferencias individuales y grupales en el manejo de las formas como modo de acceso a las distinciones sociales. El contexto como marco de ocurrencia de las interacciones lingüísticas. Lingüística, literatura, ideología, cultura, creencias. Los límites de los estudios lingüísticos formales.

Unidad 2: ¿Qué hace la Sociolingüística?

Lenguaje en uso como objeto de estudio; aporte de los estudios cuantitativos del lenguaje al estudio del significado. La variación lingüística como reflejo de las diferencias sociales. Sociología funcionalista: alcances y limitaciones. Metodología de la investigación en sociolingüística. El trabajo de campo. Diseño de entrevistas. Los datos. La paradoja del observador. La regularidad de la variación: variante, variable lingüística y variable sociolingüística. Lengua vernácula. Estilos y predictibilidad del cambio.

Unidad 3: La variación se extiende

Relaciones entre uso del lenguaje y capacidades cognitivas. Hipótesis del relativismo lingüístico. Los límites del variacionismo clásico: primeros intentos de extender los estudios cuantitativos a los niveles de análisis heredados del estructuralismo. Estudios léxicos y variación morfológica. Morfología y sintaxis. Explicar la variación. Enfoques cuantitativos vs. enfoques cualitativos. El principio de reinterpretación.

Unidad 4: El uso como evento comunicativo

Relaciones entre uso del lenguaje y organización social. El concepto de comunidad lingüística. Relaciones simétricas y asimétricas. Variación social y situacional. Etnografía del habla. Evento comunicativo etnometodológico. Competencia comunicativa. El estudio de la conversación espontánea. Conceptos de registro y de sociolecto en los estudios del significado lingüístico.

Unidad 5: La variación en el aula

Relaciones entre uso del lenguaje y educación. Registro, sociolecto y cambio lingüístico en la escuela. Teoría del déficit. El dispositivo pedagógico. La recontextualización pedagógica como un problema lingüístico. Oralidad vs. escritura. Géneros orales y escritos en la escuela. Dialecto estándar y hegemonía. Fracaso escolar ¿fracaso didáctico o político?

Unidad 6: ¿Qué enseñar en clase de lengua?

Los programas de Lengua en la escuela primaria y en la escuela media actual. De los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios al aula. Enfoque comunicativo vs. Enfoque estructuralista. Oralidad y escritura como prácticas sociales situadas. La alfabetización desde la Sociolingüística y desde la Multimodalidad.

Unidad 7: Conversaciones y narrativas

Regularidades en el uso: la narración espontánea. Narrativas de experiencia personal y relato. La narración oral y escrita. La narración en contexto escolares. Construcción de lugares enunciativos. Estrategias evaluativas y mitigadoras. Argumentación y narración.

Unidad 8: Discurso, lenguaje, ideología

Representaciones sociales y discurso. Reproducción y cambio social. Formaciones ideológicas / formaciones discursivas. La cuestión del sujeto. Gramática y sentido común. La variación lingüística como diferencia ideológica. Los aparatos ideológicos del Estado y el uso de la lengua.

d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Unidad 1

Bibliografía obligatoria

Labov, W. (1972) *Modelos sociolingüísticos*. Madrid. Cátedra.

Lavandera, B. (1988) "El estudio del lenguaje en su contexto sociocultural" en Frederick J. Newmeyer(ed): *Linguistics: The Cambridge Survey, vol IV. Language: The Socio-cultural Context*. Cambridge. Cambridge University Press.(Hay traducción de la cátedra).

Raiter, A.y J. Zullo (2004) *Sujetos de la lengua. Introducción a la lingüística del uso*. Barcelona. Gedisa. Capítulos 1 y 2.

Bibliografía complementaria

Hymes,D. (1964) "Hacia una etnografía de la Comunicación". en Garvin y Lastra (ed) *Antología de etnolingüística y Sociolingüística*. México DF. UNAM, 1974.

Fasold, R. (1990) *Sociolingüística del lenguaje*. Buenos Aires. Docencia

Unidad 2

Bibliografía obligatoria

Labov, W. (1972) *Modelos sociolingüísticos*. Madrid. Cátedra. Capítulo 2

Labov, W. (2002) "Seguir el modelo de cascada" de

<http://www.ling.upenn.edu/~wlabov/Papers/PCM.htm>. Traducción de la cátedra.

