



Universidad de Buenos Aires  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## ACTA FINAL

-----En el DEPARTAMENTO DE LETRAS de la FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS de LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, a los 26 días del mes de junio de dos mil catorce, siendo las 16 hs, se reúnen Inés Kuguel, Virginia Jaichenco, María Jose Migliore, María Elina Sánchez, Florencia Ciccone y Camila Merlo, quienes intervendrán en la selección interna de promoción para un (1) cargo de Profesor Adjunto de la materia “Gramática A” del Departamento de Letras.-----

-----Se procede a dar cumplimiento a lo dispuesto en los artículos 34°, 35° y 36° del Reglamento de selección interina para el ingreso, la promoción y el incremento de dedicación de docentes interinos del Departamento de Letras, haciendo un análisis cuidadoso y ponderado de los antecedentes y aptitudes de los aspirantes: ...

### KORNFELD, Laura Malena – DNI 22.547.803

#### **FORMACIÓN PREVIA (SOBRE 25 PUNTOS): 25 puntos**

##### **Carreras de posgrado (22 puntos)**

Laura Malena Kornfeld obtuvo su título de doctora Doctora en Letras, por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en 2005. Su tesis, *Formación de palabras en la sintaxis desde la perspectiva de la Morfología Distribuida* fue dirigida por Ángela Di Tullio y obtuvo la calificación de 10 con recomendación de publicación. La postulante es también Magister en Lingüística, por la Escuela Superior de Idiomas de la Universidad Nacional del Comahue. Su tesis, defendida en 2003, *Núcleos complejos y división del trabajo lingüístico en español*, dirigida por Pascual Masullo, obtuvo la calificación de 10 con recomendación de publicación.

Se otorgan 22 puntos

##### **Certificación de Idiomas (3 puntos)**

Completó el nivel intermedio de portugués en el Centro Universitario de Idiomas en 2003. Alcanzó el Nivel 10 de inglés en el Laboratorio de idiomas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en 2007 y alcanzó un nivel avanzado en francés en 1992, tras estudiar en la Alianza Francesa de Buenos Aires y la Universidad del Museo Social Argentino.

Se otorgan 3 puntos

#### **DOCENCIA Y RESPONSABILIDAD INSTITUCIONAL (SOBRE 45 PUNTOS): 45 puntos**

##### **Docencia (20 puntos)**

En el ámbito de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, la aspirante se desempeña como Jefa de Trabajos Prácticos regular de “Gramática” desde 2009 y como Profesora Adjunta interina (*ad-honorem*) a cargo de la materia



Universidad de Buenos Aires  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

“Lingüística chomskiana” desde el año 2010. Ha dictado también el seminario de licenciatura “Problemas empíricos y teóricos de morfosintaxis” (2005). Entre 2004 y 2009 se desempeñó como Ayudante de Trabajos Prácticos de primera categoría regular en las materias “Teoría Léxica”, “Fonología y Morfología” y “Sintaxis”. Entre 1999 y 2003, fue Ayudante de Trabajos Prácticos de primera categoría interina en la materia “Teoría Léxica”. También en el nivel de grado, fue Ayudante de Trabajos Prácticos de primera categoría interina (*ad-honorem*) en “Lingüística II” de la carrera de Fonoaudiología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires entre 1998 y 2000. Asimismo, entre 1994 y 1997, se desempeñó como Ayudante de Trabajos Prácticos de segunda categoría interina (*ad honorem*) en los Talleres de Lectura y Escritura de Semiología (Ciclo Básico Común, Universidad de Buenos Aires).

Por otra parte, la aspirante acredita destacados antecedentes como docente e investigadora en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Actualmente es profesora adjunta (categoría C) regular, cargo con el cual se ha desempeñado en la materia *Lenguaje, Cultura y Comunicación III* (desde 2013) y el *Taller de Lecto-Escritura* del Curso de Aprestamiento Universitario (desde 2007), en el Instituto de Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Anteriormente, en esta misma universidad, había ocupado los cargos de Jefa de Trabajos Prácticos regular (categoría D1) del *Taller de Lecto-Escritura* del Primer Ciclo Universitario entre 2005 y 2007 y de Ayudante de Primera (categoría D2) entre 1998 y 2000.

