

FINALES MARZO 2021 (LETRAS)

INFORMACIÓN PARA ESTUDIANTES PROVISTA POR LAS CÁTEDRAS

*Les recordamos a lxs estudiantes que si desean rendir el final es **OBLIGATORIO** confirmar por la vía propuesta por cada cátedra **hasta el 3/3/2021**. Si se inscribieron al final pero decidieron que no lo rendirán, no es necesario que hagan nada. También recordamos a todxs que esta confirmación es solo para aquellos que se inscribieron a las mesas por SUIGA. **Si no te inscribiste por SUIGA, no podés rendir el final.***

Materia y cátedra	TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO C (DELFINO)
Modalidad del examen final	Examen escrito combinado con instancia oral por videoconferencia.
Fecha/s del examen final	Las consignas del examen escrito se publicarán en el campus virtual de la cátedra el jueves 4 de marzo y deberán ser entregadas hasta el martes 9 de marzo (inclusive). La instancia oral por videoconferencia se realizará entre el lunes 15 y el miércoles 17 de marzo en turnos de mañana y de tarde que serán asignados y comunicados a través del campus.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	La confirmación se realizará a través del siguiente formulario: https://forms.gle/LyomLuCdnLCdymF88
Información adicional (optativo)	Los detalles sobre el examen se encuentran publicados en el campus virtual de Teoría y Análisis Literario C 1°C 2020, en la sección "EXAMEN FINAL". Clave de matriculación: tyalc

Materia y cátedra	TEORIA Y ANALÍISIS LITERARIO, A Y B (DOMINGUEZ)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico.
Fecha/s del examen final	Miércoles 10 y 17 de marzo, 10 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	El examen consiste en la presentación oral de un tema relativo al programa del año que haya cursado la materia. Luego se realizarán preguntas sobre todas las unidades del programa. Cuando lxs alumnxs confirmen la asistencia y la fecha, se les enviará el enlace de la plataforma que utilizaremos.

Materia y cátedra	LINGÜÍSTICA "A" (CIAPUSCIO)
Modalidad del examen final	Examen oral por plataforma Zoom
Fecha/s del examen final	Martes 9/3 y martes 16/3, a partir de las 9:30 horas. Lxs estudiantes inscriptos se distribuirán por orden alfabético entre las dos fechas. La fecha asignada se informará por correo electrónico. En cada fecha se habilitará la sala y los estudiantes serán convocados en forma consecutiva.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario Una vez confirmada la asistencia a la mesa, les enviaremos por mail el link al zoom correspondiente y las instrucciones específicas sobre cómo conectarse y sobre cómo se les irá dando acceso a la sala virtual.
Información adicional (optativo)	El examen oral versará sobre la totalidad de los contenidos del programa dictados en el curso correspondiente. Quienes hayan logrado durante su curso regular un puntaje de 8 puntos de promedio en los parciales, podrán presentar un tema especial, con una duración máxima de 10 minutos. Luego se abrirá la instancia de preguntas por parte de los profesores.

Materia y cátedra	LINGÜÍSTICA "B" (MENÉNDEZ)
Modalidad del examen final	Examen oral
Fecha/s del examen final	Miércoles 10 de marzo a partir de las 10 horas.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	Los finales correspondientes a la cursada del año 2020 se tomarán solamente en modalidad oral. No hay examen escrito para esa cursada a partir de esta fecha.

Materia y cátedra	GRAMÁTICA A (KORNFELD)
Modalidad del examen final	Examen escrito combinado con instancia oral por videoconferencia
Fecha/s del examen final	9 de marzo, a las 10 hs (escrito) 16 de marzo, a partir de las 10 hs (oral)
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	En el escrito lxs estudiantes deberán estar conectados a una cámara (sin consultar apuntes ni libros ni celulares). Solo aquellxs estudiantes que aprueben el escrito pasarán a la instancia oral

Materia y cátedra	GRAMÁTICA B / SINTAXIS (GIAMMATTEO)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico
Fecha/s del examen final	10 de marzo y 17 de marzo, desde las 10:00
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Pedimos que completen un cuestionario antes del 28 de febrero.
Información adicional (optativo)	

