

Centro de Estudios Latinos

**Instituto de Investigaciones
en Humanidades y Ciencias Sociales
UNLP - Conicet**

VIII JORNADAS DE ESTUDIOS CLÁSICOS Y MEDIEVALES

Amor y metamorfosis de la Antigüedad a la Edad Media

18 a 20 de septiembre de 2017

TERCERA CIRCULAR



Las *VIII Jornadas de Estudios Clásicos y Medievales* están organizadas por el Centro de Estudios Latinos, en colaboración con la cátedra de Literatura Española Medieval y el Centro de Teoría y Crítica Literarias, integrados en el IdIHCS (Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales – UNLP/ Conicet), con el auspicio de las Secretarías de Posgrado y de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, la Asociación Argentina de Estudios Clásicos (AADEC) y la Sociedad Argentina de Hispanistas.

Comisión Organizadora

Lía Galán

Gloria Chicote

Pablo Martínez Astorino

Santiago Disalvo

1. PRESENTACIÓN

El estudio del pasado tiene en América, y en especial en Argentina, la particular condición de remitir a la compleja y larga historia de otro continente que necesariamente adoptamos como parte fundamental de nuestra cultura. Del castellano al latín y las lenguas que de él surgen, circulamos en una cultura heterogénea y peregrina, cuyas raíces se alejan del espacio que aceptamos como originario para hundirse en otros continentes. Así, la cultura es el diálogo incesante que se construye en movimiento, donde se aceptan, se amplían, se reformulan, se discuten, se rechazan o se corrigen ideas, conocimientos, creencias, emociones, experiencias, presentes desde el pasado y sin cortes, al modo de un *carmen perpetuum*. Esta reunión intenta, como en ocasiones anteriores, presentar aspectos de este diálogo en la dinámica de la transmisión, tomando como eje la Latinidad en sus distintos momentos y realizaciones.

2. TEMARIO GENERAL

a. Amor y metamorfosis de la Antigüedad a la Edad Media: antecedentes y proyecciones en el Bimilenario de Ovidio

b. Otros:

- **La cultura romana (literatura, filosofía, historia, arte, etc.) y su diálogo con Grecia**
- **La cultura griega y sus proyecciones en Roma y en el Medioevo**
- **Diálogos intertextuales en la literatura latina**
- **La literatura española y su diálogo con la antigüedad clásica**
- **Los textos medievales y su diálogo con la antigüedad clásica**
- **El arte medieval y sus relaciones con el pasado romano**
- **El pasado y el presente: la tradición clásica en la literatura europea y americana**

El encuentro, como en las siete ocasiones anteriores, convoca a los estudiosos de la cultura antigua y medieval, en sus diversas manifestaciones y en sus variadas formas de interrelación. La convocatoria incluye, asimismo, a investigadores de otras áreas interesados en el estudio de las conexiones culturales entre lo antiguo y lo moderno, en sus múltiples aspectos. De este modo, renovamos un espacio de comunicación entre los estudios de las producciones culturales griegas, latinas y medievales, y las manifestaciones posteriores que las refieren, con esta propuesta de fértil diálogo científico entre investigadores de áreas afines.

3. ASPECTOS DE LA ORGANIZACIÓN

Han confirmado su asistencia los siguientes invitados:

- Dr. Arturo Álvarez Hernández (Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina)
- Dra. Cecilia Ames (Universidad Nacional de Córdoba – Conicet, Argentina)
- Dr. Santiago Barreiro (IMHICIHU, Conicet, Argentina)
- Dra. Claudia Beltrão da Rosa (Universidad Federal del Estado de Río de Janeiro, Brasil)
- Dra. María Cecilia Colombani (Universidad de Morón – Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina)
- Dra. Luciana Cordo Russo (IMHICIHU, Conicet, Argentina)
- Dra. Claudia Fernández (Universidad Nacional de La Plata – Conicet, Argentina)
- Dr. Juan H. Fuentes (Universidad de Buenos Aires / IIBICRIT “Seminario G. Orduna” – Conicet, Argentina)

