

Congreso Internacional **Las Humanidades por venir.** **Políticas y debates en el siglo XXI.**

Instituto de Estudios Críticos en Humanidades - CONICET / UNR
Facultad de Humanidades y Artes

15, 16 Y 17 de abril de 2019

Organizan:



CONICET



I E C H

Con el apoyo de:



Rosario
=
cultura



Rosario =



Asociación Cooperadora
«JOSÉ PEDRONI»



ORGANIZACIÓN

Comisión Académica Organizadora:

Sandra Contreras, José Goity (coordinadores), Mónica Bernabé, Silvana Carozzi, Rubén Chababo, Alejandro Eujanian, Alberto Giordano, Ignacio Martínez, Judith Podlubne, Susana Rosano, Marcela Ternavasio, Laura Utrera, Julieta Yelin.

Equipo de Organización:

Javier Gasparri, Mariela Herrero, Marina Maggi, Pablo Silvestri (coordinadores), María Nieves Battistoni, María Belén Bernardi, Natalia Biancotto, Mariana Catalin, Regina Cellino, Irina Garbatzky, Magalí Gómez Castillo, Sara Iriarte, Lara Martina, Luciana Martínez, Cristian Molina, Rocío Muñoz, Julia Musitano, Irina Polastrelli, Emiliano Rodríguez Montiel, Carolina Rolle, Vicenç Tuset, Julieta Viu.

Sedes del Congreso:

Facultad de Humanidades y Artes (Entre Ríos 758; Corrientes 745): Salón de Actos (planta baja, edificio Entre Ríos), IECH (sexto piso, edificio Corrientes), SUM Bellas Artes (tercer piso, edificio Corrientes), Aula 13C (quinto piso, edificio Corrientes)

Centro Cultural Parque de España (CCPE, Sarmiento y el río): Túnel Cuatro, Hall del teatro, SUM

Sede de Gobierno UNR (Maipú 1065): Salón Ricardo Suarez

Acreditaciones

(Hall de entrada, edificio Corrientes):

Lunes: 9-17hs (Expositores y Asistentes)

Martes: 9-12hs (Expositores y Asistentes)

Miércoles: 9-14hs (Solo Expositores)

Lunes 15 de abril

9.00 - 10.00 horas

ACREDITACIÓN

10.00 horas

INAUGURACIÓN

Intervienen:

José Goity (Decano de la Facultad de Humanidades y Artes)

María de los Ángeles "Chiqui" González (Ministra de Innovación y Cultura de la Provincia de Santa Fe)

Sandra Contreras (Directora del Instituto de Estudios Críticos en Humanidades)

11.00 horas

CONFERENCIA

NÉSTOR GARCÍA CANCLINI

(Universidad Autónoma Metropolitana de México)

«Humanidades 2020: ser ciudadanos en la era digital.»

Presenta:

Mónica Bernabé (IECH)

Salón de Actos, Facultad de Humanidades y Artes

14.00 - 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 01 (Aula 13C, quinto piso)

ALEMÁN, Araceli (USAL): Motivaciones cognitivas en los mundos alternativos de Fernanda García Lao.

PÉREZ GRAS, María Laura (USAL): La narrativa argentina especulativa actual en diálogo con el posthumanismo.

GRANÁ, Leonardo Emanuel (USAL): Rompimos todo. Distopía y lo que queda en tres novelas argentinas actuales.

GRENOVILLE, Carolina (UBA): Entre la patria y el exilio. Configuración de la intimidad en la narrativa de anticipación de Samanta Schweblin.

Moderadora: Mariana Catalin (IECH)

MESA 02 (IECH, sexto piso)

LUCERO, María Elena (IECH, UNR-CEVILAT): Debatir la historia. Políticas culturales para repensar las imágenes.

OLIVARI, María Cecilia (IECH, UNR-CEVILAT); PANOZZO ZENERE, Alejandra (UNR-CEVILAT): Apuntes para pensar la exhibición de arte en la contemporaneidad.

DEPES PORTAS, Danusa (PUC-Rio-CAPES): ~~TRISTES TRÓPICOS~~: La colonialidad del ver y la crítica de la razón latinoamericana.