Materia y cátedra	GRAMÁTICA C / SINTAXIS (BORZI)
Modalidad del examen final	SINCRÓNICO- ESCRITO – INDIVIDUAL – POR CAMPUS – 2 HORAS DE DURACIÓN
Fecha/s del examen final	LUNES 8 DE MARZO 2021 HORARIO: DE 10 HS. A 12 HS.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	SINCRÓNICO- ESCRITO – INDIVIDUAL – POR CAMPUS – 2 HORAS DE DURACIÓN

Materia y cátedra	Teoría Literaria II (Kohan)
Modalidad del examen final	Examen oral: coloquio
Fecha/s del examen final	3 mesas sincrónicas el jueves 11 de marzo a las 10 horas.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	La cátedra tiene un mail ad hoc para todas las consultas, no escribir a los docentes en particular, pues las decisiones se toman en conjunto. teoriakohan@gmail.com

Materia y cátedra	Literatura Argentina I (A, LAERA)
Modalidad del examen final	Examen escrito combinado con instancia oral por videoconferencia
Fecha/s del examen final	<p>Lxs estudiantes regulares que se presenten al examen deben entregar previamente un texto de <u>500 palabras</u> aprox. (sin contar citas y referencias). Quienes se presenten en condición de “libre” deberán entregar previamente un texto de 1000 palabras. El plazo de entrega vence el <u>jueves 11 de marzo a las 20 horas sin excepción</u>, y es <u>requisito para rendir el examen oral el lunes 15/03</u>.</p> <p>El domingo 14 de marzo el/la estudiante que haya presentado previamente el texto escrito recibirá un mail personal con el <u>link a la reunión de zoom en el horario y la mesa de examen que se le haya asignado</u> para el día <u>lunes 15 de marzo de 2021 a partir de las 10:00</u>.</p>
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	<p>Los/as estudiantes deben confirmar su intención de rendir vía mail, a la siguiente dirección:</p> <p>literaturaargentina1a@gmail.com</p>
Información adicional (optativo)	<p>a) <u>Estudiantes regulares:</u> <u>El texto escrito</u> debe proponer una <u>lectura acotada de solo uno de los textos</u> del programa (a elección del/la estudiante).</p> <p>b) <u>Estudiantes libres:</u> <u>El texto escrito</u> debe proponer una <u>lectura acotada que vincule dos textos</u> del programa 2020 (a elección del/la estudiante)</p> <p>En ambos casos se presentará <u>un eje temático o problema (necesariamente relacionado con los ejes principales de la cursada)</u> y <u>una hipótesis</u> que guíe la lectura. Esta lectura se apoyará en momentos / pasajes /escenas /citas del texto elegido (regulares) / de los dos textos elegidos (libres), y hará referencia a por lo menos un texto de la bibliografía crítica o teórica.</p> <p><u>Características de la instancia oral del examen</u> + El examen oral consiste en una serie de preguntas de lxs docentes integrantes de la mesa que apuntan a profundizar, ampliar o aclarar algún aspecto del texto escrito presentado, y a establecer relaciones con otros textos del programa. Eventualmente, se formularán también otras preguntas acerca de los temas, el corpus y la bibliografía del programa.</p> <p><u>Resumen de los pasos a seguir para rendir el examen final de Literatura Argentina I (A)</u> 1. Lxs estudiantes envían el texto escrito de acuerdo con las características especificadas</p>

	<p>a literaturaargentina1a@gmail.com antes del jueves 11 de marzo a las 20 horas.</p> <p>2. El domingo 14/03 la cátedra envía el link a la reunión de zoom para rendir el examen oral el lunes 15/03 en horario asignado a partir de las 10 de la mañana.</p> <p>3. El lunes 15/03 el/la estudiante ingresa a la reunión de zoom en el horario correspondiente a través del link recibido y espera ser admitido por la mesa examinadora para rendir el examen oral.</p>
--	--

