



FUNDACIÓN
PARA LA HISTORIA
DE ESPAÑA



**XII JORNADAS INTERNACIONALES
DE HISTORIA DE ESPAÑA 2020**

Mundos Hispánicos

XXV Aniversario FHE

Buenos Aires, 2-3 y 4 de Septiembre de 2020
Academia Nacional de la Historia (Argentina)
Balcarce 139, C.A.B.A.

Fundación para la Historia de España (Argentina) invita a presentar propuestas de documentos y paneles en las *XII Jornadas Internacionales de Historia de España* en relación a la fundamentación científica anunciada.

Los profesores invitados que desarrollaran distintas actividades en el marco de las Jornadas son:

Dra. Alicia Alted Vigil (Universidad Nacional de Educación a Distancia)

Dr. Eduardo Aznar (Universidad de La Laguna)

Dr. Carlos Malamud Rickles (Universidad Nacional de Educación a Distancia)

Dra. Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela)

A continuación, se especifican las modalidades de inscripción, aranceles, becas de movilidad y normas de publicación.

Auspician



Sociedad
Española de
Estudios
Medievales



Fundación
Ortega y Gasset
Argentina



GIEM

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

PONENCIA LIBRE

Presentación de trabajos inéditos de tema libre vinculados a los objetivos de las Jornadas.

PONENCIA EN PANELES TEMÁTICOS

Se habilita la inscripción a presentar ponencia en alguno de los siguientes paneles temáticos coordinados por especialistas que permitan reflexionar, de forma interdisciplinaria, problemas y tópicos transversales en el tiempo.

PANEL 1: *“Descubrir y descubrirse. Las metamorfosis en los procesos de colonización”*

Coordinador **Eduardo Aznar** (Universidad de La Laguna)

Los encuentros entre culturas, especialmente los ultramarinos, provocan una serie de reacciones en cadena. En primer lugar, la sorpresa ante una geografía y una humanidad desconocidas o desdibujadas por ensoñaciones míticas. A continuación, el intento de explicarlas y vivirlas desde los propios parámetros. Por último, una vuelta a la realidad, con los consiguientes procedimientos de adaptación. Estos abarcan todos los aspectos, tanto materiales como culturales. El cambio comienza por un nuevo entendimiento del clima, la flora y la fauna. Le sigue la pugna entre identidad y alteridad en la contemplación religiosa y humana “del otro”. Van luego, los cambios en el vestido, la dieta, los cuidados del cuerpo, y un largo etcétera.

Conocer y comparar todos estos fenómenos en su variedad temporal y espacial supone un reto y un enriquecimiento para los especialistas en Mundos Hispánicos, en sus diversas disciplinas y procedencias.

PANEL 2: *“La literatura española de la Edad Media y los Siglos de Oro en lecturas contemporáneas de autores hispanoamericanos”*

Coordinadora **Sofía M. Carrizo Rueda** (Pontificia Universidad Católica Argentina-CONICET)

La literatura española conoció un extraordinario desarrollo desde sus orígenes medievales hasta los que se han llamado Siglos de Oro que comprenden, a grandes rasgos, el Renacimiento del siglo XVI y el Barroco del siglo XVII. Desde el Poema del Cid hasta las últimas obras de Calderón de la Barca, se ha constituido así, un corpus que se considera como núcleo clásico de nuestra lengua en verso, en prosa y en teatro. Este corpus reaparece en autores hispanoamericanos de los últimos tres siglos. Es decir que, desde contextos que cultivan su propia voz, a partir de la independencia, dicho corpus no deja de ser materia de relecturas y reescrituras. Son éstas las que se proponen como objeto de la presente convocatoria.

PANEL 3: *“Justicias, justiciables y pleiteantes en la Monarquía Hispánica (siglos XV-XIX)”*

Coordinadora **Elisa Caselli** (Universidad Nacional de San Martín)

Las superposiciones jurisdiccionales y los conflictos competenciales se erigían como las características principales de la administración de justicia en todo el ámbito jurisdiccional de la Monarquía Hispánica. Se trataba de disputas surgidas no solo entre las justicias regia, señorial, eclesiástica e inquisitorial, sino también en el corazón mismo de cada una de ellas, y que respondían a la compleja trama de poderes concurrentes propia de las sociedades de Antiguo Régimen. Atendiendo a esa complejidad de base, la presente mesa se propone como un espacio donde debatir y analizar, en distintos escenarios de la Monarquía Hispánica, durante los siglos XV y XIX, tanto la actividad judicial (de sus diferentes agentes y tribunales) como las estrategias que en dicha configuración adoptaban, siempre dentro de sus posibilidades, los justiciables y pleiteantes.