VALLINA, Cecilia Inés (MICSF-AAJLH): Un archivo para incluir las imágenes en la historia.

Moderadora: María Elena Lucero (IECH)

MESA 03 (SUM Bellas Artes, tercer piso)

SUÁREZ, Ernesto Joaquín (UNLP-CONICET): La meta-ética a la luz del antropocentrismo.

DAMIANI, Silvina (UNS): Filosofía experimental: ¿problema o solución?

ARPINI, Adriana María (UNCu-CONICET); RIPAMONTI, Paula Cristina (UNCu): Interpelaciones críticas a la Antropología Filosófica. Agenda de problemas y notas sobre escrituras alternativas.

BRAICOVICH, Rodrigo Sebastián (UNR-CONICET): Las investigaciones primatológicas en torno al sentido humano de justicia.

Moderador: Rodrigo Braicovich (IECH)

15.30 - 16.45 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 04 (IECH, sexto piso)

HUNZIKER, Paula (UNC): Cultura, política y apariencia: Hannah Arendt y el trabajo de las Humanidades.

PERLO, Claudia L. (IRICE-CONICET); CARMONA, Diego. (IRICE-CONICET): Contribuciones de las ciencias humanas a la seguridad social: Del control a la ética del cuidado.

PÉREZ TORRES, Natalia (UFSC-CAPES); CORREA, Joaquín (UFSC-CAPES): Las humanidades: entre el peligro y la amenaza: el caso brasileño.

Moderador: Ignacio Martínez (IECH)

MESA 05 (Aula 13C, quinto piso)

CAFFA, Alejandro Martín (UNR): El traductor por venir. Debates actuales.

ARRIZABALAGA, María Inés (UNC-UADER-CONICET): La Traductología por venir: su carácter fundamentado y la anticipación y la renovación metodológicas.

BOURBOTTE, Jeremías (UNL-CEDINTEL): La noción de "traducción cultural" en las Humanidades. Riesgos y obstáculos de su uso transdisciplinar.

Moderador: Regina Cellino (IECH)

MESA 06

CEROLINI, Pablo (UNR); SARDISCO, Ana (UNR): Desafíos de la práctica docente en la enseñanza de las Humanidades. Memoria y perspectiva del Primer Año Común - FHyA - UNR.

PIERELLA, María Paula (IRICE, UNR- CONICET): La universidad y sus fronteras. Apuntes para pensar las prácticas docentes en el proceso de transición entre la escuela media y la educación superior.

VEGA, María Angélica (UNC): Desde el aula a la escena pública: intervenciones docentes en debates por el valor de la universidad pública, gratuita y de calidad y el hacer docente contextualmente referido desde la puesta en perspectiva crítica de los discursos en el año 2018.

Moderador: Laura Utrera (IECH)

17.00 – 18.30 horas

PANEL 1 (IECH, sexto piso)

«LAS HUMANIDADES Y LA CIRCULACIÓN DEL SABER»

Nicolás Quiroga (Universidad Nacional de Mar del Plata - CONICET). Restos actuales. Desafíos digitales para las humanidades.

Sandra Carli (Universidad de Buenos Aires - CONICET). Las fronteras de la universidad y la transmisión de las humanidades. Una incursión en los debates recientes y en el devenir de la profesión académica.

Gustavo Sorá (Universidad Nacional de Córdoba - CONICET). La traducción de humanidades y ciencias sociales en Argentina (1990-2011): poderes y variaciones en la circulación internacional de las ideas.

Analía Gerbaudo (Universidad Nacional del Litoral - CONICET). Las humanidades por-venir: derivas de algunos datos estadísticos y de algunos "cuentos" (Argentina, 1958-2015).

Coordina: **Alejandro Eujanian** (IECH).

19.00 – 20.30 horas

PANEL 2 (IECH, sexto piso)

«POLÍTICAS DE LAS HUMANIDADES»

Alejandro de Oto (Universidad Nacional de San Juan - CONICET). Las Humanidades en la analogía colonial. Número y representación.