Materia y cátedra	Literatura Argentina I B (Amante)
Modalidad del examen final	Examen oral por videoconferencia.
Fecha/s del examen final	Jueves 11 de marzo a las 10 Jueves 18 de marzo a las 10
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	<p>Una vez confirmada la asistencia a la mesa, les enviaremos por mail el link al zoom correspondiente y las instrucciones específicas sobre cómo conectarse y sobre cómo se les irá dando acceso a la sala virtual.</p> <p>Es importante que sepan que esa manifestación de voluntad de concurrir <i>no</i> les quita el derecho de resolver finalmente no presentarse, incluso si lo decidieran a último momento (esto es: hasta el día mismo del examen a las 10 de la mañana). Algo que podría suceder también en los exámenes habituales (alguien puede tener planeado ir y esa misma mañana, al levantarse, decidir que no está en condiciones, por el motivo que fuere).</p> <p>Por lo demás, la modalidad de examen sigue el instructivo habitual de nuestra cátedra (seguramente ya lo tengan; si no, pueden bajarlo del campus).</p>

Materia y cátedra	Lingüística Interdisciplinaria y Sociología del lenguaje (Arnoux)
Modalidad del examen final	“Examen sincrónico oral” por plataforma meet
Fecha/s del examen final	Miércoles 10/03/2021 de 18 a 20 hs. Miércoles 17/ 03 /2021 de 18 a 20 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Nos comunicaremos por mail
Información adicional (optativo)	Mesa: Prof. Elvira Narvaja de Arnoux y Prof. Graciana Vázquez Villanueva.

Materia y cátedra	Análisis de los lenguajes de los medios masivos de comunicación “B” (Pardo)
Modalidad del examen final	Examen escrito asincrónico con 3 días de resolución.
Fecha/s del examen final	Las consignas del examen se entregarán el jueves 11 de marzo a las 10 AM y el examen deberá entregarse el día lunes 15 de marzo antes de las 10 AM.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Les estudiantes deberán confirmar su inscripción al examen final al siguiente correo electrónico: mlpardo@uba.ar
Información adicional (optativo)	

Materia y cátedra	LITERATURA INGLESA (MARGARIT)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico
Fecha/s del examen final	Jueves 11 de marzo / armado de dos o tres mesas según cantidad de alumnos. (Si es necesario por la cantidad de alumnos también habrá mesa el 18 de marzo).
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Confirmación a través de e-mail: lucasmargarit@gmail.com
Información adicional (optativo)	Una vez que los alumnos confirmen su asistencia, les enviaremos el horario y el enlace para la plataforma zoom. Los estudiantes pueden hacer uso de fichas y de textos o fuentes. Como ya se ha comentado durante las clases prácticas, deben presentarse con un tema del programa preparado para hacer una exposición.

Materia y cátedra	Literatura Argentina II (Saítta)
Modalidad del examen final	Examen oral (sincrónico). Plataforma: MEET -Solicitaremos a los estudiantes un número de celular en previsión de cualquier dificultad de conexión.
Fecha/s del examen final	10 – 3 - 2021, 15 hs.; si fuera necesario por la cantidad de inscriptos-as, 17 -10 - 2021, 15 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	<p>Modalidad y criterios de evaluación:</p> <p>-La modalidad prevista para los exámenes de marzo 2021 prevé que los estudiantes preparen la totalidad del programa que rendirán. En el momento de comenzar el examen, luego de la acreditación de identidad -mediante DNI-, se indicará al/a la estudiante qué tema debe exponer.</p> <p>-El examen final de la materia evaluará: a) el conocimiento del corpus literario del programa correspondiente, b) la capacidad para vincular el punto del programa objeto de evaluación con las hipótesis generales del programa y de la unidad en que se incluye; c) el conocimiento de las hipótesis teóricas y críticas vinculadas con el punto del programa objeto de evaluación; d) la capacidad del-de la estudiante para argumentar mediante análisis textual sus afirmaciones; e) el manejo de vocabulario analítico y teórico específicos de la disciplina; f) la capacidad para organizar una exposición clara, ordenada y en un registro acorde a la situación de examen.</p> <p>La exposición será oral. Esa exposición no puede consistir en un texto leído. Los-as estudiantes, por supuesto, pueden tener fichas o apuntes que les permitan guiarse durante la exposición.</p> <p>Se recomienda enfáticamente preparar, para el momento del examen, todos los textos literarios del programa, para poder buscar citas con facilidad.</p>