PANEL 4: *“La escritura de la historia en la Baja Edad Media y la Modernidad Temprana”*

Coordinador **Leonardo Funes** (Universidad de Buenos Aires - CONICET)

Nos proponemos enfocar las crónicas medievales, renacentistas y americanas coloniales, además de otras formas textuales historiográficas del período, desde el punto de vista de su condición discursiva, poniendo entre paréntesis el valor documental de sus contenidos. El interés está puesto, por lo tanto, en los procedimientos formales e ideológicos que intervienen en la configuración narrativa del acontecimiento histórico, en los cruces entre historia y literatura, en la eficacia de la ficción como aportante a la fundamentación de una verdad histórica, en las estrategias discursivas que legitiman y autorizan la construcción de figuras históricas paradigmáticas o ejemplares. En suma, todos los aspectos y fenómenos que inciden en la conformación de una poética del relato histórico en el período bajomedieval y moderno temprano.

PANEL 5: *“La historia reciente de la España democrática y sus diálogos con América Latina. De la transición a la crisis del bipartidismo”*

Coordinadores **Micaela Iturralde** (Universidad Nacional de Mar del Plata-CONICET), **Adrián Velázquez Ramírez** (Universidad Nacional de San Martín), **Fernando Manuel Suárez** (Universidad Nacional de Mar del Plata-Universidad de Buenos Aires-UADE)

La historia reciente española ha estado signada por procesos sumamente relevantes e idiosincráticos: el fin de una de las dictaduras más longevas de Occidente; una transición a la democracia muy particular coronada con la sanción de una Constitución emblemática; la consolidación de un partido socialdemócrata de gobierno en un sistema bipartidista relativamente estable con el Partido Popular como contraparte; y, finalmente, una crisis económica que impactó en el sistema de partidos y contribuyó a la emergencia de nuevos actores (Podemos, Ciudadanos, Vox). Este medio siglo de historia tuvo como telón de fondo el nada sencillo proceso de integración europeo y, por otro lado, la cuestión territorial como un problema recursivo e irresuelto. Desde este marco temporal amplio, la mesa convoca a presentar propuestas que contribuyan a reflexionar sobre la historia reciente de la democracia en España.

Más allá del vínculo de España con otros países europeos, la ligazón con América Latina ha tenido múltiples facetas que nos interesa explorar. Sustentados en una trama urdida a partir un conjunto de

circulaciones migratorias cruzadas -materializadas en una extensa temporalidad que abarca varios siglos de historia-, los lazos entre ambas geografías pueden ser reconocidos en diferentes niveles que van desde las redes de contactos y solidaridades más o menos formales hasta un universo de relaciones bilaterales de enorme relevancia. Las relaciones políticas entre ambas orillas del Atlántico implicaron una circulación fluida de personas (intelectuales, artistas, periodistas y políticos) e ideas, en un sentido y en el otro. Tanto los exilios políticos y la creación de espacios comunes orientados a pensar las bases de las jóvenes democracias, los conflictos y tensiones que abrieron los procesos de revisión del pasado dictatorial, así como cierta “latinoamericanización” del escenario político español luego del movimiento 15-M en 2011, dan cuenta de una intensa historia de contactos y redes al interior del mundo Iberoamericano. En este registro, la mesa convoca a presentar trabajos que den cuenta de estas relaciones ya sea desde un enfoque interconectado, comparado y/o transnacional.

PANEL 6: *“Miradas a la Península Ibérica desde la perspectiva de la Historia de la Mujer, la Historia de las Masculinidades y los Estudios de Género: experiencias de investigación, docencia y extensión universitaria”*

Coordinadores **Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva** (Universidad Federal de Río de Janeiro/CNPq/ Faperj)- **Marcelo Pereira Lima** (Universidad Federal de Bahía)

Los objetivos principales del panel temático son promover reflexiones en el campo de la historia de la mujer, la historia de las masculinidades y los estudios de género; fomentar intercambios en el campo teórico-metodológico; plantear enfoques multidisciplinarios; estimular articulaciones entre enseñanza y / o investigación y / o extensión universitaria, ampliando el diálogo interinstitucional. En este sentido, nuestro objetivo es reunir trabajos con resultados finales o parciales de investigación sobre diferentes momentos de la historia de las sociedades ibéricas, desde la antigüedad hasta el tiempo presente, centrándose en las múltiples dimensiones de la vida social de las mujeres; en las relaciones establecidas entre mujeres y hombres; en el saber sobre la diferencia sexual presente en las instituciones, prácticas sociales, representaciones y en la constitución de sexualidades, identidades y subjetividades. También se esperan comunicaciones con debates teóricos y metodológicos relacionados con la Historia Social, la Historia Antropológica, Estudios feministas, Teoría Queer y las categorías Género y Masculinidades; diálogos con otros campos del conocimiento, como Literatura, Arqueología, Filosofía, Sociología y similares, y propuestas y / o informes de experiencias de actividades de enseñanza, investigación y extensión.