Marisa Censabella (Universidad Nacional del Nordeste - CONICET). Lo que (no) pueden las Humanidades en el nordeste argentino. Poses disciplinares y colonialidad del saber.

Mario Pecheny (Universidad de Buenos Aires - CONICET). Humanidades, ciencias sociales y política científica.

Coordina: **Cristian Molina** (IECH).

Martes 16 de abril

9.00 - 10.45 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 07 (SUM Bellas Artes, tercer piso)

GROSSI, Bruno (UNL-IHUCSO-CONICET); GARCÍA CHEREP, Paula (UNL-CONICET): La felicidad aparente. Arte, trabajo y emancipación en Adorno y Horkheimer.

ELIZONDO, Eduardo (UNR-CONICET): Arte, historia, crítica. Walter Benjamin y el retorno de la retórica.

DÍAZ GAVIER, Candelaria (UNC-CONICET): La actualidad de la mimesis.

FERREIRA DE ARAUJO SCHITTINE, Denise (USU): Livros e leitura: o fármaco de Platão contra a melancolia.

Moderadora: Mariela Herrero (IECH)

MESA 08 (IECH, sexto piso)

«La Enseñanza de las Humanidades en la Formación Docente: Multidisciplina, Interdisciplina, Transdisciplina.»

AVENDAÑO, Fernando (UNR); ÁVILA, David (UNR); SABAO Domínguez, Virginia (UNR); MANCINI, Gabriela (UNR); MAILHOU, Melina (UNR)

Moderadora: Analía Costa (IECH)

MESA 09 (Aula 13C, quinto piso)

CABALLERO MEDINA, Carlos Arturo (UNSA): Cinco ideas falsas entorno a las Humanidades.

YUFRA, Juan Wilfredo (UNSA): El fin de las Humanidades en el Perú, la ley y sus operadores.

TORRES SANTILLANA, Goyo (UNSA): El rol de la universidad pública en defensa de las Humanidades.

ISOLA, Nicolás (UNICAMP-FAPESP): Flujos de circulación internacional en América Latina. Los cambios profesionales que vivieron los antropólogos argentinos en el Museo Nacional de Río de Janeiro (PPGAS-MN/UFRJ).

MASSELOT, Bárbara (UBA-IIIGG): La comunicación pública de las Humanidades y Ciencias Sociales en las fronteras de la Universidad de Buenos Aires.

Moderador: Ignacio Martínez (IECH)

11.00 – 13.00 horas

PANEL 3 (IECH, sexto piso)

«EL GIRO ÉTICO EN LAS HUMANIDADES»

Mónica Cragolini (Universidad de Buenos Aires – CONICET): Animales y mujeres en el camino de deconstrucción de las Humanidades en el poshumanismo.

Juan B. Ritvo (Universidad Nacional de Rosario): Lo inhumano en lo humano.

Karl Erik Schollhammer (PUC-Rio): Las fronteras inciertas de las Humanidades y sus tendencias contemporáneas.

Víctor Vich (PUC-Perú): Las Humanidades y el medio ambiente: intervenciones públicas y nuevos imaginarios ciudadanos.

Coordina: Julieta Yelin (IECH).

IMPORTANTE: LAS SESIONES DE LA TARDE DEL MARTES 16 TENDRÁN LUGAR EN EL CENTRO CULTURAL DE PARQUE ESPAÑA.

14.00 – 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 10 (Hall del Teatro, CCPE)

FONTENLA, Manuel (CIETP-UNCa-IDH-CONICET): Ejercicios de deconstrucción Intercultural. Una propuesta filosófica/pedagógica contra la exotización ideológica y la subalternización curricular de otros conocimientos.

RODRÍGUEZ, Manuela (CIETP – ISHIR, UNR-CONICET): Técnicas in-disciplinadas y afectadas de investigación, ¿es posible descolonizar / desprofundizar la entrevista etnográfica?

GOTTA, Claudia Andrea (CIETP-UNR): Paradigmas coloniales y narrativas radicalizadas: la historia y los saberes de las sociedades indígenas revisitados desde la urgencia del presente.