Materia y cátedra	Problemas de literatura argentina (Saítta)
Modalidad del examen final	Examen sincrónico oral de modalidad virtual a través de Meet. El/la estudiante deberá preparar un tema del programa, lo expondrá oralmente durante 20 minutos y la mesa examinadora formulará luego preguntas tanto sobre el tema elegido como sobre el resto de los temas del programa cursado. Solicitaremos que lxs estudiantes nos informen un número de celular.
Fecha/s del examen final	10 de marzo de 2021, 12 hs.; si fuera necesario por la cantidad de inscriptos-as, se agregará un segundo día: 17 de marzo de 2021, 12 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	Es importante tener en cuenta que la preparación de un tema no implica el desconocimiento por parte del/la estudiante del resto del programa cursado. Al momento de rendir, el/la estudiante deberá exhibir su DNI en pantalla. Es condición excluyente para rendir el examen proveer a la cátedra un número de celular, para contactarnos en caso de problemas de conexión. La exposición será oral. Esa exposición no puede consistir en un texto leído. Los-as estudiantes, por supuesto, pueden tener fichas o apuntes que les permitan guiarse durante la exposición. Se recomienda enfáticamente tener a mano, para el momento del examen, los textos literarios del programa, para poder buscar citas con facilidad.

Materia y cátedra	Literatura Italiana (Patat)
Modalidad del examen final	Examen oral por videoconferencia
Fecha/s del examen final	Jueves 11 y 18 de marzo a las 9 hs
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	Una vez confirmada la asistencia, se otorgarán turnos para conectarse. Si el/la alumno/a es de cursadas anteriores a 2019, se le enviarán las indicaciones correspondientes. Mail de consulta: literaturaitaliana@filo.uba.ar

Materia y cátedra	Literatura Europea del Renacimiento (Ciordia)
Modalidad del examen final	Examen oral por videoconferencia
Fecha/s del examen final	Viernes 19/03 a partir de las 15 hs
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	Una vez que la cátedra reciba las confirmaciones, se comunicará con Lo-as estudiantes para adjudicarles un horario exacto y un link de reunión. La exposición oral debe durar 15 minutos y no puede consistir en un texto leído. Los-as estudiantes, por supuesto, pueden tener fichas o apuntes que les permitan guiarse.

Materia y cátedra	Literatura Española III (Topuzian)
Modalidad del examen final	Examen oral por videoconferencia.
Fecha/s del examen final	16 y 17 de marzo
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Enviar un correo electrónico a mtopuzian@gmail.com .
Información adicional (optativo)	El examen se realiza según la modalidad de 'capilla': quince minutos antes del horario del examen se enviará a la dirección de correo electrónico proporcionada por la estudiante el título de un texto del corpus literario del programa que cursó. La estudiante deberá elaborar una lectura de ese texto según un enfoque y a partir de una hipótesis elegidos por ella.

Materia y cátedra	LITERATURA NORTEAMERICANA "A" (Burello)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico (turnos de 30 minutos), por plataformas <i>Meet</i> o <i>Zoom</i> .
Fecha/s del examen final	Martes 9 y 16 de marzo
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Confirmación por mail a estas direcciones: margbur@gmail.com griseldabeacon@gmail.com
Información adicional (optativo)	Una vez confirmado el interés de las/os estudiantes, la cátedra se contactará personalmente para programar horarios (nuestro día tradicional de examen es el martes). Se pide que la/el estudiante comience con una exposición de aprox. 10-15 minutos, comparando dos textos (uno de cada autor) a partir de algún eje temático o formal. La comparación puede ser tanto para emparentar como para contraponer las obras elegidas, las cuales no deben haber sido abordadas en las instancias evaluativas de la cursada. Luego de esta presentación, se procederá a formular preguntas sobre otros textos del programa. Por supuesto, se pueden tener fichas o apuntes a la vista y para consulta (no para lectura).