PANEL 7: *“Al-Andalus y el Magreb: mundos en consonancia”*

Coordinador **Diego Melo Carrasco** (Universidad Adolfo Ibáñez)

La historia de al-Andalus y el Magreb se encuentra conectada; una y otra orilla conforma parte de una misma historia. Un entramado en donde se conectan los diferentes rincones del mediterráneo occidental, por medio del comercio y la circulación de personas; un espacio de interconexión pero, a la vez, de desarrollo cultural y material. Un ámbito de coexistencia y frontera; lugar de encuentro y desencuentro. Todos estos aspectos apreciables en el derecho, las artes, la arquitectura, las ciencias, etc. Así entonces, al-Andalus y el Magreb se manifiestan como mundos de fronteras en contacto- de atracción y retracción- y, a la vez, conforman un momento capital en la historia peninsular.

EXPOSICION DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN/LIBROS

La exposición estará a cargo de un representante responsable del Proyecto colectivo acreditado, quien presentará: a) Integrantes b) Fundamentos e hipótesis de la investigación c) Originalidad y aportes d) Resultados alcanzados y proyecciones de la investigación. TIEMPO DE EXPOSICIÓN TOTAL: 30 minutos. Asimismo, se propone un espacio para la presentación de libros individuales y colectivos.

Las fechas de solicitud son las mismas que rigen para la presentación de ponencias: presentación de solicitud hasta el **15/05/2020** (a través de la página) y presentación completa (solo para el caso de los proyectos) hasta el **15/07/2020** por mail a: fheargentina@gmail.com

MESA ESTUDIANTES AVANZADOS

Presentación de trabajos inéditos de tema libre vinculados a los objetivos de las Jornadas con el aval del profesor a cargo. Deberá cumplir los mismos requisitos de abstract y ponencia.

BECAS DE MOVILIDAD

FHE otorgará 3 becas de movilidad para investigadores jóvenes y estudiantes avanzados menores de 30 años que presenten trabajos en las Jornadas, radicados en la República Argentina. La becas consistirán en el equivalente al pasaje de ida y vuelta desde lugar de residencia del solicitante, en micro ómnibus categoría semicama o similar. El monto será entregado una vez que se haya concretado la participación del becario en las Jornadas.

La solicitud de las mismas se presentará hasta el **30 de junio de 2020**, enviando la siguiente documentación a fheargentina@gmail.com:

- Trabajo a presentar completo;
- Curriculum vitae, carta de motivación y en el caso de estudiantes una nota de aval de un profesor del área de la institución de pertenencia;
- Datos personales: Nombre completo / DNI/ Dirección/ Correo electrónico.

La selección estará a cargo de los miembros del Consejo Directivo de *FHE* y miembros del Comité Científico de las Jornadas, siendo la decisión inapelable.

PRESENTACIONES

ABSTRACT

El título de la ponencia y su correspondiente resumen y palabras claves en castellano e inglés de no más de 300 palabras, se deberá ingresar a través del formulario disponible en: <http://www.fheargentina.com.ar/jornadas2020/> antes del **17/05/2020**.

Antes del 01 de junio se comunicará su aceptación por parte de la FHE.

PONENCIA (PANELES Y LIBRE)

Tendrán una extensión máxima de 9 páginas, a un espacio y medio, en letra Times New Roman 12, con los márgenes habituales (superior e inferior a 2,5 cm y derecho e izquierdo a 3 cm) con aparato erudito incluido a pie de página en tamaño 10, limitándose la exposición oral a veinte minutos. Deberán enviarse a la dirección electrónica: fheargentina@gmail.com antes del **19/07/2020**.

PUBLICACIÓN

Durante el año 2021 se realizará la edición de los trabajos de las *XII Jornadas Internacionales de Historia de España - Mundos Hispánicos* en formato E-book. Aquellos interesados en participar deberán remitir su colaboración antes del **29/11/2020** para evaluación: publicaciones@fheargentina.com.ar, según las normas establecidas por FHE disponibles en: <http://www.fheargentina.com.ar/publicaciones/>

ARANCELES DE INSCRIPCIÓN

Socios y miembros FHE con cuotas al día 2019/2020 al día de inicio de las Jornadas tendrán inscripción sin costo.

Socios SAEMED con cuota al día: 20 % de descuento.

Hasta 30/06/2020

Expositor: \$ 1.000 ARS
Expositor alumno avanzado: \$500 ARS
Asistente con certificado: \$ 500 ARS
Alumno asistente: gratis

Hasta 30/08/2020

Expositor: \$ 1.600 ARS
Expositor alumno avanzado: \$ 800 ARS
Asistente con certificado: \$ 800 ARS

Alumno asistente: gratis

MODALIDAD DE PAGO: TRANSFERENCIA BANCARIA A LA SIGUIENTE CUENTA CORRIENTE

FUNDACIÓN PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA

CUIT 30-68246150-7

BANCO CREDICOOP

CUENTA CORRIENTE EN PESOS: 004.007081.8

CBU: 19100049 – 55000400708182

***** IMPORTANTE:** El pago debe realizarse por transferencia bancaria, máximo hasta 48hs antes del inicio de las Jornadas y enviar el comprobante al mail fheargentina@gmail.com, a fin del correspondiente registro, indicando fecha, nombre y si se requieren datos específicos en el recibo. **CONDICIÓN EXCLUYENTE** -