RIGAT, Leticia (CIETP-UNR-CONICET): Fotografía Latinoamericana Contemporánea: ¿una definición desde el pensamiento poscolonial?

Modera: Laura Catelli (IECH)

14.00 – 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 11 (SUM, CCPE)

GODOY, María Mercedes (UNR); POGLIANI, Romina Inés (UNR): Animalidad y máquina antropológica. El problema de la delimitación animal-humano en Nietzsche y Agamben

SABINO, Juan (UBA): La ascésis como práctica biopolítica de lo “propio” humano: una lectura desde la noción de la crueldad de Nietzsche.

PERLO, Claudia L. (IRICE-CONICET); COSTA DEL CARMEN, Leticia (UADER): El porvenir ético-dialógico de las humanidades.

Moderadora: Julieta Viu (IECH)

MESA 12 (Túnel 4, CCPE)

UTRERA, Laura (IECH-UNR): Los aportes y las injerencias de las Humanidades en los objetivos de desarrollo sostenible de Naciones Unidas.

BRUNO OCHOA, Susana (BUAP): El comunitarismo: un terreno para pensar las ciencias humanas.

PIAZZI, Carolina Andrea (ISHIR-CONICET): Abordajes histórico-jurídicos en torno a la dimensión ambiental y ecológica.

HERNÁNDEZ, Anabel Alicia (UNR): Humanidades y Artes Cooperatorias.

Moderadora: Laura Utrera (IECH)

15.30 – 17.00 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 13 (Túnel 4, CCPE)

BOGADO, Fernando Emmanuel (UBA-IFL-CONICET): Vida, texto y autor: formas teóricas y categorías de análisis en el estudio de la poesía argentina contemporánea.

SANTUCCI, Silvana (UADER-CONICET-IHUCSO): Barroco nuestro de cada día. Hacia una epistemología de la ficción teórica latinoamericana en Argentina.

PREMAT, Julio (UP8-IUF): Estudios Literarios: pronóstico reservado.

Moderadora: Sandra Contreras (IECH)

15.30 – 17.00 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 14 (Hall del Teatro, CCPE)

FERNÁNDEZ MOUJÁN, Inés (CIETP-UNRN-UNMdP): Diálogos entre saberes y prácticas pedagógicas.

ALVARADO, Mariana (CIETP-INCIHUSA-CONICET): Entre academia y activismo: junturas latinoamericanas para una epistemología feminista descolonial.

CATELLI, Laura (CIETP-UNR-IECH-CONICET): Humanidades y crítica poscolonial.

Moderador: Alejandro de Oto (CIETP)

MESA 15 (SUM, CCPE)

LEITES Jr., Pedro (IFP): Permanências, perturbações e deslocamentos do humano a partir de expressões do infanticídio em *Ópera dos mortos*, *Gota d'água* e *Des-Medeia*.

CYTRYN, Lucía Vera (BNMM): De la reivindicación cyborg a los sujetos endriagos: alcances y límites de la categoría de Sayak Valencia y su tensión con algunas concepciones anglosajonas.

GUIZZO, Antonio Rediver (UNILA); GRADE, Maíra Soalheiro (UNILA): A era das distopias: da ficção à realidade brasileira.

Moderador: Luciana Martínez (IECH)

17.30 - 19.00 horas

PANEL 4 (Túnel 4, CCPE)

«HUMANIDADES, UNIVERSIDAD, PENSAMIENTO CRÍTICO»

Eduardo Rinesi (Universidad Nacional de General Sarmiento). Las Humanidades y la Universidad.

Pablo Oyarzún (Universidad de Chile). Humanidades: la universidad y lo público, la creación y la crítica.

Nora Catelli (Universidad de Barcelona). Historia de la transmisión crítica.

Coordina: Sandra Contreras (IECH)

19.00 horas

CONFERENCIA

DORA BARRANCOS

(Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género - CONICET)

«Historia de una relación conflictiva: Mujeres y Humanidades»

Presenta: Sandra Contreras (IECH)

Túnel 4, CCPE

Miércoles 17 de abril

09.00 – 10.45 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 16 (Aula 13C, quinto piso)

SANTOMERO, Lucila (IHUCSO-UNL-CONICET), RAMÍREZ, Cristian (IHUCSO-UNL-CONICET): Formaciones e institucionalización: el caso de la Maestría en Ciencias del Lenguaje del Instituto "Joaquín V. González".