Lavandera, B. (1975) "Metodología", en *Linguistic structure and sociolinguistic conditioning in the use of verbal endings*. (Buenos Aires – Spanish). University of Pennsylvania.

Bibliografía complementaria

Fontanella de Weinberg, B. (1973) "Comportameinto ante -s de hablantes femeninos y masculinos del español bonaerense" en *Romance Philology*. Vol. XXVII. N°1

Labov, W. (1972) *Modelos sociolingüísticos*. Madrid. Cátedra. Capítulo 4 y 8

Lavandera, B. (1984) *Variación y significado*. Buenos Aires. Hachette

Raiter, A (1995) *Lenguaje en uso. Enfoque sociolingüístico*. Bs As. AZ editores

Raiter, A. y Julia Zullo (2004) *Sujetos de la lengua. Introducción a la lingüística del uso*.

Barcelona, Gedisa

Tusón, A. (1997) "Registro de datos y metodología de análisis", en *Análisis de la conversación*.

Barcelona, Ariel.

Unidad 3

Bibliografía obligatoria

- Labov, W. (1978b) "Where does the sociolinguistic variable stop? A response to Beatriz Lavandera, *Working Papers in Sociolinguistics*, 44. Austin.
- Lavandera, B. (1978) "Los límites de la variable sociolingüística" y "El principio de reinterpretación" en *Variación y significado*. Buenos Aires. Hachette, 1984.
- Whorf, B.L. (1971) *Lenguaje, pensamiento y realidad*. Madrid. Seix Barral.

Bibliografía complementaria

- Blanco Salgueiro, A. (2017) *La relatividad lingüística. Variaciones filosóficas*. Madrid. Akal
- Sapir, E. (1954) *El lenguaje. Introducción al estudio del habla*. México. FCE. 1996
- v. Humboldt, W. *Escritos sobre el lenguaje* (Selección de Andrés Sánchez Pascual). Madrid. Península, 1991.

Unidad 4

Bibliografía obligatoria

- Gumperz, J. (1982) "Convenciones de contextualización", en *Discourse strategies*. Cambridge, Cambridge U.P. Hay traducción.
- Hernández, G. (2022) "La fórmula de tratamiento "gato" entre jóvenes de una escuela de Buenos Aires en *Filología* LIV. 97-114.
- Hymes, D. (1964) "Hacia una etnografía de la Comunicación". en Garvin y Lastra (ed.) *Antología de etnolingüística y Sociolingüística*. México D.F. UNAM, 1974.
- Halliday, M.A.K. (1978) *El lenguaje como semiótica social*. México. FCE. 1987. Selección
- Lavandera, B. (1984) "Tensión entre lo impersonal y lo personal en la organización del discurso" en *Variación y significado*. Bs As, Hachette.
- Lavandera, B (1985) "Decir y aludir: una propuesta metodológica" en *Filología* 20/2 Bs As, 1985.
- Tannen, Deborah F. (1996). La relatividad de las estrategias lingüísticas. En *Género y discurso* (31-61). Paidós: Buenos Aires.

Bibliografía complementaria

- Duranti, A. (2000) *Antropología lingüística*. Madrid. Cambridge. UP
- Tusón, A. (1997) *Análisis de la conversación*. Barcelona. Ariel
- Raiter, A. y J. Zullo (2004) *Sujetos de la lengua. Introducción a la lingüística del uso*. Barcelona. Gedisa. Capítulo 3 y 5

Unidad 5

Bibliografía obligatoria

- Bernstein, B. (1998) *Pedagogía, control simbólico e identidad*. Madrid. Morata.
- Bernstein, B. (1974) "Códigos amplios y códigos restringidos" en en Garvin y Lastra (eds.) *Antología de etnolingüística y Sociolingüística*. México DF. UNAM.
- Bourdieu, P. (1982) *¿Qué significa hablar?* Barcelona. Akal. Introducción y cap.1
- Dvoskin, G. (2024). Entre la reproducción de contenidos y la formación crítica: un análisis crítico discursivo de las interacciones áulicas en la Ciudad de Buenos Aires. *Praxis Educativa*, vol. 28(2), 1-17.
- Pérez Milans, Miguel (2009). "La construcción de corpus sociolingüísticos en la investigación etnográfica escolar: dilemas asociados". *EMIGRA Working Papers* 107: 1-13.

