

Informe de gestión del Departamento de Letras (2020-2022)

Director: Miguel Vedda

Secretario Académico: Mariano Vilar

El período 2020-2022 estuvo marcado por los desafíos que implicó la pandemia del Covid-19. La reconversión del dictado de materias y seminarios de la carrera y de los espacios de gestión del modo presencial a la virtualidad implicó un esfuerzo gigantesco para estudiantes, docentes, no docentes y autoridades. Desde el Departamento de Letras trabajamos para establecer canales de comunicación continuos con todos los integrantes de la comunidad de la carrera y para ayudar en todo lo posible a lxs docentes a establecer nuevas modalidades de dictado de clases. El Departamento proveyó continuamente asistencia técnica respecto de las herramientas disponibles para las clases por videoconferencia y para la creación de materiales asincrónicos. A su vez, produjimos guías y recursos pensados para ordenar las distintas posibilidades de dictado y de evaluación que se volvieron necesarias durante el aislamiento social preventivo y obligatorio, en consonancia con las normativas que estableció la Facultad.

En 2022, el desafío consistió en retomar la actividad en la sede Puan en un contexto en el que las medidas del distanciamiento social seguían en curso. Desde el Departamento continuamos comunicándonos con lxs docentes y estudiantes (con especial foco en lxs ingresantes 2020-2021) para facilitar todo lo posible este período de progresiva recuperación de la normalidad.

Aunque la gestión y el sostenimiento de la carrera en este contexto particular constituyeron sin duda el desafío más importante de estos dos años, también avanzamos sobre los siguientes aspectos:

- **CREACIÓN DE NUEVOS CARGOS DE JEFX DE TRABAJOS PRÁCTICOS POR JERARQUIZACIÓN**

El proyecto de jerarquización de ayudantes de primera con doctorado finalizado y con una amplia trayectoria en la carrera se desarrolló en los dos últimos años mediante selecciones internas. En los últimos dos años se crearon 10 nuevos cargos de Jefx de Trabajos Prácticos siguiendo este mecanismo. Además de ofrecer una oportunidad a nuestrxs docentes con mayor formación y trayectoria, la creación de estos cargos permitió robustecer los equipos de un conjunto de cátedras.

- **SUSTANCIACIONES DE CONCURSOS DE PROFESORXS**

Durante la primera parte del aislamiento obligatorio, la Universidad de Buenos Aires no permitió la realización de concursos. En la primera mitad de 2021, se modificó el reglamento de concursos de profesorxs y se permitió la realización de concursos virtuales. En nuestra Facultad, la Dirección de Concursos estableció que solo se realizarían inicialmente

concursos con un solo aspirante, y sugirió un máximo de concursos por carrera, lo que limitó de forma significativa las posibilidades reales de avanzar con las sustanciaciones.

Pese a estas restricciones, fue posible realizar 5 concursos de profesorxs en 2021. A partir de 2022 se retomaron los concursos presenciales y en lo que va del año ya se sustanciaron otros 5 concursos.

Cabe destacar que el permanente diálogo entre el Departamento de Letras y la Dirección de Concursos de nuestra Facultad es lo que posibilita este ritmo de sustanciación, muy superior al de otros Departamentos. Esto se evidencia en que en la actualidad nuestro claustro cuenta con 48 profesorxs regulares y 6 profesorxs ya concursados esperando su alta por parte del Consejo Superior. Esto nos ubica por amplia diferencia como la carrera con mayor número de profesorxs adjuntos, asociados y titulares concursados.

- **NUEVOS LLAMADOS A CONCURSOS**

Durante el período 2020-2022 el Departamento tuvo dos prioridades en lo referente al llamado de nuevos concursos de profesorxs: la jerarquización de nuestra planta de profesorxs creando nuevos cargos de profesorx titular, y la creación de nuevos cargos de profesora adjuntx para sostener el crecimiento del claustro y ofrecer oportunidades para promocionar a nuestrxs auxiliares. Con estos lineamientos, se llamaron en este período 9 concursos de profesorxs.

- **PLAN DE ESTUDIOS**

Aunque el proceso de discusión sobre la reforma del Plan de estudios de 1985 se inició antes de 2020, en este período se realizaron avances significativos. Las representaciones de estudiantes, graduadxs y profesorxs presentaron diferentes proyectos que fueron discutidos en sucesivas Juntas Departamentales durante 2020 y 2021. En 2022 obtuvimos una reunión con la Secretaría Académica de Rectorado en la que presentamos los lineamientos generales de las propuestas y las inquietudes que habían expresado las representaciones y los integrantes de nuestra comunidad académica. Informamos los resultados de esta reunión a la Junta Departamental con el objetivo de asegurar que las propuestas presentadas puedan ser eventualmente aprobadas en el Consejo Superior en un futuro.

- **MATERIAS OPTATIVAS DE ESTUDIOS DE GÉNERO Y FEMINISMO**

Con vistas a ampliar la oferta de materias incorporando áreas de vacancia importantes, se crearon dos materias optativas: “Discurso y Género” y “Teoría y Estudios Literarios Feministas”. La selección se realizó por medios democráticos, a partir de una convocatoria abierta y una recepción y evaluación de proyectos por parte de la Junta Departamental de la carrera. Es notorio que se trata de temas de una relevancia indiscutible, y que el proyecto de creación de espacios curriculares centrados en estas temáticas responde a una demanda histórica por parte de estudiantes, graduadxs y profesorxs de Letras. El número de estudiantes que vienen cursando estas materias es ya de por sí una muestra significativa del interés que ha despertado la concreción del proyecto.

- **TUTORÍAS PARA INGRESANTES**

Uno de los principales desafíos durante la pandemia fue asistir a lxs ingresantes en sus primeros pasos en una carrera que había modificado de manera súbita e imprevisible la mayoría de sus prácticas. Con este objetivo en mente elaboramos un dispositivo especial para ingresantes mediante la creación de un proyecto departamental. Este proyecto designó a auxiliares docentes de segunda rentados para colaborar con la creación del nuevo espacio de campus para ingresantes a Letras, que cuenta con foros de consulta y materiales en texto y video sobre los diferentes aspectos de la carrera. En 2021 creamos también un Newsletter para ingresantes que, junto con el espacio del campus, continúa funcionando luego del retorno a la presencialidad.

- **REALIZACIÓN DE JORNADAS**

Pese a la imposibilidad de realizar eventos presenciales, el Departamento pudo dar continuidad en formato virtual a las **Jornadas de Estudiantes Investigadorxs en Letras** (originalmente programadas para realizarse de forma presencial a principios de 2020 y finalmente realizadas en formato virtual en 2021) y las **Jornadas “Diálogos en Letras”**. Ambos eventos se encuentran disponibles en su totalidad en el canal de YouTube del Departamento.

- **PROYECTOS DEPARTAMENTALES**

Durante este período continuaron activos los proyectos departamentales de la carrera como la WikiLetras, la revista literaria *Por el camino de Puan*, la colección *Letras en el aula* (que vio su primer volumen publicado a fines de 2021). Tuvieron especial importancia aquellos proyectos destinados a asistir a estudiantes en diferentes fases de su carrera: el proyecto de acompañamiento académico para la preparación de finales, el proyecto de inserción laboral, y especialmente el proyecto de coordinación de la carrera en UBA XXII, que resultó fundamental para dar continuidad a la cursada de los estudiantes privados de su libertad.