Materia y cátedra	Literatura Norteamericana B (Averbach)
Modalidad del examen final	Examen escrito sincrónico con 1 hora de resolución
Fecha/s del examen final	Viernes 12/3 a las 13 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Enviar correo a gudaitisbarbara@gmail.com Incluir el año de cursada de la materia y el eje del programa
Información adicional (optativo)	

Materia y cátedra	LITERATURA DEL SIGLO XX (LINK)
Modalidad del examen final	Modalidad mixta: Un trabajo escrito integrador a presentar al menos un mes antes de la fecha del coloquio final virtual, de acuerdo a la consigna ya publicada en los espacios de la cátedra en el campus virtual de la facultad y en Edmodo.
Fecha/s del examen final	Las evaluaciones se cerrarán en una reunión sincrónica que se realizará el día 17 de marzo a partir de las 14:00 hs (se otorgarán turnos a ls alumns que confirmen previamente su asistencia).
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	La confirmación de asistencia se realizará a través de los mails de los profesores a cargo del dictado de la materia (Daniel Link, daniel.link@gmail.com y Claudia Kozak, ckozak@filo.uba.ar). Ls alumns tendrán una tolerancia de 15 minutos para ingresar a la reunión sincrónica.
Información adicional (optativo)	Modalidad mixta: Un trabajo escrito integrador a presentar al menos un mes antes de la fecha del coloquio final virtual, de acuerdo a la consigna ya publicada en los espacios de la cátedra en el campus virtual de la facultad y en Edmodo.

Materia y cátedra	Literaturas Eslavas
Modalidad del examen final	Examen oral por videoconferencia
Fecha/s del examen final	Jueves 11/03 a las 15 h Jueves 18/03 a las 15 h
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Enviar un correo electrónico a earriazu@yahoo.com.ar antes del 28/11
Información adicional (optativo)	<p>Una vez que la cátedra reciba las confirmaciones, dividirá a los/as estudiantes en dos grupos iguales por orden alfabético. La mitad rendirá el jueves 11 y la otra mitad el jueves 18.</p> <p>Aquellos estudiantes que durante la cursada obtuvieron una nota de 7 o superior pueden defender una monografía, la cual debe ser entregada al menos una semana antes de la fecha en que rinda examen.</p> <p>Aquellos con nota menor de 7 en la cursada rendirán examen según la modalidad de 'capilla': quince minutos antes del horario del examen se enviará a la dirección de correo electrónico proporcionada por la estudiante el título de un texto del corpus literario del programa que cursó. El/la estudiante deberá elaborar una lectura de ese texto según un enfoque y a partir de una hipótesis elegidos por el/ella.</p> <p>Los estudiantes, por supuesto, pueden tener fichas o apuntes que les permitan guiarse durante la exposición. La exposición debe durar 15 minutos.</p>

Materia y cátedra	PROBLEMAS DE LITERATURA LATINOAMERICANA "A" (Croce)
Modalidad del examen final	Examen escrito combinado con instancia oral por videoconferencia
Fecha/s del examen final	Viernes 5 de marzo: entrega del trabajo escrito Viernes 12 de marzo – 15 hs. – Instancia oral por Google Meet
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	<p>Solamente podrán presentarse a la instancia oral aquellos que hayan remitido en tiempo y forma el trabajo escrito.</p> <p>La asignación de turnos para el examen oral se realizará en la semana del 8 de marzo</p>

Materia y cátedra	Problemas de Literatura Latinoamericana B (Ostrov)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico
Fecha/s del examen final	Examen sincrónico jueves 18 de marzo a las 10 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Confirmar a andreaostrov@gmail.com
Información adicional (optativo)	COMPLETAR con cualquier elemento adicional que consideren relevante para los/as estudiantes (opcional, de otra forma dejar vacío)