NUNES DOS SANTOS, Maricelia (UEOP): Escola sem Partido sob a abordagem cômica de Porta dos Fundos e Zorra Total.

LÓPEZ HERNAIZ, Adrián: Defender a la Filosofía desde la Escuela Secundaria: Una misión del docente divulgador en tiempos de crisis de las Humanidades.

MEYNET, Beatriz Carina (UNC-CONICET-CIECS): Falacias etimológicas: enseñanza de la etimología y sus usos en el discurso social.

TRANIER, José (UNR): Disonancias del existir, del 'porvenir' y del buen vivir: acerca del avance neoliberal y los desafíos de la nueva agenda en la pedagogía contemporánea.

Moderador: Irina Polastrelli (IECH)

MESA 17 (SUM Bellas Artes, tercer piso)

GARCÍA, Josefa Julia (UNR-CETHum-CEI): Devenires de las Humanidades en sus propios procesos de metamorfosis epocal.

MOTTA, Raúl Domingo (UNR-CIUEM-CEI-CETHum): ¿Qué transdisciplinaridad para las Humanidades del siglo XXI?

MIRANDA, Julia (UNR-IECH-CEI): Transdisciplina en Estudios Culturales. Una textura metodológica sin garantías en el campo de las humanidades.

PADLUBNE, Rubén (UBA): Conexiones entre Historia de la Ciencia y otros estudios históricos.

Moderador: Julia Miranda (IECH)

MESA 18 (IECH, sexto piso)

FLEISNER, Paula: Hay que vernos. Una lectura materialista posthumana de Las aventuras de la China Iron.

GALIAZO, Evelyn: ¿Terror o ciencia ficción? La pregunta por lo humano en M. Houellebecq, K. Vonnegut y G. Ferreyra.

MUÑOZ VERGARA, Rocío: Cuerpo y corpus: Horacio Quiroga a contrapelo de la tradición humanista.

YELIN, Julieta: Metabolismos literarios. Barthes con Nietzsche.

Moderador: Julieta Yelin (IECH)

11.00 – 13.00 horas

PANEL 5 (IECH, sexto piso)

«PROFESIONALIZACIÓN Y GESTIÓN EN LAS HUMANIDADES»

Eduardo Zimmermann (Universidad de San Andrés). Universidad, formación profesional y educación en las Humanidades.

Roberto Gargarella (Universidad Torcuato Di Tella - CONICET). Ética profesional y protección de derechos.

Beatriz Bragoni (Universidad Nacional de Cuyo - CONICET). Archivos y gestión de colecciones documentales.

Gloria Chicote (Universidad Nacional de La Plata - CONICET). Archivos, conocimientos y transformación digital en el campo de las Humanidades.

Coordina: Marcela Ternavasio (IECH).

14.00 – 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 19 (SUM Bellas Artes, tercer piso)

GUARNIERI, Griselda (UNR): Hacia la construcción de espacios físico-virtuales inclusivos en la Educación Superior contemporánea.

RIVA, Ángel Emilio (UNR): Las Humanidades en las encrucijadas de los procesos de convergencia tecnocientífica. Una mirada desde el campo de la educación.

RAIMONDO ANSELMINO, Natalia (UNR-CONICET-CIM); CARDOSO, Ana (UNR-CIM); SAMBRANA, Alejandro (UNR-CIM); ROSTAGNO, José (UNR-CIM): El análisis de los discursos sociales en las épocas del big data: una experiencia interdisciplinar.

D'ANDREA, Viviana (UNT); HIRTE, Ricarda (UNT); PÉREZ, Edith (UNNE): Humanidades digitales: su aplicación en la Universidad.

Modera: Mariana Catalin (IECH)

14.00 – 15.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 20 (IECH, sexto piso)

FIELBAUM, Alejandro (UP8): La crisis moderna de la Universidad no moderna. Andrés Bello y el discurso de las humanidades en América Latina.

