

XIV JORNADAS INTERNACIONALES  
DE ESTUDIOS MEDIEVALES  
XXIV CURSO DE ACTUALIZACIÓN  
EN HISTORIA MEDIEVAL

/BUENOS AIRES, 1 AL 3 DE SEPTIEMBRE DE 2014



IMHICIHU  
  
CONICET

  
SAEMED  
SOCIEDAD ARGENTINA DE  
ESTUDIOS MEDIEVALES

## **COMITÉ ACADÉMICO**

Dra. Lidia Amor (CONICET – UNLP – UBA)  
Dra. María Helena da Cruz Coelho (Universidade de Coimbra - Portugal)  
Lic. María Silvia Delpy (UBA – CONICET)  
Dr. Ítalo Fuentes Bardelli (Universidad de Chile - Chile)  
Dra. Nilda Guglielmi (Academia Nacional de la Historia)  
Dr. Ariel Guance (CONICET - UNC)  
Dr. Alejandro Morin (CONICET – UNC – UBA)  
Dr. Gerardo Rodríguez (CONICET – UNMdP)  
Dr. Flocel Sabaté i Curull (Universitat de Lleida – España)  
Dr. Pablo Ubierna (CONICET – UBA)  
Dra. Adriana Vidotte (Universidade Federal de Goiás – Brasil)

## **COMITÉ ORGANIZADOR**

María Cristina Balestrini  
Santiago Barreiro  
Luciana Cordo Russo  
Andrea Vanina Neyra

## **COLABORADORES**

Dolores Castro  
Javier Deleón  
María Dumas  
Micaela Ferrero  
Victoria Gerhold  
Rodrigo Laham Cohen  
Daniel Panateri  
Fernando Ruchesi  
Cristina Sánchez de Laba



**Dell'Elicine, Eleonora** – En tiempos bárbaros. Arqueología, élites y el problema de la superstición en el reino visigodo de Toledo (589-711).

**Garófalo, Hernán** – Si los demonios y los ángeles se parecen... Algunas consideraciones a propósito de su presencia en el discurso eclesiástico altomedieval (S. VI-VII).

**Cané, Gonzalo** – Hacia una técnica de perfeccionamiento moral. Los modos de conservar el “estado” en las reglas de San Isidoro y San Fructuoso.

### **PANEL 3. ESPAÑA – SOCIEDAD Y ECONOMÍA**

**Coord. Alejandro Morin**

**/6TO PISO**

**Bizin, Rodrigo** – Nuevos aportes sobre la caballería popular en el Madrid bajomedieval. La caballería de alarde y de cuantía.

**Devia, Cecilia** – La economía moral de la multitud y el derecho de resistencia medieval.

**Messere, Facundo** – Los Aranda de Alcalá la Real: “poder de representación de la nobleza media castellana” (1464-1548)

**Miceli, Paola** – El fastidio de una enumeración interminable: La demarcación de los límites territoriales en la Edad media.

**Pérez, Mariel** – Donaciones piadosas, relaciones sociales y poder aristocrático: los Flaínez y Sahagún en la alta Edad media.

**15.45 -16.15**

**CAFÉ**

**/5TO PISO**

**ACREDITACIÓN**

**/3ER PISO**

**16.15 – 18.00**

**PANELES 4-6**

### **PANEL 4. EL MUNDO ORIENTAL**

**Coord. Pablo Ubierna**

**/3ER PISO**

**Francisco, Héctor** – Las versiones griegas y orientales del martirio de Gūbarlāhā/Gobdelas

**Laham Cohen, Rodrigo** – Cristo como discípulo díscolo. Una aproximación a B Sanedrín 103<sup>a</sup> y B Berajot 17B

**Quintana Pablo** – Construir al enemigo: consideraciones en torno al término ‘adūw en la obra histórica de Ibn al-Qutiyya

### **PANEL 5. LITERATURA FRANCESA**

**Coord. María Cristina Balestrini**

**/5TO PISO**

**Amor, Lidia** - Todo lo sólido se desvanece en el aire. Lo maravilloso en dos textos de materia artúrica de los siglos XIV y XV.

**Artal, Susana** – Algunas observaciones acerca de la primera rama de *Perlesvaus*.

**Carrizo, Walter** – Lo cotidiano de la desmesura: El Otro social tras los gigantes pastores de *El caballero del león* y *Aucassin y Nicolette*

**Delpy, Silvia** – Rasgos del individuo en la épica tardía: *Lion de Bourges*

**Dumas, María** – Espacio y escritura: la geografía sarracena en la narrativa anglonormanda.

**Forte, Diego** – Christine de Pizan: *Le livre de la Cité des Dames* y la construcción de la mujer intelectual como discurso emergente.