Materia y cátedra	LITERATURA LATINOAMERICANA I-A (COLOMBI)
Modalidad del examen final	Examen escrito asincrónico con una semana de resolución
Fecha/s del examen final	Día de entrega de consignas: 10.03.21 Fecha límite de envío de los trabajos: 17.03.21
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Los/las estudiantes deben confirmar su intención de rendir vía mail a los siguientes mails, con copia a ambos, y recibirán instrucciones adicionales: beacolombi@yahoo.com.ar valeuba@gmail.com
Información adicional (optativo)	Examen escrito asincrónico con una semana de resolución

Materia y cátedra	LITERATURA LATINOAMERICANA I (B) (TIEFFEMBERG)
Modalidad del examen final	Examen escrito sincrónico con 2 h de resolución
Fecha/s del examen final	Miércoles 10/3. Horario: de 15:30 a 17:30
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Mail de confirmación: latinoamericanalB@gmail.com
Información adicional (optativo)	Entre el 15/3 y el 19/3 lxs estudiantes recibirán los exámenes corregidos y la nota correspondiente, vía mail.

Materia y cátedra	Lingüística Diacrónica (Lapalma)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico
Fecha/s del examen final	Miércoles 10 de marzo, 14hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Confirmar intención de rendir vía mail Escribir a gabylapa011@gmail.com
Información adicional (optativo)	

Materia y cátedra	Sociolingüística Análisis de los lenguajes de los medios “A” (ZULLO)
Modalidad del examen final	Examen oral individual y sincrónico por plataforma zoom, meet o similar. Se enviará link en las horas previas a la mesa de examen correspondiente.
Fecha/s del examen final	Miércoles 10 y 17 de marzo a partir de las 14.00 En caso de haber más de cuarenta inscriptxs, se agregará la fecha del lunes 15 de marzo a partir de las 14.00
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	Para lxs alumnxs de los cursos 2020 se aplicará el “Esquema de Final Simplificado”. Para lxs alumnxs de cursos anteriores o libres, se evaluarán todos los contenidos de la materia. La distribución de fechas y horarios estará a cargo de la cátedra que se comunicará con suficiente antelación con lxs estudiantes.

Materia y cátedra	“Psicolingüística I (adquisición) – (JAICHENCO)”.
Modalidad del examen final	Oral y sincrónico
Fecha/s del examen final	Miércoles 17/3 a las 15hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	El examen durará aproximadamente 30 minutos y comenzará con la exposición breve de un tema a elección (optativo). Se les enviará un mail con el horario asignado y el link para el encuentro sincrónico.

Materia y cátedra	Psicolingüística II (Abusamra)
Modalidad del examen final	Cursada 2020: Examen oral a partir de una lista de preguntas subidas por la cátedra al campus de la materia. Restantes cursadas: Examen oral sobre cualquier punto del programa.
Fecha/s del examen final	Miércoles 10 y miércoles 17 de marzo de 14.00 a 18.00 hs
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Formulario: https://docs.google.com/forms/d/1teha6vsOkt3APX8Mzi1i7Ltn9d8oLcAFtchLEwQDn_4/edit?ts=5fbab958&qxids=7628

Información adicional (optativo)	
---	--

Materia y cátedra	“Dialectología Hispanoamericana” (ACUÑA)
Modalidad del examen final	Coloquio sincrónico
Fecha/s del examen final	Los coloquios se tomarán los días 9 y 10 de marzo
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Los alumnos deberán enviar su confirmación a leonor@filo.uba.ar entre el 1 y 3 de marzo
Información adicional (optativo)	La cátedra responderá a la confirmación de los alumnos con los datos del coloquio (fecha, hora y link)

Materia y cátedra	Neurolingüística (Jaichenco)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico Plataforma Zoom
Fecha/s del examen final	Jueves 11/3/2021, a partir de las 15 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	Toda comunicación con lxs estudiantes se gestionará por el email de la cátedra: catedra.neuro@gmail.com. Una vez que tengamos la lista final de inscriptxs se les enviará el horario y el link al zoom personalizado.