SABATTINI, Luciano Adrián (UNS-CEFCAM-CONICET): El griego y el latín como espacios curriculares contrahegemónicos

MORELLI, Silvina (UNR): Bildung, didáctica y la internacionalización de los estudios del currículum.

DI FRANCESCO, Adriana Carlota (UCC): El currículum en la Universidad: diseño y transformaciones ¿currículum disciplinar-currículum integrado? Un estudio interpretativo desde las carreras de Ciencias de la Educación y Ciencias Políticas en una universidad privada de Córdoba (1990-2020).

Modera: Marina Maggi (IECH)

MESA 21 (Aula 13C, quinto piso)

ANDERLINI, Silvia Susana (UNC-CIFFyH): Las humanidades y sus giros. Hacia una entropía inclusiva.

CÓRDOBA, Cintia Viviana (UNGS): Las humanidades contra los discursos del fin

GELMAN, Constantin (UBA-ILH): Estudios literarios y humanidades médicas. ¿En qué puedo ayudarle?

BUSKER, Marisa (LdP): Preservación y desarrollo de un cuerpo-mente en los contextos s. XXI.

Modera: Irina Garbatzky (IECH)

15.30 – 16.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 22 (Aula 13C, quinto piso)

COLOMBANI, María Cecilia (UM-UNMdP-UBA): Género, educación y política. Una lectura resistencial del hecho educativo

PRADO, Carla Soledad (UNCu): ¿Feminismo Kitsch?

ALVES, Lourdes Kaminski (UEOP): O ensaio crítico literário como lugar de circulação de saberes: potência, poética e política.

Modera: Javier Gasparri (IECH)

15.30 – 16.30 horas

MESAS DE EXPOSITORES

MESA 23 (IECH, sexto piso)

«Las humanidades y las culturas de lo escrito: desafíos lingüísticos, psicolingüísticos y educativos actuales.»

MAIORANA, Darío (UNR-OES); BAEZ, Mónica (UNR-CEI); AVENDAÑO, Fernando (UNR).

Moderador: Mónica Bernabé (IECH)

MESA 24 (SUM Bellas Artes, tercer piso)

LEITES, Wallisson Rodrigo (UEOP): Gênese e perpetuação do conceito de Antropofagia oswaldiana: uma forma de (re)pensar a América-latina.

TOSTI, Ivana Cecilia (UNL-CEDINTEL): Trimestral. Boletín de actividades culturales, letras y artes (1950-1953). Construir el paisaje del litoral.

CANTEROS, Guillermo Agustín (UNL); COPES, Ana Isabel (UNL): Lo que la literatura (latinoamericana) *puede*: subversión de fronteras, producción de conocimiento y praxis decolonial en el momento actual.

Moderador: Natalia Biancotto (IECH)

17.00 horas

CONFERENCIA | HONORIS CAUSA

JOSÉ EMILIO BURUCÚA

(Universidad Nacional de San Martín)

«Vislumbres de un futuro útil y enaltecido para las humanidades.»

Conferencia magistral en ocasión del otorgamiento del Doctorado Honoris Causa de la UNR.

Laudatio: Rubén Chababo (UNR)