En el ámbito de la formación de posgrado, la aspirante cuenta con una vasta e importante experiencia tanto en programas de especialización como en maestrías y doctorados de distintas universidades nacionales (Universidad Nacional de General Sarmiento, Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Nacional del Litoral, Universidad Nacional del Comahue, Universidad Nacional de Salta) y extranjeras (Universidad de la República, Uruguay; Universidade Estadual de Campinas, Brasil). Algunos de los seminarios de posgrado que ha dictado desde 2003 hasta la fecha son “Análisis del Sistema Lingüístico” (Carrera de Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura, Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento), “Morfosintaxis” (Doctorado en Ciencias del Lenguaje, Facultad de Lenguas, Universidad Nacional de Córdoba), “Fonología y Morfología” (Maestría en Lingüística Aplicada, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Litoral), “Morfología” (Maestría en Lingüística de la Escuela Superior de Idiomas, Universidad Nacional del Comahue), “Léxico” (Programa de capacitación en la enseñanza de español como lengua segunda y extranjera, Laboratorio de Idiomas, Facultad de Filosofía y Letras, UBA), “Adjetivos: cuestiones morfológicas y sintácticas” (Facultad de Humanidades, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay) y “Aspectos de la morfosintaxis del Sintagma de Determinante” (III Escola de Verão de Linguística Formal, Universidade Estadual de Campinas, Brasil).

Se otorgan 20 puntos

**Gestión y responsabilidad institucional (3 puntos):**

La aspirante es Directora del Museo de la Lengua de la Universidad Nacional de General Sarmiento, desde 2012, coordinó el “Taller de Lecto-Escritura” del Curso de Aprestamiento Universitario, Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de



Universidad de Buenos Aires

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

General Sarmiento, entre 2009 y 2010 y fue Coordinadora de los Espacios Complementarios de la misma asignatura entre 2007 y 2009.

La aspirante acredita, además, una importante experiencia en el ámbito de la evaluación académica: ha realizado ocho referatos para publicaciones científicas nacionales e internacionales, y fue coordinadora editorial de la Revista de la Sociedad Argentina de Lingüística entre 2003 y 2012. Ha evaluado un proyecto de investigación para la Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay y un para el CONICET (2011); también ha sido designada par consultor para evaluar dos solicitudes para el Concurso de Ingreso a la Carrera del Investigador del CONICET y dos proyectos de beca en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Ha sido integrante de los comités académicos u organizadores de 9 eventos científicos. Fue integrante del jurado de una tesis doctoral en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Es miembro de tres sociedades científicas.

Se otorgan 3 puntos

**Extensión, transferencia y divulgación (7 puntos):**

Laura Kornfeld acredita numerosos antecedentes en materia de extensión, transferencia y divulgación. En 2013 fue entrevistada por la Agencia CTyS de la Universidad de la Matanza acerca de la variedad argentina del español (“El idioma español, con acento argentino”, <http://www.ctys.com.ar/index.php?idPage=20&idArticulo=2734>), publicó dos notas para *Noticias Universidad Nacional de General Sarmiento* (“La lengua tiene su museo” y “Los jóvenes y el lenguaje”), y una *Guía de trabajos prácticos para Lenguaje, Cultura y Comunicación III*. En 2012 publicó una reseña del libro *En carrera: la lectura y la escritura de textos académicos y profesionales* para *Noticias Universidad Nacional de General Sarmiento*, un capítulo en colaboración en *Umbrales de América Latina* (revista del Cepes, Centro de Estudios Políticos y Sociales) no. 13 (“Crear dos, tres, muchas violencias (Reflexiones a partir de Capusotto)”), diseñó en colaboración *Cerebros mágicos e Historia del español de la Argentina* para el Museo de la Lengua de la UNGS (línea de tiempo a través de carteles con humor gráfico), para el Museo de la Lengua de la UNGS. En 2011 colaboró para el primer número del tabloide *Universitarios por el Proyecto Nacional* (“Paradojas político-lingüísticas”) y elaboró un video para el Museo de la Lengua de la Biblioteca Nacional (“Gestos del español rioplatense”). En 2010 publicó una nota de opinión en el diario *Página 12* (“Lenguaje y sentido común”). En 2000, publicó en colaboración “Indigenismos en la lexicografía monolingüe argentina”, en *Comunica* (Programa Informativo sobre la Lengua Castellana). En 1997 publicó en colaboración “Lengua política”, en *Idiomanía* No. 59 y en 1996, “La equivalencia cero intralingüística en el español de la Argentina”, en *Voces*, revista del Colegio de Traductores Públicos de la Ciudad de Buenos Aires No. 24. Asimismo, dictó 6 cursos de capacitación en los niveles terciario y universitario. Fue coautora de 5 manuales de Lengua y Literatura para la editorial AIQUE y realizó diversos trabajos de asesoramiento y edición vinculados con la enseñanza de la lengua, desde 1998.