#### **PANEL 6. ESPAÑA - POLÍTICA**

**Coord. Daniel Panateri**

**/6TO PISO**

**Báez, Adriana** – Bastardía y herencia en la familia de Don Álvaro de Luna (Castilla 1388-1453)

**Carbó, Laura** – La embajada a Tamorlán (1403-1406) y los posibles objetivos de la misión negociadora: ¿Alianza estratégica militar o expansión comercial castellana?

**Coria Verónica y Vidaurre, Norma** – Las pretensiones al trono por vía femenina en la monarquía hispánica. Una problemática constante: el caso de Juana e Isabel de Castilla.

**Panateri, Daniel** – Tradición manuscrita y proyecto político alfonsí: entropía y estabilización.

---

### **MARTES 2 DE SEPTIEMBRE**

#### **9.00-11.00 PANELES 7-9**

#### **PANEL 7. ARTE E IMAGEN I**

**Coord. Luciana Cordo Russo**

**/3ER PISO**

**Cozzo, Laura** – “El poeta, la dama y el unicornio”

**Montemurro, María Laura** – Las *schöne Madonnen* y una imagen de la virgen y el niño en el Museo Nacional de Arte Decorativo: Una aproximación estilística.

**Pedroni, Fabiana e Hipólito, Rodrigo** – O lugar sagrado da imagem medieval: imagem-objeto e *site specificity*.

**Rivera Bravo, Erika** – Entre el caballero y el porquero. Símbolos y significados en los capiteles de la Ermita de San Zoilo.

#### **PANEL 8. EL MUNDO BIZANTINO**

**Coord. Héctor Francisco**

**/5TO PISO**

**Casamiquela Gerhold, Victoria** – Poder imperial y reforma monástica: la apropiación aristocrática de los principios de la reforma de Evergetis (S. XI-XII)

**Cavallero, Pablo** – Conveniencia y necesidad de una *editio maior*, crítica, de la *Vida de Juan el Limosnero* de Leoncio.

**Ferández, Tomás** – El saber florilégico en Bizancio.

**Marín, José** – Aproximación a la historiografía bizantina tardoantigua a través de sus paratextos prologales.

**PANEL 9. FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA**

**Coord. Julio Castello Dubra**

**/6TO PISO**

**Blas, Gabriela** – Tópicos en torno a la figura de Marsilio de Padua.

**Castello Dubra, Julio y Fernández, Carolina** – Las condenaciones del obispo de París en 1277 y 1279: censura y ortodoxia en el mundo universitario bajomedieval.

**Méndez, Agustín** – La potencia de la negatividad. Elementos para una dialéctica herética.

**Ríos Zavala, Denise** – Movimiento joaquinista en la Europa meridional del siglo XIII

**11.00-11.30**

**CAFÉ**

**/5TO PISO**

**ACREDITACIÓN**

**/3ER PISO**

**11.30-13.30**

**PANELES 10-12**

**PANEL 10. ARTE E IMAGEN II**

**Coord. Nora Gómez**

**/3ER PISO**

**Basualdo Miranda, Hugo; Asiss González, Federico Javier y Perona, Juan José** – La vid en el jardín simbólico. Valores, ideas, representaciones en el imaginario medieval.

**Consiglieri, Nadia** – Animales monstruosos y malignos en las miniaturas de los beatos hispánicos (S. X-XIII). Reflexiones sobre elementos de un repertorio alternativo a los bestiarios medievales.

**Orsanic, Lucía** – El bautismo en los monstruos bicéfalos, en la *Dissertación curiosa o discurso phisico-moral sobre el monstruo de dos cabezas...* de Juan de Nájera

**Pedroni, Fabiana** – Entre Memoria e Ornamenta: O *Beatus de Facundus* como tesouro real

**PANEL 11. ESPAÑA - CREENCIAS**

**Coord. Ariel Guance**

**/5TO PISO**

**Navarro, Andrea** – Una cofradía al servicio de Dios, del rey y a gran pro y honra de su tierra: Nuestra Señora del Pilar (1325-1350).

**Paci, Teresa** – Representación de la mujer en los “Castigos y documentos del Rey Don Sancho”.

**Raspi, Eduardo** - La sexualidad en el ámbito monacal. Análisis de un caso (Sevilla 1578).

**Coria Verónica y Vidaurre, Norma** – El espacio de la muerte en memorial de las diversas hazañas de Mosén Diego de Valera: “Imágenes y creencias en torno a la muerte de Don Pedro Girón, Maestre de Calatrava”.

**PANEL 12. LITERATURAS EUROPEAS**

**Coord. María Dumas**

**/6TO PISO**

**Cordo Russo, Luciana** – Tradiciones narrativas y modelos de realeza en la traducción al galés medio de la *Chanson de Roland*.

**Fernández Riva, Gustavo** – Sobre la lectura en *El galardón del mundo* de Konrad von Würzburg

**Hortas, Guillermo** – Un viaje al más allá: espacios y sentidos en Sir Orfeo.

**Lacalle, Juan Manuel** – Especificidades teórico-metodológicas de una disciplina naciente: la literatura europea medieval en la Universidad de Buenos Aires.