Salón Ricardo Suarez, Sede de Gobierno UNR

ÍNDICE DE PONENTES

- Alemán, Araceli, 01
Alvarado, Mariana, 14
Alves, Lourdes Kaminski, 22
Anderlini, Silvia Susana, 21
Arpini, Adriana María, 03
Arrizabalaga, María Inés, 05
Avenidaño, Fernando, 08, 23
Ávila, David, 08
Baez, Mónica, 23
Barrancos, Dora, Conferencia
Bogado, Fernando Emmanuel, 13
Bourbotte, Jeremías, 05
Bragoni, Beatriz , Panel 5
Braicovich, Rodrigo Sebastián, 03
Bruno Ochoa, Susana, 12
Burucúa, José Emilio, Conferencia
Busker, Marisa, 21
Caballero Medina, Carlos Arturo, 09
Caffa, Alejandro Martín, 05
Canteros, Guillermo Agustín, 24
Cardoso, Ana, 19
Carli, Sandra, Panel 1
Carmona, Diego, 04
Catelli, Laura, 14
Catelli, Nora, Panel 4
Cerolini, Pablo, 06
Censabella, Marisa , Panel 2
Chababo, Rubén, Laudatio
Chicote, Gloria, Panel 5
Colombani, María Cecilia, 22
Contreras, Sandra,
Inauguración, Panel 4
Copes, Ana Isabel, 24
Córdoba, Cintia Viviana, 21
Correa, Joaquín, 04
Costa del Carmen, Leticia, 11
Cragnolini, Mónica, Panel 3
Cytryn, Lucía Vera, 15
D'Andrea, Viviana, 19
Damiani, Silvina, 03
Depes Portas, Danusa, 02
De Oto, Alejandro, Panel 2
Di Francesco, Adriana Carlota, 20
Díaz Gavier, Candelaria, 07
Elizondo, Eduardo, 07
Eujanian, Alejandro, Panel 1
Fernández Mouján, Inés, 14
Ferreira de Araujo Schittine, Denise, 07
Fielbaum, Alejandro, 20
Fleisner, Paula, 18
Fontenla, Manuel, 10
Galiazo, Evelyn, 18
García, Josefa Julia, 17
García Canclini, Néstor, Conferencia
García Cherep, Paula, 07
Gargarella, Roberto, Panel 5
Gelman, Constantin, 21
Gerbaudo, Analía , Panel 1
Godoy, María Mercedes, 11
Gotta, Claudia Andrea, 10
Grade, María Soalheira, 15
Graná Leonardo Emanuel, 01
Grenoville, Carolina, 01
Grossi, Bruno, 07
Guarnieri, Griselda, 19
Guizzo, Antonio Rediver, 15
Hernández, Anabel Alicia, 12
Hirte, Ricarda, 19
Hunziker, Paula, 04
Isola, Nicolás, 09
Leites, Wallisson Rodrigo, 24
Leites Jr., Pedro, 15
López Hernaiz, Adrián, 16
Lucero, María Elena, 02
Mailhou, Melina, 08
Maiorana, Darío, 23
Mancini, Gabriela, 08
Masseilot, Bárbara, 09
Meynet, Beatriz Carina, 16
Miranda, Julia, 17
Molina, Cristian, Panel 2
Morelli, Silvina, 20

Motta, Raúl Domingo, 17
Muñoz Vergara, Rocío, 18
Nunes dos Santos, Maricelia, 16
Olivari, María Cecilia, 02
Oyarzún, Pablo, Panel 4
Padlubne, Rubén, 17
Panozzo Zenere, Alejandra G., 02
Pecheny, Mario, Panel 2
Pérez, Edith, 19
Pérez Gras, María Laura, 01
Pérez Torres, Natalia, 04
Perlo, Claudia L., 04, 11
Piazzzi, Carolina Andrea, 12
Pierella, María Paula, 06
Pogliani, Romina Inés, 11
Prado, Carla Soledad, 22
Premat, Julio, 13
Quiroga, Nicolás, Panel 1
Raimondo Anselmino, Natalia, 19
Ramírez, Cristian, 16
Rigat, Leticia, 10
Rinesi, Eduardo, Panel 4
Ripamonti, Paula Cristina, 03
Ritvo, Juan B., Panel 3

Riva, Angel Emilio, 19
Rodríguez, Manuela, 10
Rostagno, José, 19
Sabao Domínguez, Virginia, 08
Sabattini, Luciano Adrián, 20
Sabino, Juan, 11
Sambrana, Alejandro, 19
Santomero, Lucila, 16
Santucci, Silvana, 13
Sardisco, Ana, 06
Schollhammer, Karl Erik, Panel 3
Sorá, Gustavo, Panel 1
Suárez, Ernesto Joaquín, 03
Ternavasio, Marcela, Panel 5
Torres Santillana, Goyo, 09
Tosti, Ivana Cecilia, 24
Tranier, José, 16
Utrera, Laura, 12
Vallina, Celia Inés, 02
Vega, María Angélica, 06
Vich, Víctor, Panel 3
Yelin, Julieta, 18, Panel 3
Yufra, Juan Wilfredo, 09
Zimmermann, Eduardo, Panel 5