Se otorgan 7 puntos



Universidad de Buenos Aires  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**Programa de la materia (15 puntos):**

La postulante presenta un programa sólidamente fundamentado, en el que se advierte una clara conciencia respecto de la ubicación de la asignatura en la carrera así como de su valor instrumental en relación con las diversas orientaciones que el estudiante puede seleccionar. Propone un abordaje centrado en los métodos y técnicas de la gramática orientado a que el estudiante desarrolle herramientas teóricas y empíricas para el análisis lingüístico. Detalla los objetivos de la materia, la organización en clases teóricas, teórico-prácticas y prácticas, y los contenidos, organizados en siete unidades, con su bibliografía correspondiente (principios de la gramática; morfología; clases de palabras y conceptos básicos de sintaxis; el sintagma nominal; el sintagma verbal; la periferia de la oración y las relaciones de coordinación y subordinación; gramática y variación).

Tanto el marco teórico como los lineamientos pedagógicos delineados se ajustan de manera pertinente a la materia y al lugar que esta ocupa en la carrera de Letras. El programa aporta una mirada original, además, al proponer la inclusión de una perspectiva contrastiva de la gramática del español con otras lenguas romance y con las lenguas originarias de nuestra región.

Se otorgan 15 puntos

**INVESTIGACIÓN (SOBRE 45 PUNTOS): 45 puntos**

**Dirección de proyectos acreditados (8 puntos):**

La aspirante dirige un proyecto de investigación acreditado en la Universidad Nacional de General Sarmiento (“El español de la Argentina: gramática, léxico y variación. Estudios teóricos y aplicaciones”) y codirige un proyecto UBACyT en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA (“Categorías funcionales y léxicas en las interfaces gramaticales”). Anteriormente fue codirectora de un proyecto UBACyT en UBA (2010-2012) y de dos proyectos en UNGS (2008-2010). Por otro lado, fue investigadora responsable del proyecto “Gramática y variación: la cuantificación de grado en el español de la Argentina”, PICT 2006 Categoría I (Tipo B, Jóvenes Investigadores, 2008-2010).

Se otorgan 8 puntos

**Carrera de investigador (5 puntos):**

Laura Kornfeld es investigadora adjunta en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), desde 2011, y tiene la categoría II en el Programa de Incentivos a Docentes-Investigadores, otorgada en el mismo año.

Anteriormente fue investigadora asistente (2006-2010), becaria de investigación en la categoría *Beca Interna Postdoctoral* (2005-2006) y becaria de investigación en la categoría *Beca Interna de Formación de Postgrado Libre* (2000-2005), en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). También obtuvo una beca de investigación en la categoría *Introducción a la investigación* (para estudiantes



Universidad de Buenos Aires

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

de grado), otorgada por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad de Buenos Aires (1996-1998).

Se otorgan 5 puntos

**Publicaciones (17 puntos):**

Laura Kornfeld publicó 9 libros (5 como autora o coautora y 4 como editora o coordinadora), 24 capítulos de libro (9 de ellos en coautoría), 15 artículos en revistas especializadas (4 de ellos en coautoría), 19 artículos de investigación en actas de congresos y 1 reseña. También ha publicado 7 fichas de cátedra para la materia "Gramática" (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires), y otros 5 materiales para la enseñanza en distintos ámbitos de la educación superior. Por otra parte, colaboró para el *Diccionario razonado de la literatura y la crítica argentinas* (El 8vo. Loco, 2010) y efectuó la revisión técnica de 5 traducciones.

Se otorgan 17 puntos

**Congresos (5 puntos):**

La aspirante ha participado de la organización de 12 reuniones científicas. Como expositora, participó en 60 congresos, en 10 de ellos como plenarista o panelista invitada. También dictó 6 conferencias sobre temas de su especialidad.

Se otorgan 5 puntos

**Formación de recursos humanos (10 puntos):**

Laura Kornfeld ha dirigido dos tesis de doctorado, una defendida en la Facultad de Filosofía y Letras, en 2012, y la otra en la Universidad Nacional de Córdoba, en 2013. También dirigió dos tesis de maestría de la Universidad Nacional del Comahue, defendidas en 2009 y 2010. Asimismo, fue codirectora de una tesis defendida en la Facultad de Filosofía y Letras, en 2013. Actualmente, dirige a un investigador asistente en la carrera de investigador del CONICET, es directora de una tesis doctoral en curso y codirectora de dos tesis doctorales en curso, en la Universidad de Buenos Aires. Ha dirigido, también, seis becas doctorales y posdoctorales del CONICET, desde 2009 hasta la fecha. Por otra parte, fue directora de una adscripción a la cátedra de Gramática A (UBA) y de dos becarias de gestión para guías del Museo de la Lengua (UNGS), todas finalizadas.

