ADSCRIPCIONES
Planilla de inscripción para las cátedras

1. **Materia:** Literaturas Eslavas

2. **Cátedra** (indicar profesor a cargo): Eugenio López Arriazu

3. **Turno de convocatoria:** JUNIO 2020

4. **Cantidad de adscriptos** que se seleccionarán: 4 (cuatro)

5. **Nombres de los directores** (APELLIDO, Nombre de los docentes):

LOBOS, Omar;

FRANCHI, Fulvio;

LOPEZ ARRIAZU, Eugenio

6. **Material que debe presentar el postulante**

a- CV actualizado

b- Propuesta de investigación. No se espera en esta instancia una hipótesis final, sino el área de la misma (autor/es, tema, período histórico, estudios comparados, estudios de traducción, etc.).

7. **Criterios específicos de selección**

(consignar los elementos de juicio que se tendrán en cuenta al evaluar el material presentado por el postulante)

Además de la evaluación del CV y la propuesta presentados, se dará prioridad a aquellos adscriptos que tengan algún grado de manejo de alguna lengua eslava.

8. **Plan de actividades**

(definir el perfil de adscripción que se está convocando y consignar detalladamente las actividades que los adscriptos deberán realizar en el marco de los dos años de adscripción)

El **perfil** de adscripto que se convoca está orientado a la investigación. Al tratarse de una materia de literaturas eslavas se apunta a que el adscripto pueda leer los textos literarios y consultar bibliografía en la lengua de la literatura que investiga. Asimismo, se espera que la investigación propuesta resulte en la producción ya sea de conocimiento sobre el área, ya sea de traducciones de textos no traducidos hasta ahora, ya sea de ambos. Por último, más allá de la investigación personal del adscripto, consideramos que la adscripción es una especialización en la materia. Por lo tanto, los adscriptos deberán realizar las siguientes **actividades** en el transcurso de su adscripción:

a-Asistencia al 50% de las clases teóricas de la materia (o su equivalente en horas de prácticos).

b-Confección de una planificación de la investigación (hipótesis, corpus literario, bibliografía, y tiempos de lectura, fichado, análisis y redacción) en el curso de los tres primeros meses de la misma.

c-Iniciar o continuar sus estudios de la lengua eslava sobre la que trabaja.

d-Participación en reuniones y actividades de cátedra.

e-Presentación de los dos informes anuales reglamentarios.

9. **Mail de contacto:** earriazu@yahoo.com.ar