Raiter, A. (2000) "Registro, cambio lingüístico y educación" en *Textos de didáctica de la lengua y la literatura* N°23

Vich, V. y V. Zavala (2004) *Oralidad y poder. Herramientas metodológicas*. Bogotá. Grupo Editorial

Norma. Capítulos 1 y 2

Zavala, Virginia (2019). Justicia sociolingüística para los tiempos de hoy. *Ikala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 24 (2), 1-18.

Bibliografía complementaria

Bernstein, B. (1997) "Una interpretación equivocada de la teoría de los códigos" en *Revista de Educación* N°312. 145-162

Fowler, R., R Hodge y G. Kress (1979) *Lenguaje y control*. México. FCE

Kress, G. (2002) *Literacy*. Londres. Longman

Martin Rojo, Luisa (2002). Escuela y diversidad lingüística y cultural, en ¿Asimilar o integrar? Dilemas ante el multilingüismo en las aulas. Madrid: Ministerio de educación, cultura y deporte

Unidad 6

Bibliografía obligatoria

Gee, J.P. (1997) *Literacies and Discourses*. Londres. Sage. Caps 2, 3 y 6. Hay traducción.

Kress, G. (2003) *Literacy in the New Media Age*. Londres, Routledge. Cap. 2 y 5. Hay traducción.

Unamuno, V. (2003) *Lengua, escuela y diversidad sociocultural*. Barcelona. Grao

Bibliografía complementaria

Lomas, C. y A. Osoro (1993) *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona. Paidós.

Nussbaum, L. y A. Tusón (1996) "El aula como espacio cultural y discursivo" en *Signos. Teoría y práctica de la educación*, Pág. 14-21 ISSN: 1131-8600

Ong, W. (1987) *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*. México. FCE

Raiter, A y J. Zullo (2020) *Variación en el aula*. Buenos Aires. Aique

Unidad 7

Bibliografía obligatoria

Corvalán, S. "La narración oral española: estructura y significado" en E. Bernárdez (comp.) *Lingüística del texto*, Arco/Libros, Madrid, pp. 265-292.

Labov, W. y Walestzky, J. (1967) "Narrative Analysis". Hay traducción de la cátedra.

Labov, W. (1997) "Aproximaciones posteriores al estudio de las narrativas". Traducción para uso interno del artículo *Some further steps in narrative analysis*.

Lavandera, B (1985) "Decir y aludir: una propuesta metodológica" en *Filología* 20/2 Bs As, 1985.

Tannen, Deborah F. (1984). Spoken and written narrative in English and Greek. En Tannen, Deborah F., (ed). *Coherence in spoken and written discourse*. Ablex Publishing Company. pp. 21-41. [Hay traducción de la cátedra]

Bibliografía complementaria

Ervin Tripp, S. and Küntay (1997) *The Occasioning and structure of conversational stories*, en Givón (ed). *Conversation: Cognitive, communicative and social perspectives*, John Benjamins Publishing Co.

De De Finna, A. y Georgakopoulou, Alexandra (2012), *Analysing narrative. Discourse and Sociolinguistic perspectives*. Cambridge, Cambridge University Press. Hay traducción de la cátedra.

Lavandera, B. (1984) "Tensión entre lo impersonal y lo personal en la organización del discurso" en *Variación y significado*. Bs As, Hachette.

Lavandera, B. (1984) "El cambio de modo como estrategia de discurso" en *Variación y significado*. Bs. As. Hachette

Norrick, Neal (2005) The dark side of tellability. *Narrative Inquiry* 15:2. Hay traducción de la cátedra

Unidad 8

Bibliografía obligatoria

Voloshinov, V. (1929) *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid. Alianza Universidad, 1992
Trew, T (1979) "Lo que dicen los periódicos: variación lingüística y diferencia ideológica" en Fowler y otros *Lenguaje y Control*. México. FCE. 1983.
Raiter, A (1999) "Dominación y discurso" en A. Raiter *Lingüística y Política*. Buenos Aires. Biblos