Se otorgan 10 puntos

---

**PUNTAJE FINAL: 115 puntos**

**Otras consideraciones cualitativas:**

Respecto de su intervención en proyectos de investigación, la postulante ha participado desde el año 1995 en 15 proyectos de investigación grupales, financiados por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, la Universidad de Buenos Aires, la Universidad Nacional del Comahue y el CONICET.



Universidad de Buenos Aires  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**BRANDANI, Lucía Verónica – DNI 23.801.825**

**FORMACIÓN PREVIA (SOBRE 25 PUNTOS): 25 puntos**

**Carreras de posgrado (22 puntos)**

Lucía Verónica Brandani obtuvo su título de doctora Doctora en Letras, por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en 2013. Su tesis, *La adquisición de las categorías funcionales en español: un análisis desde la Morfología Distribuida* fue dirigida por Cristina Schmitt y obtuvo la calificación de 10 con recomendación de publicación.

Se otorgan 22 puntos

**Certificación de Idiomas (3 puntos)**

Completó todos los cursos de italiano de la Asociación Dante Alighieri en 1998. Alcanzó el Nivel 12 de inglés en el Laboratorio de idiomas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en 2007 y aprobó los niveles de lectocomprensión de francés de la misma facultad.

Se otorgan 3 puntos

**DOCENCIA Y RESPONSABILIDAD INSTITUCIONAL (SOBRE 45 PUNTOS): 35 puntos**

**Docencia (20 puntos):**

En el ámbito de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, la aspirante se desempeña como Jefa de Trabajos Prácticos interina de “Gramática” desde 2010. Fue Ayudante de Trabajos Prácticos de primera categoría interina de la misma materia entre 2000 y 2009, y de “Teoría Léxica” desde 2003. También en el nivel de grado, fue Ayudante de Primera (*ad honorem*) de “Lingüística II” en la carrera de Fonoaudiología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires entre 2000 y 2001.

Por otra parte, la aspirante acredita antecedentes como docente e investigadora en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Actualmente es Jefa de Trabajos Prácticos regular (categoría D1), cargo con el cual se ha desempeñado en la materia *Lenguaje, Cultura y Comunicación III* (desde 2013) y el *Taller de Lecto-Escritura* del Primer Ciclo Universitario (desde 2009), en el Instituto de Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Anteriormente, en esta misma universidad, había ocupado los cargos de Jefa de Trabajos Prácticos interina (categoría D1) del *Taller de Lecto-Escritura* del Primer Ciclo Universitario entre 2007 y 2008 y de Ayudante de Primera (categoría D2) contratada entre 1999 y 2005. También fue docente contratada del Taller de Lectura y Comprensión de Textos de la Universidad Nacional de Luján, en 2001.



Universidad de Buenos Aires

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

En el ámbito de la formación de posgrado, ha dictado (en colaboración) “La adquisición del lenguaje y la Gramática Universal” y “Fundamentos de Lingüística”, entre 2005 y 2009, en el *Programa de capacitación en la enseñanza de español como lengua segunda y extranjera* del Laboratorio de Idiomas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. En 2006 y de 2008 participó como docente invitada en el Seminario de maestría “Adquisición del lenguaje” de la Maestría en Psicología Cognitiva de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires.

La aspirante fue Profesora de Lengua y Literatura (contratada) en el Colegio Aula XXI, entre 2001 - 2002.

Se otorgan 15 puntos

**Gestión y responsabilidad institucional (3 puntos):**

La aspirante es asistente de coordinación del Taller de Lecto-escritura del Primer Ciclo Universitario, Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento, desde 2009, y fue representante por el claustro de becarios en la Junta Consultiva del Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, entre 2006 y 2008.

La aspirante cuenta con un referato para el número 22 de la revista *Signo y Señal* (Revista del Instituto de Lingüística de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, septiembre de 2012) y es co-coordinadora editorial de la Revista de la Sociedad Argentina de Lingüística, desde 2010.