Materia y cátedra	Literatura Latinoamericana II (FOFFANI)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico
Fecha/s del examen final	8/3, 11/3 y 18/3 a partir de las 16 h
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	

Materia y cátedra	Literatura Española I (Funes)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico
Fecha/s del examen final	15, 16, 17, 18 y 19 de marzo de 2021
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Enviar confirmación mediante email a la cuenta: literaturaespanola1@gmail.com
Información adicional (optativo)	

Materia y cátedra	Literatura Alemana (Vedda)
Modalidad del examen final	Alumnos que cursaron en 2020 y regularizaron la materia con un promedio igual o superior a 7 (siete): presentación y devolución de un trabajo monográfico. Fecha límite para el envío de trabajos: 5 de marzo de 2021. Restantes alumnos: examen sincrónico.
Fecha/s del examen final	17 de marzo de 2021, a las 10.00 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	A través de un mensaje a la dirección de correo electrónico de la materia: literaturaalemana2020@gmail.com .
Información adicional (optativo)	Los alumnos deben confirmar que se presentarán (y, eventualmente, enviar sus trabajos monográficos) a la dirección: literaturaalemana2020@gmail.com .

Materia y cátedra	Literatura Francesa (Romero)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico con tema a elección del alumne y preguntas sobre el programa cursado. PAUTAS PARA EL FINAL En razón de las particularidades de la modalidad remota y del número de inscriptos para las fechas de marzo, les solicitamos que respeten las pautas indicadas a continuación: En la primera parte del examen los alumnos deben exponer un tema preparado previamente para lo cual disponen de 8 minutos máximo . Se espera que desarrollen una breve hipótesis de lectura sobre alguno de los textos literarios estudiados en las clases teóricas o que se centren en algún problema planteado en el programa y lo analicen a la luz de varios de los textos trabajados en Teóricos. La exposición debe ser clara, ordenada y debe estar fundamentada con referencias precisas a las obras literarias y su bibliografía específica. Se espera que sean capaces de especificar el interés del tema y que manejen con soltura la bibliografía obligatoria

	<p>indicada para cada una de las unidades que correspondan.</p> <p><u>En la segunda parte del examen</u> los profesores harán preguntas que pueden ahondar en el tema preparado o solicitar que se establezcan vínculos con otros textos. También se suele pedir que el/la alumne desarrolle otra de las unidades trabajadas en clases teóricas o que exponga algún texto de la bibliografía obligatoria. Recomendamos, para ello, que tengan medianamente fichados estos textos de modo tal que puedan exponer en forma ordenada aquello que resulta pertinente para trabajar las obras y los autores estudiados en la cursada.</p> <p><u>Recordamos que es condición <i>sine qua non</i> para aprobar el final haber leído las obras estudiadas en la cursada y manejar la bibliografía crítica que figura en el programa.</u></p>
Fecha/s del examen final	Fechas miércoles 10 y 17 de marzo a las 14 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Nos comunicaremos con los alumnos vía mail, habilitaremos la plataforma doodle para que seleccionen turnos de examen y confirmen su participación. Una vez armado el listado definitivo se les enviará por mail las coordenadas de conexión un día antes del examen
Información adicional (optativo)	Mail de contacto con los alumnos por cualquier duda: wallyrom@yahoo.com

Materia y cátedra	Literatura brasileña y portuguesa (Aguilar)
Modalidad del examen final	Examen escrito asincrónico con una semana para el envío del trabajo. La devolución será por videoconferencia con tiempo acotado
Fecha/s del examen final	<u>Día de entrega de consignas:</u> lunes 8 de marzo de 2021 <u>Fecha límite del envío de trabajo:</u> lunes 15 de marzo de 2021. Fecha de devolución sincrónica por videoconferencia: jueves 18 de marzo desde las 9 hs.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Confirmación obligatoria por mail de la cátedra: literaturabrasilera2020@gmail.com
Información adicional (optativo)	El trabajo debe ser enviado al mail de la cátedra literaturabrasilera2020@gmail.com . El trabajo escrito debe tener una extensión máxima de dos páginas, times new roman espacio y medio y sangría de 2cm. de cada lado. La bibliografía se puede sumar en una hoja aparte. Especificar en la hoja del examen el nombre completo, DNI, año de cursada, nombre de la profesora de práctico y temas desarrollados en los parciales y en la monografía final. La devolución por parte del equipo de la cátedra se organizará a partir de una

	grilla que se enviará con un día de anticipación donde se indicará el horario de conexión de cada estudiante con un tiempo de espera máximo de 10 minutos. La conexión se hará por la plataforma Zoom.
--	--