Bibliografía complementaria

Hodge, B. y G. Kress (1979) *El lenguaje como ideología*. Segunda edición 1993. Traducción y selección de la Cátedra
Raiter, A. , J. Zullo y otros (1999) *Discurso y Ciencia Social*. Buenos Aires. Eudeba
Raiter, A. (2003) *Lenguaje y Sentido Común*. Buenos Aires, Biblos
Raiter, A; Zullo, J. y otros (2001) *Representaciones Sociales*. Buenos Aires, EUDEBA

Bibliografía general complementaria

Althusser, L. (1971) *Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado*. Buenos Aires, Nueva Visión
Bernstein, B. (2001) *La estructura del discurso pedagógico*. Madrid. Morata. Tomo 4.
Calsamiglia, H y A. Tusón Valls (1999) *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona. Ariel
Ducrot, O. (1984) *El decir y lo dicho*. Barcelona. Paidós
Ducrot, O. (1984) *De la delocutividad o cómo hacer cosas con palabras*. Buenos Aires. Eudeba-CBC
Ducrot, O. (1995) Los modificadores desrealizantes en *Signo y Señal* N°9. FFyL-UBA. Pág.45-72.
Fasold, R. (1998) *Sociolingüística del lenguaje*. Buenos Aires. Docencia Foucault, M.
(1992) *El orden del discurso*. Buenos Aires. Tusquets. 2005
Labov, W. (2002) Seguir el modelo de cascada en *Cuadernos de Sociolingüística y Lingüística Crítica* N°7.
Milroy, L. (1980) *Language and Social Networks*. Londres. Wiley-Blackwell
Milroy, L (1988) "El contexto comunicativo y el rol del hablante innovador en el cambio lingüístico" en *Lenguaje en Contexto*, N° 1-2, volumen doble, Buenos Aires. Instituto de Lingüística. FFyL-UBA
Moreno Fernández, F. (1990) "Metodología sociolingüística: recogida de materiales", en *Metodología sociolingüística*. Madrid, Gredos.
Raiter, A. (1999) "Significados imposibles" en A. Raiter, J. Zullo y otros *Discurso y Ciencia Social*. Buenos Aires, Eudeba
Raiter, A. (2003) *Lenguaje y Sentido Común*. Buenos Aires, Biblos
Raiter, A; Zullo, J. y otros (2001) *Representaciones Sociales*. Buenos Aires, EUDEBA
Raiter, A. y J. Zullo (2004) *Sujetos de la lengua. Introducción a la lingüística del uso*. Barcelona, Gedisa.
Raiter, A y J. Zullo (2020) *Variación en el aula*. Buenos Aires. Aique
Romaine, S. (1996) *El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la sociolingüística*. Barcelona. Ariel
Tannen, D. (1996) *Género y discurso*. Barcelona. Paidós.

e. Organización del dictado de la materia:

La materia se dicta en modalidad presencial atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2025.

Materia de grado (Bimestrales, Cuatrimestrales y Anuales):

Las materias de grado pueden optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) de sus clases en modalidad virtual. El dictado virtual puede incluir actividades sincrónicas y asincrónicas. El porcentaje de virtualidad adoptado debe ser el mismo para todas las instancias de dictado (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.).

Además del porcentaje de virtualidad permitida, aquellas materias de grado que tengan más de 350 estudiantes inscriptos/as y no cuenten con una estructura de cátedra que permita desdoblar las clases teóricas, deberán dictar en forma virtual sincrónica o asincrónica la totalidad de las clases teóricas. En caso de requerir el dictado presencial de la totalidad o una parte de las clases teóricas, estas materias podrán solicitar una excepción, que será analizada por el Departamento correspondiente en articulación con la Secretaría de Asuntos Académicos a fin de garantizar las mejores condiciones para la cursada.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

- **Carga Horaria:**

Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

f. **Organización de la evaluación:**

[Deje solo la columna de la opción seleccionada y borre la columna que no corresponda]

OPCIÓN 2

Régimen de PROMOCIÓN DIRECTA (PD)
--

Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17.

El **régimen de promoción directa** consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.

Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:

Opción A

-Asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.)

-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.

Opción B

- Asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes.
- Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones.
- Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Para ambos regímenes:

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.

g. Recomendaciones

Se recomienda haber cursado/aprobado Gramática y Lingüística General para cursar esta materia



Julia Zullo

