



III CONGRESO INTERNACIONAL
DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA
IV COLOQUIO NACIONAL
DE RETÓRICA



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN



ASOCIACIÓN
ARGENTINA
DE RETÓRICA



Facultad de
Filosofía y
Letras

III CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA

IV COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA

“Retórica y manifestaciones de la violencia”

San Miguel de Tucumán, Argentina

6 – 7 - 8 de septiembre de 2017

Cursos pre congreso 4 y 5 de septiembre de 2017

<https://retoricatucuman2017.wordpress.com/>

PRIMERA CIRCULAR

Nos complace informar que el III CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA y el IV COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA se realizarán en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán, Avda. Benjamín Aráoz al 800, en la ciudad de San Miguel de Tucumán, Argentina, los días 20, 21 y 22 de septiembre de 2017.

La Retórica constituye un campo autónomo del saber que deviene interdisciplinario, constitutiva de las relaciones interpersonales, comportamientos individuales, relaciones sociales, reflexiones intelectuales, discusiones estéticas y modelos políticos que proyectan una cosmovisión. El lenguaje, convertido en discurso, traduce cómo la sociedad organiza las relaciones entre sus miembros y cómo presta atención a complejos sistemas de representaciones.

La Retórica considerada la herramienta de la democracia y la no-violencia atraviesa los diversos modos y procesos comunicativos contemporáneos. A partir del esquema teórico que desarrollaron los estudios de Retórica durante la antigüedad grecolatina se han señalado las semejanzas que se preservan en las diferentes épocas. Los principios y mecanismos de la Retórica como ciencia, como arte y como praxis no difieren sustancialmente en la actualidad de los desarrollados a lo largo de los siglos, lo que ha permitido determinar la noción de *rhetorica recepta*. El renacimiento de la Retórica representa una vía entre el relativismo absoluto (muy presente en algunos campos) y el

racionalismo dogmático y el logicismo. La Retórica ha regresado para poner fin a la crisis del sujeto y de la razón que ha atormentado al Siglo XX. Asistimos, a nivel planetario, a un resurgimiento de la Retórica. La situación no es ajena a los cambios sociales, políticos y culturales que dan cabida al debate público y a la participación de los ciudadanos en diversos espacios de la vida social, política y cultural. El pensamiento contemporáneo ha rechazado las ideas de fundación absoluta del conocimiento, del saber como correspondencia unívoca entre los discursos y las cosas, de verdad irrefutable y adquirida en forma irreversible, de razón trascendental, todas aquellas concepciones que habían contribuido con el declive de la Retórica. Asistimos, también, a un desplazamiento desde la concepción central de la racionalidad (paradigma del siglo XIX) a la vida pública y a la cultura cognitiva y discursiva del mundo corriente. Los Grandes Relatos de la historia y las certidumbres historicistas han sufrido una pérdida de credibilidad irreversible, al igual que los dogmas y los grandes principios de otros tiempos: todo es (de nuevo) pasible de llevarse a debate. Cuando los sistemas ideológicos se derrumban renace la Retórica. La voluntad de someter los asuntos humanos a una rígida y exclusiva verdad ha fracasado, sólo quedan las invalorable oportunidades de la búsqueda negociada de coexistencia, de consenso y acuerdos. Los discursos, los debates, las opiniones, los acuerdos, fundamentos de la vida en Comunidad, explican la fuerza del retorno de la Retórica. La Retórica, en un triunfal retorno, se aleja de lo unívoco, de lo apodíctico, de lo indiscutible e incuestionable, de las verdades definitivas, dogmáticas.

El III CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA y el IV COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA resultan una oportunidad excelente para reunir y debatir enfoques interdisciplinarios y problemáticas de la disciplina.

Especialistas extranjeros que confirmaron su asistencia:

Prof. Dr. Lawrence Green
University of Southern California

Prof. Dr. Gerardo Ramírez Vidal
Universidad Autónoma de México.

Prof. Dra. Maria Silvana Celentano
Università «G.d'Annunzio» Chieti-Pescara

Prof. Dra. Erika Lindig Cisneros
Asociación Mexicana de Retórica

Prof. Dr. Camilo Fernández Cozman
Sociedad Peruana de Retórica

Coordinación General

Dra. María Cristina Salatino

Dra. María Elisa Sala

Comisión Organizadora

Dr. Pablo Molina

Dra. Alejandra Vitale

Dr. Carlos Enrique Castilla

Dr. Silvio Alexis Lucena

Prof. Silvia Beatriz Bellido

Lic. María Belén Bequi

Esta edición de las reuniones científicas, al igual que las que las precedieron, convoca a investigadores de diferentes disciplinas y trayectorias.