**13.30 – 15.30**      **ALMUERZO**

**15.30 - 17.00**      **CONFERENCIA**      **/3ER PISO**

**DR. CARLOS DE AYALA (UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID)**

“El discurso de la guerra santa en la cancillería castellano-leonesa (1135-1230)”

**17.00-17.30**      **CAFÉ**      **/5TO PISO**  
                                 **ACREDITACIÓN**      **/3ER PISO**

**17.30-19.00**      **ASAMBLEA ANUAL SAEMED**      **/6TO PISO**

---

### **MIÉRCOLES 3 DE SEPTIEMBRE**

**9.00 – 11.00 COMENTARIOS BIBLIOGRÁFICOS**

**Coord. Gerardo Rodríguez**      **/3ER PISO**

Isabel Beceiro Pita, "La nobleza y las órdenes mendicantes en Castilla (1350-1530)", en Isabel Beceiro Pita (dir.), *Poder, piedad y devoción*. Castilla y su entrono. Siglos XII-XV. Madrid, Silex, 2014, pp.319-358 (Cecilia Bahr / Gisela Coronado Schwindt)

Jacque Le Goff, *Faut-il vraiment découper l'Historie en tranches?*, París, Seuil, 2014, pp.137-186 ("Un log Moyen Âge") (Gustavo Montagna / María Paula Rey)

Pierre Racine, *La bataille de Legnano. 29 mai 1176. La victoire des Communes lombardes sur l'empereur Frédéric Barberousse*, París, Lemme, 2013, 105 pp. (Jorge Estrella / María Victoria Valdata)

Manuel Alejandro Rodríguez de la Peña "Los clérigos aúlicos, la cultura escrita y la clericalización de la realeza feudal en el siglo XII", en Isabel Beceiro Pita (dir.), *Poder, piedad y devoción*. Castilla y su entrono. Siglos XII-XV. Madrid, Silex, 2014, pp.15-51 (Alberto Asla / Mariana Zapatero).

**11.00-11.30**      **CAFÉ**      **/5TO PISO**  
                                 **ACREDITACIÓN**      **/3ER PISO**

**11.30-13.00**      **CONFERENCIA DR. SIMON FORDE (CARMEN)**      **/3ER PISO**

“The CARMEN Worldwide Medieval Network: Collaborative and Publishing Opportunities for Latin America”

**13.00-15.00**            **ALMUERZO DE CAMARADERÍA**

**15.00-17.00**            **PANELES 13-15**

**PANEL 13. GERMANÍSTICA**

**Coord. Santiago Barreiro**

**/3ER PISO**

**Barreiro, Santiago** – Tierra, nobleza y alienabilidad: Las ideas de Gurevich sobre la propiedad alodial entre los bárbaros.

**Mantel, María Marcela** – Matrimonio, sucesión y legitimación en los reinos germánicos (S. V-VI)

**Poilvez, Marion** – Evolución de la proscripción a través del tiempo y el espacio: El caso de Islandia medieval según las sagas.

**Valle, Julián** – Utilización de la violencia como herramienta política en la *Eyrbyggja saga*.

**PANEL 14. ALTA EDAD MEDIA Y ANTIGÜEDAD TARDÍA**

**Coord. Alfonso Hernández**

**/5TO PISO**

**Noce, Esteban** – Hierusalem, Hierusalem, Quae occidis prophetas. El sermo XIII del obispo Cromacio y la comunidad judía de Aquileya

**Pasetti, Emilio** – *La imitatio Alexandri*

**Rodríguez, Gerardo** – El paisaje sonoro en *Las Capitulares de Carlomagno*

**Ruchesi, Fernando** – Las instancias de reclutamiento de bárbaros en la época teodosiana.

**Sánchez Vendramini, Darío** – *Paideia* y cultura política en Amiano Marcelino.

**PANEL 15. RELIGIOSIDAD**

**Coord. Andrea Vanina Neyra**

**/6TO PISO**

**Morin, Alejandro** - La figura del creyente en el *De Haereticis* de Zanchino de Ugolino.

**Neyra, Andrea Vanina** – *De Contemptu Jejunii*: Ayuno, penitencia y tradición.

**Pastori Ramos, Aurelio** - ¿Dos modelos de “valores bélicos”? Análisis comparativo de la *Vita Sancti Geraldii Auriliacensis* de Odón de Cluny y el tratado *De Laude Novae Militiae* de Bernardo de Claraval

**Rojas Donat, Luis** – La Iglesia en algunos autores bajomedievales.

**Trindade, Claudia y Sanches Vicente, Camila** – A Galiza cristã em seu ambiente religioso: paradoxos entre a religiosidade popular e a religião cristã oficial

**17.00-17.15**            **PALABRAS DE CIERRE**

DR. PABLO UBIERNA

DR. ARIEL GUIANCE