Materia y cátedra	LITERATURA DEL SIGLO XIX (CRISTÓFALO)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico, plataforma Zoom/Microsoft Teams
Fecha/s del examen final	Miércoles 10 de marzo, 14.00 Miércoles 17 de marzo, 14.00
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Lxs estudiantes deben confirmar su inscripción a siglo19@gmail.com
Información adicional (optativo)	Una vez confirmada la inscripción se enviará el link de acceso. Lxs estudiantes que presenten monografías, deberán enviarla una semana antes de la fecha de examen elegida a la misma dirección de correo electrónico.

Materia y cátedra	Literatura Europea Medieval (Artal)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico por plataforma Zoom
Fecha/s del examen final	Miércoles 10 o 17 de marzo – 14 hs. Para que se le asigne el horario, el estudiante debe indicar por cuál de estas dos fechas opta.
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Escribir email a: sartal@filo.uba.ar o lidiaamor@gmail.com
Información adicional (optativo)	Una vez que tengamos la confirmación de asistencia con la opción de en qué fecha se presentarán, se les dará el horario personalizado y el link a la plataforma. Se deberá ser extremadamente respetuoso con el horario asignado. Los estudiantes deberán exhibir su DNI y no podrán apagar la cámara durante el desarrollo del examen oral.

Materia y cátedra	Literatura Española II (VILA)
Modalidad del examen final	Examen oral sincrónico por videollamada
Fecha/s del examen final	9 de marzo 11 de marzo (se asignarán horarios y día por orden alfabético)
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario
Información adicional (optativo)	ALUMNOS DE CURSADAS PREVIAS AL 2020 Todos los temas vistos en clase pueden ser evaluados y es posible que se comience el examen por aquellos

	<p>temas no trabajados en parciales o que fueron mal resueltos en las evaluaciones.</p> <p>ALUMNOS DE LA CURSADA DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE DEL 2020</p> <p>Deberán comenzar el examen con una breve exposición oral organizada en torno a alguno de los temas propuestos para el parcial integrador de teóricos. Debe ser un tema NO elegido por ustedes en ese parcial.</p> <p>Para consultar la lista de temas pulse AQUÍ.</p> <p>Esta exposición inicial no debe superar los 10 minutos. Si la exposición es correcta y no genera preguntas en quien impartió el tema, se pasará a la evaluación libre del autor no trabajado.</p> <p>Si inician con una pregunta de parcial sobre el <i>Quijote</i>, las preguntas libres serán sobre Lope de Vega. Si optan por una consigna de teatro, las preguntas libres serán sobre el <i>Quijote</i>.</p> <p>Recomendamos tener todos los materiales a mano durante el tiempo del examen.</p> <p>Contacto por consultas siglodeoroffyl.uba@gmail.com</p>
--	--

Materia y cátedra	TEORÍA LÉXICA (Ciapuscio)
Modalidad del examen final	Examen escrito sincrónico con 2 h de resolución. Si el desempeño en el escrito no es completamente satisfactorio, se requerirá una instancia de coloquio oral posterior.
Fecha/s del examen final	Examen escrito sincrónico: 11/3/21, de 10 a 12 horas Coloquio: 18/3/21, 10 horas
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	Completar formulario . Una vez confirmada la asistencia a la mesa, les mandaremos por mail los detalles de envío y entrega del examen escrito y, eventualmente las indicaciones para el coloquio oral.
Información adicional (optativo)	

Materia y cátedra	Etnolingüística
Modalidad del examen final	Examen escrito sincrónico con 2 h de resolución
Fecha/s del examen final	Miércoles 10 y 17/3 de 10 a 12h
Modalidad de confirmación obligatoria para los/as estudiantes	La cátedra se contactará vía mail
Información adicional (optativo)	