GLOSARIO DE SIGLAS Y ACRÓNIMOS

AAJLH - Archivo Audiovisual de Juicios de Lesa Humanidad	ISHIR - Investigaciones Socio-históricas Regionales (UNR/CONICET)
BNMM - Biblioteca Nacional Mariano Moreno	IUF - Institut Universitaire de France (Francia)
BUPA - Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México)	LdP - Laboratorio del Performer
CAPES - Fundação Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Brasil)	MICSF - Ministerio de Innovación y Cultura de Santa Fe
CEDINTEL - Centro de Investigaciones Teórico-Literarias (UNL)	OES - Observatorio de la Educación Superior (UNR)
CEFCAM - Centro de Estudios de Filología Clásica, Antigua y Medieval (UNS)	PUCP - Pontificia UNiversidad Católica del Perú
CEIP - Centro de Estudios Interdisciplinarios (UNR)	PUC-Rio - Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro (Brasil)
CETHum - Centro de Estudios Transdisciplinarios sobre el devenir de las humanidades en las sociedades complejas (UNR)	UADER - Universidad Autónoma de Entre Ríos
CEVILAT - Centro de Estudios Visuales Latinoamericanos (UNR)	UB - Universidad de Barcelona (España)
CIEPT - Centro de Investigaciones y Estudios en Teoría Poscolonial (UNR)	UBA - Universidad de Buenos Aires
CIECS - Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (UNC/CONICET)	UCC - Universidad Católica de Córdoba
CIFFyH - Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon (UNC)	UCh - Universidad de Chile (Chile)
CIM - Centro de Investigaciones en Mediatizaciones (UNR)	UdeSA - Universidad de San Andrés
CIUEM - Cátedra Itinerante UNESCO "Edgar Morin"	UEOP - Universidade Estadual do Oeste do Paraná (Brasil)
CONICET - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas	UFSC - Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil)
FAPESP - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Brasil)	UNC - Universidad Nacional de Córdoba
IDH - Instituto de Humanidades (UNC/CONICET)	UNCa - Universidad Nacional de Catamarca
IECH - Instituto de Estudios Críticos en Humanidades (UNR/CONICET)	UNCu - Universidad Nacional de Cuyo
IIEGE - Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género (UBA)	UNMdP - Universidad Nacional de Mar del Plata
IIGG - Instituto de Investigaciones Gino Germani (UBA)	UNGS - Universidad Nacional de General Sarmiento
IFL - Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso" (UBA)	UNICAMP - Universidade Estadual de Campinas (Brasil)
IFP - Instituto Federal do Paraná (Brasil)	UNILA - Universidade Federal da Integração Latino-Americana (Brasil)
IHUCSO - Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales del Litoral (UNL/CONICET)	UNL - Universidad Nacional del Litoral
ILH - Instituto de Literatura Hispanoamericana (UBA)	UNLP - Universidad Nacional de La Plata
INCIHUSA - Instituto de Ciencias Humanas Sociales y Ambientales (CONICET)	UNNE - Universidad Nacional del Nordeste
IRICE - Instituto Rosario de Investigaciones en Ciencias de la Educación (UNR/CONICET)	UNR - Universidad Nacional de Rosario
	UNRN - Universidad Nacional de Río Negro
	UNS - Universidad Nacional del Sur
	UNSA - Universidad Nacional de San Agustín (Perú)
	UNSAM - Universidad Nacional de General San Martín
	UNSJ - Universidad Nacional de San Juan
	UNT - Universidad Nacional de Tucumán
	UM - Universidad de Morón
	UP8 - Université Paris 8 (Francia)
	USAL - Universidad del Salvador
	USU - Universidade Santa Úrsula (Brasil)
	UTDT - Universidad Torcuato Di Tella

Organizan:



CONICET



I E C H

Con el apoyo de:



Rosario
=
cultura



Rosario =



Asociación Cooperadora
«JOSÉ PEDRONI»