Se otorga 2 puntos

**Extensión, transferencia y divulgación (7 puntos):**

Lucía Brandani dictó “La adquisición de la lengua materna y de segundas lenguas desde una perspectiva innatista” en el Profesorado en Lengua y Literatura, ISFD N° 21, “Dr. Ricardo Rojas”, en colaboración, en 2010. En el mismo año dictó el curso “La adquisición del lenguaje desde una perspectiva innatista” en las *I Jornadas de Adquisición del lenguaje y Enseñanza de segundas lenguas del Instituto del Desarrollo Humano*, Universidad Nacional de General Sarmiento. En 2005 participó expositora en las *III Jornadas de Investigación de proyectos UBACyT Programación UBACyT 2004-2005*, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Dr. Amado Alonso”. Por otra parte, colaboró para los manuales de Lengua y Literatura destinados a 7° y 8° de la Editorial Kapelusz, en 2007 y para *Educ.ar*, portal educativo del Ministerio de Educación, en 2000 y 2001.

Se otorga 4 puntos

**Programa de la materia (15 puntos):**

La postulante presenta un programa adecuadamente fundamentado, que pone en evidencia su conocimiento de la ubicación de la asignatura en el plan de estudios así como de su relación con las diversas orientaciones de la carrera. Propone un abordaje centrado en las categorías funcionales con la intención de que el estudiante adquiera las herramientas reflexivas necesarias para describir una lengua. Detalla los objetivos de la



Universidad de Buenos Aires

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

materia y los contenidos, organizados en seis unidades, con su bibliografía correspondiente (la teoría gramatical y nociones de lengua; el nivel fonológico y el nivel morfológico; clases de palabras y sintagmas; la sintaxis de la oración simple; la sintaxis de la oración compuesta y la oración compleja; desarrollos actuales de la teoría gramatical).

Tanto el marco teórico como los lineamientos pedagógicos expuestos son adecuados para la materia y el lugar que esta ocupa en la carrera de Letras. La originalidad de la propuesta radica en la consideración de la gramática infantil como punto de comparación para analizar el desarrollo de las categorías funcionales en español.

Se otorgan 14 puntos

### **INVESTIGACIÓN (SOBRE 45 PUNTOS): 18 puntos**

#### **Dirección de proyectos acreditados (8 puntos):**

No se otorgan puntos

#### **Carrera de investigador (5 puntos):**

Lucía Brandani fue becaria del CONICET con beca doctoral interna, entre 2003 y 2008, tiene categoría IV en el Programa de Incentivos a Docentes-Investigadores, otorgada en 2011.

Se otorgan 2 puntos

#### **Publicaciones (17 puntos):**

Lucía Brandani publicó 1 libro como co-editora, 2 capítulos de libro, 2 artículos en revistas especializadas (uno de ellos en coautoría) y 8 artículos de investigación en actas de congresos. También ha publicado 2 fichas de cátedra para la materia "Gramática" (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires).

Se otorgan 9 puntos

#### **Congresos (5 puntos):**

La aspirante ha participado de la organización de 7 reuniones científicas. Como expositora, participó en 21 congresos. También dictó una conferencia en la Universidad Nacional del Litoral.

Se otorgan 5 puntos

#### **Formación de recursos humanos (10 puntos):**

La aspirante cuenta con tutorías de estudiantes del ciclo de grado con becas de estudio en la Universidad Nacional de General Sarmiento, desde 2008.

Se otorgan 2 puntos





Universidad de Buenos Aires  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**PUNTAJE FINAL: 78 puntos**

**Otras consideraciones cualitativas:**

En relación con su trayectoria como investigadora, la postulante ha participado desde el año 1998 de 14 proyectos de investigación grupales, financiados por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, la Universidad de Buenos Aires y el CONICET.

---

Por todo lo expuesto, esta Comisión Evaluadora, por unanimidad, establece el siguiente orden de mérito para el cargo motivo de la selección. Asimismo, a continuación, se deja constancia de los puntajes absolutos obtenidos.

1. KORNFELD, Laura Malena. Total: 115 puntos
2. BRANDANI, Lucía Verónica. Total: 78 puntos

-----Asimismo la Comisión Evaluadora por unanimidad propone designar a KORNFELD, Laura Malena como Profesora Adjunta de la materia "Gramática A" del Departamento de Letras.

Con lo que finalizó el acto de evaluación el día 26 de junio de 2014 a las 16 hs.

Firman en conformidad:

Virginia Jaichenco

Inés Kuguel

María Elina Sánchez

Florencia Ciccone

María José Migliore

Camila Merlo

*Virginia Jaichenco* V. JAICHENCO  
*Inés Kuguel* Inés Kuguel  
*María Elina Sánchez* SANCHEZ MARIA ELINA  
*Florencia Ciccone* Florencia Ciccone  
*María José Migliore* María José Migliore  
*Camila Merlo* Camila Merlo

Se entrega la presente acta final ante el Departamento de Letras el día 26 de junio de 2014.