- Dr. Leonardo Funes (Universidad de Buenos Aires / IIBICRIT “Seminario G. Orduna” – Conicet, Argentina)
- Dr. Ariel Guance (Universidad Nacional de Córdoba – IMHICIHU, Conicet, Argentina)
- Dr. Renan Marques Birro (Universidad Federal de Amapá, Brasil)
- Dr. Juan Nápoli (Universidad Nacional de La Plata, Argentina)
- Dra. Georgina Olivetto (Universidad de Buenos Aires – Conicet, Argentina)
- Dr. Aldo Pricco (Universidad Nacional de Rosario, Argentina)
- Dra. Elsa Rodríguez Cidre (Universidad de Buenos Aires – Conicet, Argentina)
- Dra. Alicia Schniebs (Universidad de Buenos Aires, Argentina)
- Dra. Eleonora Tola (Universidad Nacional de Córdoba – Conicet, Argentina)
- Dr. Daniel Torres (Universidad de Buenos Aires – Conicet, Argentina)
- Dra. Irene Zaderenko (Boston University, Estados Unidos)
- Dra. Graciela Zecchin (Universidad Nacional de La Plata, Argentina)

Durante las Jornadas serán dictados los siguientes cursos:

- Dr. Rubén Florio (Universidad Nacional del Sur, Argentina): “Cristianos de la tardía Antigüedad. Conversión ideológica y literaria del mundo romano. De la queja a la acción”
- Dra. Mariana Masera (Universidad Autónoma de México, México): “*No me las enseñes más / que me matarás*: tópicos, símbolos y motivos en la antigua lírica popular hispánica” - aula C 202

La inscripción se realizará en el comienzo de cada curso; no es necesario anotarse previamente.

4. INSCRIPCIÓN A LAS JORNADAS

En el siguiente enlace figura el formulario de inscripción para expositores y asistentes a las Jornadas:

http://jornadasecym.fahce.unlp.edu.ar/formulario_de_inscripcion

Cabe destacar que el formulario debe ser completado por todos los participantes, aun cuando ya hayan enviado su ficha de inscripción al correo electrónico del Centro de Estudios Latinos.

En el formulario, luego de introducir sus datos personales, puede elegirse el mecanismo para abonar el arancel: o bien mediante sistema pago fácil (en ese caso, recibirán el talón de pago) o bien en la Tesorería de la Facultad de Humanidades (planta baja del edificio A). En el momento de la acreditación, se deberá exhibir el comprobante de pago.

Quienes necesiten boleta a nombre de un tercero o de una institución, deberán indicar los datos de facturación en el mismo formulario.

5. PUBLICACIÓN DE LAS COMUNICACIONES

Quienes así lo deseen podrán enviar al sistema OJS de FaHCE-UNLP, **hasta el 1° de marzo de 2018**, una nueva versión, revisada y ampliada, de sus trabajos, que, de pasar el referato correspondiente, podrían ser publicados en los subsiguientes números de las revistas *Auster*, *Olivar* y *Synthesis*, dependiendo de su temática y literatura.

Los sitios de las revistas son los siguientes:

<http://www.auster.fahce.unlp.edu.ar>

<http://www.olivar.fahce.unlp.edu.ar>

<http://www.synthesis.fahce.unlp.edu.ar>

6. INFORMACIÓN ÚTIL

En este enlace se encuentra un mapa interactivo de La Plata que incluye la dirección de la Facultad de Humanidades, la ubicación de distintos hoteles y el recorrido de la línea universitaria:

<https://drive.google.com/open?id=1KOtC62oPYfbznIBZmDkmMrCsOY4&usp=sharing>

Asimismo, en la web oficial de las Jornadas (<http://jornadasecym.fahce.unlp.edu.ar/viii-jornadas-2017>) puede hallarse información referida a hoteles en La Plata y a los medios de transporte para llegar a la Facultad.