Temas en distintas circunstancias históricas

- La tradición retórica y sus desafíos actuales
- Biorretórica
- Historia de la retórica
- La retórica en la antigüedad
- Retórica y Economía
- Retórica y Ciencias
- Retórica y Comunidades Originarias
- Retórica y Arqueología
- Retórica y Estudios de género
- Retórica y Estéticas / Plástica / Pintura / Escultura / Escritura
- Retórica y Lenguaje / Comunicación
- Retórica y Política / Geopolítica / Espacios Mundiales
- Retórica y Educación
- Retórica y Psicología / Psicodiagnóstico / Terapias
- Retórica y Ciencias Sociales / Historia / Sociología / Derecho
- Retórica y Filosofía / Antropología / Filosofía del lenguaje
- Retórica y Arquitectura
- Retórica y Traducción / Segundas Lenguas

Actividades del III Congreso Internacional y IV Coloquio Nacional

Conferencias Plenarias

Paneles con invitados especiales

Equipos de Investigación

Comunicaciones independientes

Cursos pre congreso

Resúmenes

Enviar hasta 30/05/2017

Extensión máxima: 300 palabras. Incluir marco teórico-metodológico, problema de investigación y resultados preliminares (lo más detallado que sea posible). Tipografía Times New Roman 12, interlineado 1,5. Título en negrita, centrado y en mayúsculas completas. En la otra línea, apellido y nombre del autor, justificado hacia la derecha (APELLIDO en mayúsculas completas, seguido de coma y nombre/s con mayúscula inicial). En otro renglón, el nombre de la Universidad o Institución de pertenencia con mayúsculas iniciales, y debajo, la dirección electrónica. No dejar sangrías luego de punto y aparte.

Nota: para participar como expositores los estudiantes de grado deben enviar el resumen avalado por un docente.

Ficha de inscripción y envío de resumen

Apellido:

Nombre:

Documento:

Dirección:

Localidad:

Código Postal:

E-mail:

Institución:

Cargo:

Título de grado/posgrado:

Categoría:

Expositor Nacional

Expositor Nacional Estudiante de Grado

Expositor Internacional

Asistente

Resumen:

Tema/s:

Completar la Ficha de inscripción y de resumen y enviarla a inscripcionesrt2017@gmail.com

Escribir en el **ASUNTO DEL MENSAJE**: Ficha de Apellido/s de autor/ y coautor (Tema).
En caso de participar sin ponencia especificar: Ficha de Apellido.

Aranceles

Las equivalencias pesos-dólar son al cambio del dólar tipo vendedor según Banco de la Nación Argentina del cierre del día anterior a la operación. Consultar en <http://www.bna.com.ar/> Los socios de AAR tendrán un descuento del 10% en cualquiera de las categorías.

Expositores /as Nacionales

Hasta 30/03/2017 ---100 dólares

Hasta 31/07/2017---120 dólares

A partir del 1/08/2017 ----150 dólares

Expositores /as Nacionales Estudiantes de grado

Sin cargo

Expositores /as Internacionales

150 dólares

Asistentes nacionales

General ---- 50 dólares

Estudiantes --- sin cargo

Para el pago de los aranceles, los depósitos deberán hacerse en la siguiente cuenta:

- 1- Nombre completo de la Facultad: Facultad de Filosofía y Letras
- 2- Banco: Banco de la Nación Argentina
- 3- Domicilio: San Martín 682
- 4- Sucursal: San Miguel de Tucumán
- 5- Denominación de la Cuenta: U.N.T. Facultad de Filosofía y Letras
- 6- Nombre y Apellido de los titulares de la Cuenta: C.P.N María Eugenia Haro y Raúl Roberto Jandar
- 7- Tipo de Cuenta: Cuenta Corriente
- 8- Número de Cuenta: 48.110.191/63
- 9- CBU (Clave Bancaria Única) : 01104817-20048110191634
- 10- N° de CUIT: 30546670240 EXENTO

Una vez completado el depósito bancario debe remitirse una copia escaneada del comprobante de pago a la siguiente dirección pagort2017@gmail.com

IMPORTANTE

Escribir en el **ASUNTO DEL MENSAJE**: Pago de Apellido y nombre y Categoría en que se inscribe.